



दुनिया के अंधविश्वास

JAROSŁAW (JARO) MAKOSZ

WWW.JMAKOSZ.COM

मैं केवल यह सब सोच सकता था
... और पास।
हालाँकि, जैसा कि मैं अपने जीवन के माध्यम से जाना,
मैं कभी-कभी दुनिया की अपनी टिप्पणियों को लिखता हूँ।
मेरे हाथ में जो है, उस पर मैं लिखता हूँ - वह है, ... जो भी ...
शायद यह उपयोगी होगा ... किसी को?

उस्त्रो, पोलैंड (हमारी प्यारी, लकड़ी, रसोई की मेज पर), अगस्त 2020।



- हमारे जीवन के इतिहास में - हम कभी-कभी बहुत अलग चीजें करते हैं, लेकिन यह हम लोगों से मिलते हैं जो कहानी को अर्थ देते हैं।
इन सभी बंद कंप्यूटरों से, ... सभी स्वरूपित डिस्क से, क्षतिग्रस्त फोन - हम सबसे पहले फोटो को बचाने की कोशिश करते हैं।
और अगर तस्वीरें - काम और परिदृश्य से नहीं, बल्कि लोगों की तस्वीरें।
क्योंकि यह पता चला है कि लोग हमारे लिए सबसे महत्वपूर्ण हैं ...
- मुझे लगता है कि जीवन बस के बारे में नहीं है - जीवित रहने के लिए और यहां तक कि जीवन पर गुजरने के लिए। इससे अधिक और भी है। यह खुश रहने की कोशिश करने के बारे में है। और यह सिर्फ स्थायी से बहुत अलग है ...
- सुबह जल्दी उठना और यह याद रखना कि आप कौन हैं और आप कहाँ जा रहे हैं। यह तब है जब आप इसे सबसे स्पष्ट रूप से देख सकते हैं, और यही तब है जब आपके पास सबसे अच्छे विचार आते हैं। यही कारण है कि यह सुबह उठने के लायक है ...

- एक खुशहाल जीवन का आधार अपने स्वभाव के साथ सामंजस्य स्थापित करना और जीना है। और यह, अपने और दूसरों के लाभ के लिए ...

- मैं यह नहीं कह रहा हूँ कि जीवन में मेरा रास्ता सबसे अच्छा है - मेरे लिए सिर्फ सबसे अच्छा है। हालाँकि, हर किसी का अपना है ... और मुझे लगता है कि हर कोई इसे सहज रूप से महसूस करता है, ... कहीं गहरे में ...

- कभी-कभी आपको अलग-अलग निष्कर्षों पर आने के लिए एक अलग रास्ता अपनाना पड़ता है... .. यह सड़क को पार करने के लिए भी पर्याप्त है और आप सब कुछ अलग तरह से करते हैं...। प्रयत्न। यही कारण है कि मैं विभिन्न तरीकों से स्कूल गया - स्कूल से और स्कूल से। और यह हर दिन अलग था। बस कुछ अलग देखने के लिए, कुछ नया सीखने के लिए ... यह इस तरह से किया गया है क्योंकि मैं याद कर सकता हूँ - प्राथमिक विद्यालय की पहली कक्षा से। अपवाद बालवाड़ी था - क्योंकि मुझे वहाँ ले जाया गया था ...

- सभी कलाओं और हमारी सभी क्षमताओं में से, सबसे महत्वपूर्ण कला मानव है। क्योंकि इंसान होने के लिए पैदा होना ही काफी नहीं है...। लेकिन आपको अभी भी एक बनना है ...

- चीजों का ध्यान रखना हमेशा अंदर से - बाहर की ओर जाना चाहिए। दूसरा रास्ता कभी नहीं। सबसे पहले, मन की देखभाल ... फिर शरीर की देखभाल... .. फिर अपने तत्काल परिवेश के लिए...। फिर और अधिक... .. और हर दिन के लिए।

समय के साथ, सब कुछ अपनी जगह पाता है और हमें यह भी लगता है कि हम सही जगह पर हैं।

यह बहुत तार्किक और पूरी तरह से स्वाभाविक रूप से होता है, क्योंकि हम अपने आस-पास के वातावरण को अपने भीतर ले आते हैं।



- भले ही आप किसी चीज़ में असफल हो गए हों, लेकिन यह कुछ भी नहीं है। केवल एक चीज़ जो मायने रखती है वह यह है कि आपने अपना सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन किया। आराम करो, फिर बार-बार कोशिश करो...।, आराम करो,... और फिर...। और जितनी बार जरूरत हो...

- आप कैसे व्यवहार करते हैं यह महत्वपूर्ण है - दूसरों को नहीं। यही बात मायने रखती है...। अंग्रेजी में एक अच्छी कहावत है कि वे अक्सर कहते हैं - और मुझे यह बहुत पसंद है। इसमें लिखा है: "अपना सर्वश्रेष्ठ करो" - का अर्थ है: "तुम जो कर सकते हो करो।" इस सरल वाक्य में, गहन सामग्री व्यक्त की जाती है।

आप जितना कर सकते हैं उससे अधिक नहीं कर सकते हैं... , परिस्थितियों से आप अनुमति देते हैं, लेकिन "अपना सर्वश्रेष्ठ करें" और यह आपके लिए ठीक है ...

- यदि आप यहाँ और अभी खुश नहीं हो सकते - तो आप वहाँ और फिर खुश नहीं होंगे। खुशी इस बात पर निर्भर नहीं करती है कि हमारे पास कुछ है - हम चाहते हैं, ... या हम वहाँ हैं - जहाँ हम होना चाहते हैं।

खुशी एक ऐसा राज्य है जो इस सब से पूरी तरह से स्वतंत्र है ...
यह मन की एक अवस्था है जो पहले है ...

- यह कैसा है? ...। एक क्षण बाद, मैं एक ही बात को पूरी तरह से लिखूंगा। इसका मतलब यह होगा कि मैं जो लिख रहा हूँ वह क्षण का रिकॉर्ड है - यह एक और केवल क्षण ... जैसा कि यह तस्वीर है। विचार एक है, लेकिन जिस तरह से इसे व्यक्त किया गया है, शब्दों, वाक्यों की पसंद ... अद्वितीय है। और इसका मतलब यह है कि कभी-कभी ये विचार किसी के पास जाते हैं - और दूसरे के लिए नहीं। और फिर, शब्दों की एक अलग पसंद के साथ, वे इस पर वापस जाएंगे - और दूसरे को नहीं ...

• लोगों के कई विभाजनों में से - एक को भी अलग कर सकते हैं - रचनाकारों और कलाकारों में। निर्माता केवल कलाकार नहीं हैं - वे भी इंजीनियर, उद्यमी और कई, कई अन्य हैं। व्यावहारिक रूप से हर संभव पेशे में - कलाकार उन योजनाओं और समाधानों की नकल करते हैं जो रचनाकारों द्वारा पहले बनाए गए थे। जब वे उन्हें सीखते हैं, तो वे इसके बारे में डींग मारते हैं कि वे क्या करते हैं। यह उन विशेषताओं में से एक है जो उन्हें जल्दी से बाहर खड़ा कर देता है। दूसरी ओर, रचनाकार वे लोग हैं जो मौजूदा मामलों की स्थिति को बेहतर बनाने के लिए लगातार प्रयास करते हैं। वे नई चीजें बनाते हैं और पुराने को संशोधित करते हैं - उन्हें बेहतर, स्मार्ट, अधिक सुंदर बनाने की कोशिश करते हैं...।
वे दो बहुत अलग मानव natures हैं...। दो पूरी तरह से अलग जीवन पथ ...

• आजकल, विकसित देशों में - हम सभी के पास महान चीजें सीखने और हासिल करने के महान अवसर हैं। सच्चाई यह है कि ज्यादातर लोग इन अवसरों को बर्बाद करते हैं। वे विज्ञान की अवहेलना करते हैं और खुद पर काम करने से बचते हैं। वे कम से कम प्रयास का रास्ता चुनते हैं। बस सतह पर तैरते हैं। बहाव के लिए कुछ भी। संभवतः एक घर का निर्माण करें, एक अच्छी कार खरीदें, आराम से रहें...।

क्या यह बात है?

यह वह है जो आपकी क्षमता को बर्बाद कर रहा है आमतौर पर जैसा दिखता है।

हम इंसान बहुत कुछ कर सकते हैं, बहुत कुछ ...

• अगर हम कुछ बहुत चाहते हैं और यह नहीं आ रहा है - तो हमें तैयार करने के लिए समय का उपयोग करना होगा ... जैसे कि यह किसी भी क्षण आना था ... और बस धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करें ... यह नौकायन के लिए एक नौका तैयार करने जैसा है, भले ही कोई हवा या पानी न हो ...

लेकिन वह दिन आएगा, हालांकि आज यह पूरी तरह से अविश्वसनीय लगता है ... आपको दर्द,

अकेलेपन, हताशा के ऐसे हर पल का उपयोग करना है - सीखना और तैयार करना।

और फिर सब कुछ तैयार हो जाएगा ... जीवन भर की यात्रा के लिए ...।

और हवा का इंतज़ार करो ... यह अपने आप आ जाएगा ...

• कभी-कभी हमारे रास्ते पार हो जाते हैं। कभी-कभी सिर्फ एक...। एक बार। फिर हम दौड़ते हैं

हर कोई अपने तरीके से जाता है ...

मेरे जीवन में सबसे महत्वपूर्ण खोजों में से एक यह एहसास था कि हर इंसान के लिए सबसे महत्वपूर्ण चीज वास्तव में स्वयं है। मैं भी अपवाद नहीं था। फर्क सिर्फ इतना है कि हम सभी इसे स्वीकार नहीं कर सकते ...

हर दिन इंटरनेट मुझे इस सच्चाई की पुष्टि करने वाले सैकड़ों उदाहरण देता है ...

हालांकि, एक बार जब मैं यह समझ गया, धीरे-धीरे और स्पष्ट रूप से मेरे भीतर कुछ बदलने लगा। मुझे समझ आने लगा कि मैं एक बड़े पूरे का हिस्सा था ... खुद से ज्यादा महत्वपूर्ण ...

• इसलिए कई बार मुझे बताया गया है कि कुछ असंभव है अगर मैंने उन सभी की बात सुनी है ... तो कई चीजें जो मैंने अभी नहीं की हैं। हमेशा एक रास्ता है। आपको बस इसके बारे में काफी लंबा सोचना होगा ...

• कभी-कभी एक असंगत वाक्य किसी व्यक्ति के भाग्य को बदल सकता है। यह उनके जीवन के मोड़ को बदल सकता है ... हम कुछ चीजों को कई बार सुनते हैं और अचानक सभी ज्ञान एक वाक्य में आ जाते हैं। इसमें सार है ... और यह सब कुछ बदल देता है।

- सब कुछ है - मुझ में है ...

- मैं जो कुछ समझता हूँ, उससे अधिक मैं लिखता हूँ। मैं और क्या लिख सकता हूँ ...? जानने की मेरी मानवीय संभावनाएँ बहुत हास्यास्पद हैं।

- मुझे पता नहीं है कि नियम क्या है, लेकिन मैंने देखा है कि कुछ बेहतर करने के लिए मुझे आमतौर पर जो मैंने बनाया है उसे जोड़ने के बजाय घटाना पड़ता है।

जब मैं ड्राइंग में अधिक से अधिक निकालना शुरू करता हूँ - मुझे यह आभास होता है कि यह बेहतर है। ये सुधार वास्तव में एक निरंतर गिरावट हैं। त्वचा के नीचे, मुझे लगता है कि कहीं न कहीं एक छिपी सच्चाई है। शायद एक दिन मैं यह नाम रख सकता हूँ?

- सच्चे प्यार की दो विशेषताएं होती हैं - यह स्थायी है और यह शाश्वत है।

आपको चिंता करने की ज़रूरत नहीं है कि यह बाहर जाएगा। आपको "इसे हर दिन पोषण करने की आवश्यकता नहीं है" (जैसा कि कुछ कहते हैं) - यह बस मौजूद है।

यह, कोई बात नहीं है। क्या माँ को अपने बच्चे के लिए इस डर से प्यार पैदा करने की ज़रूरत है कि वह प्यार फीका पड़ जाए? ... नहीं।

स्त्री और पुरुष के प्रेम के साथ भी ऐसा ही है। हालाँकि यह एक अलग तरह का प्यार है, लेकिन ये सुविधाएँ आम हैं ...। निरंतरता और अनंत काल...। यह एक ऐसा अहसास है जो हमेशा खुले हाथों से होता है...। सब कुछ क्षमा करता है और सब कुछ मानता है - पहली बार की तरह।

ऐसा मैं प्यार को महसूस करता हूँ और समझता हूँ ...



- सच्चा प्यार कभी नफरत में नहीं बदलेगा। इस तरह का प्यार हमेशा खुले हाथों से आपका स्वागत करेगा ...
- बॉलरूम डांसिंग में - पार्टनर के लिए महिला सबसे महत्वपूर्ण होनी चाहिए। अगर साथी इस बात को समझता है और उस पर ध्यान केंद्रित करता है, तो...। - बेहतरीन डांसर होगी।
- एक महिला के शरीर में एक निश्चित पवित्रता है - प्रकृति द्वारा उसे दिया गया...।
- समस्या यह है कि जो पुरुष अन्य महिलाओं को नोटिस नहीं करते हैं ... उनकी पत्नियों को भी नोटिस नहीं करते हैं ...
- भालू पूह दोहराता रहा - "जितना हो सके मुझसे बात करो।"
मैं इस भालू से हर समय सीख रहा हूं और मुझे आश्चर्य है कि क्या मैं कुछ आसान भी कह सकता हूं ...?
दिखावे के विपरीत, यह महान कला है।
- हम अक्सर सोचते हैं कि कुछ चीजें हमेशा के लिए रहेंगी...। इस बीच वे अपूर्ण रूप से समाप्त हो रहे हैं ...

• हम सभी यौन ... सेल्स क्लर्क, ट्रेन ड्राइवर, दर्शनशास्त्र के प्रोफेसर, प्रोग्रामर, किंडरगार्टन टीचर, डॉक्टर, ब्रोकेयर, रिसेप्शनिस्ट ... और यहां तक कि सौम्य महासागर के क्षितिज पर एक प्रकाशस्तंभ कीपर भी हैं। ।

• प्रत्येक यात्रा से - मैं थोड़ा बदला हुआ वापस आता हूं ...

• जीवन पेशेवर मुक्केबाजी की तरह है। आखिरी गोंग स्ट्राइक तक ... आप हमेशा सब कुछ जीत सकते हैं, इस एक पल में भी, आखिरी एक भी ... नॉकआउट करके ... आपको हमेशा अंत तक लड़ना होगा ... विजय अप्रत्याशित रूप से आ सकती है।

• जीवन भर इंसान बनने की कोशिश करो बाकी सब कुछ वैसे ही है ...

• एक ओर, कुछ महिलाएं अपने आत्मविश्वास के कारण आकर्षक होती हैं, लेकिन एक ही समय में एक ही महिलाओं में - उनकी नाजुकता आकर्षक होती है पुरुष जानता है कि उसे उसका समर्थन करने की आवश्यकता है - जब वह गिरती है ... लेकिन पूरी दुनिया से पहले उसे एक सख्त फाइट्टर होने का नाटक करना चाहिए। वह आदमी फिर एक मुस्कराहट की भावना से उसकी ओर देखता है और जानता है कि वह उसके लिए एक स्ट्रॉन्ग वॉकर के लिए स्पिंगबोर्ड की तरह है। जब वह गिरती है - तो वह उसे समय पर पकड़ लेगा। वह इसे जानता है और वह इसे जानती है इसलिए वह उसके साथ सुरक्षित महसूस करती है। वह अपनी बांहों में एक लाख टुकड़ों में गिरने से डरती नहीं है क्योंकि वह जानती है - कि वह उसे फिर से एक साथ रख देगा ...।

• सब कुछ गुजर जाता है मैं इसे मूर्त रूप से गुजरता हुआ देखता हूं, लेकिन एक चीज शाश्वत है ... प्यार।

• अधिकांश पुरुष बुद्धिमान महिलाओं से डरते हैं। यह हमेशा मेरे साथ विपरीत था ..

• मैंने एस्प्रेसो और बातचीत से कभी इनकार नहीं किया ...

• हमारा वर्तमान दिन भविष्य के सभी जीवन का प्रतिबिंब है। उस शैली को देखने के बाद जिसमें हम इसे खर्च करते हैं - हम उच्च संभावना के साथ कह सकते हैं कि हम अपने जीवन के बाकी हिस्सों को कैसे खर्च करेंगे ...

अभी बहुत देर नहीं हुई है...। सुधार के लिए ...

• जैसा कि अविश्वसनीय लगता है .. कई महिलाओं के लिए, एक आदमी सिर्फ एक प्रकार का क्रीम केक है। वे इसे तुरंत आजमाना चाहते हैं, खासकर यदि वे अन्य महिलाओं की आँखों में देखते हैं - कि यह अच्छा हो सकता है ...

और ऐसा आदमी को लगता है कि वह बहुत अधिक है ...

• हम सभी छोटी पहेली की तरह हैं - दुनिया की एक बड़ी पहेली में। प्रत्येक एक अद्वितीय है और अधिक या कम महत्वपूर्ण पहेलियाँ नहीं हैं। हर कोई किसी न किसी के लिए है। पहेली में से एक को मिस करना - पूरी पहेली को बदल देता है। और अभी हमारे 7.6 अरब से अधिक हैं। इन पहेलियों का बहुरूपदर्शक लगातार बदल रहा है ... और अभी भी अम्माज़ ...



दिलचस्प बात ... मैंने देखा कि या तो सब कुछ एक ही समय में ठीक हो जाता है, या सब कुछ ठीक नहीं रहता है। सब कुछ वैसा ही है जैसे एक दूसरे से संबंधित ... एक दूसरे से परिणाम। क्या जादू...। और मुझे आश्चर्य है कि अगर दूसरों के पास भी है? ...

- मुझे लगता है कि शराब के बाद रिश्तों में सबसे बड़ी समस्या बातचीत, निकटता, भावनाओं और विचारों के आदान-प्रदान की कमी है...

एक महिला सबसे पहले एक पुरुष की सबसे अच्छी दोस्त है ...

- कुछ भी पछतावा न करें जो आप ईमानदारी से करते हैं ...



- यदि आप जानना चाहते हैं कि आपके लिए वास्तव में क्या महत्वपूर्ण है - बिस्तर से उठने के बाद रविवार सुबह सबसे पहले आप क्या करेंगे, इस पर ध्यान दें ...
- किसी के बारे में सोचना उसके साथ होने का एक रूप है ...
- मुझे लगता था कि कॉफी पीना कॉफी के बारे में है। बहुत बाद में, मुझे एहसास हुआ कि यह वास्तव में दूसरे इंसान के साथ होने के बारे में था। कॉफी केवल एक अच्छा जोड़ है। अब मुझे पता है कि वास्तव में - यह कॉफी भी नहीं होगी। सबसे महत्वपूर्ण बात यह है ...
- बुद्धि बुद्धि नहीं है, लेकिन अच्छा है ...
- सुंदरता को स्वास्थ्य से ऊपर न रखें। इसके विपरीत - सौंदर्य स्वास्थ्य की देखभाल का परिणाम है।
- जीवन के महत्वपूर्ण निर्णय तब लिए जाने चाहिए जब आप खुश हों, क्योंकि केवल तभी वे वास्तव में अच्छे हो सकते हैं ...
- हालांकि, हमारे सभी प्रयासों ने समझदारी की। आमतौर पर आप इसे केवल दूर से देख सकते हैं ..., पूर्वव्यापी में ...
यहां तक कि सबसे छोटे छोटे - एक दिन फल खाएंगे...।
- संवेदनशीलता कमजोरी नहीं है ... यह एक उपहार है। संवेदनशील लोग - वे बेहद मजबूत लोग हैं। संवेदनशीलता दिखाना ताकत है। असली ताकत और साहस बुराई का विरोध करने की क्षमता है - इसकी सराहना नहीं, ...। क्योंकि यह आसान है और इस तरह से सुरक्षित है।
- मैं जीने की कोशिश करता हूं - जैसा कि मैं आकर्षित करता हूं - एक ही समय में सभी तत्वों को पूरा करना। मैं एक मार्ग पर ध्यान केंद्रित नहीं करता - फिर दूसरा, आदि।
ये सभी टुकड़े एक ही समय में कोहरे से निकलते हैं और मैं उन्हें धीरे-धीरे और अधिक स्पष्ट रूप से देखता हूं। हालांकि, जो मैं सबसे महत्वपूर्ण मानता हूं - पहली पंक्ति से ही ... शुरू से ही होना चाहिए।

मेरा कहना है कि अप्रत्याशित रुकावट के किसी भी क्षण - काम समाप्त हो गया है ... यह अभी तक बहुत स्पष्ट नहीं हो सकता है, लेकिन इसमें सबसे महत्वपूर्ण क्या है - यह शुरुआत से ही होगा ...

• हवा के खिलाफ जाओ और अपना काम करो ... बस जो आप खुद महसूस करते हैं वह आपको करना चाहिए। भले ही एकमात्र व्यक्ति जो यह मानता है कि वह आप ही होंगे। आप जीवन से गुजरेंगे और आप ताकत और बाल खो देंगे। यह सामान्य बात है। हवा तुम्हें चाबुक मारेगी, ... सूरज जलेगा ...। और यह बहुत संभव है कि जीवन वह सब छीन लेगा जो उसने एक बार आपको दिया था ...। लेकिन इस रास्ते के अंत में, आप जो बनने वाले हैं - आप बन जाएंगे। कुछ नहीं होने के बाद - आपके पास सब कुछ होगा -... ..



• मैंने कभी क्षणिक संबंधों की तलाश नहीं की, ...। सतही, ... मैं गंभीर था

• किसी ने कहा, "कार्य महत्वपूर्ण हैं - शब्द नहीं।" मैं कहूंगा - कर्म महत्वपूर्ण हैं और शब्द महत्वपूर्ण हैं। क्योंकि शब्दों में बड़ी ताकत होती है। वे कर्मों को जन्म दे सकते हैं। और ये अच्छे या बुरे हो सकते हैं ।।



• आज, माता-पिता आमतौर पर यह सुनिश्चित करते हैं कि उनके बच्चों को अच्छी शिक्षा मिले, दुनिया को जानें और कई विदेशी भाषाओं को जानें।

हालांकि, कोई भी उन्हें सबसे महत्वपूर्ण चीज नहीं सिखाता है - इंसान होने के लिए, .. दुख के प्रति संवेदनशील होने के लिए और दूसरों की जरूरतों के लिए। उन्हें सहानुभूति नहीं सिखाई जाती है। वे प्रतियोगिता के लिए तैयार हैं।

क्या अधिक है - वे अक्सर अपनी मूल आवश्यकताओं को दबाते हैं - उन्हें वयस्कों के कुछ अन्य, काल्पनिक लक्ष्यों को स्थापित करने के पक्ष में। और इसलिए पीढ़ी पीढ़ी को सिखाती है।

• जैसे ही मैं सोफे पर बैठा था, मेरे पैर अंदर से टकराए थे और पहाड़ों से कुरकुरा, लगभग वसंत हवा में ... मैंने लकड़ी के फर्श पर एक छोटे से गुबरैले को देखा। वह पेसिंग कर रहा था, किसी दिशा में वह केवल जानता था। यह पहले से ही वसंत है, इसलिए कई प्राणियों के जीवन में आ रहे हैं। मैं उसकी तरफ देखने लगा...

मुझे 20 साल से अधिक समय से अपने अवलोकन की याद आ रही है। मैं बस स्टॉप पर खड़ा था - काम से घर के रास्ते पर। सूरज गर्म डामर सड़क पर चमक रहा था। सूरज बस उसे उछाल रहा था। और यही कारण है कि, डामर की पृष्ठभूमि के खिलाफ, मैंने एक छोटी वस्तु पर गौर किया - एक चींटी... .. वह खुद पर कुछ बड़ा ले जा रही थी - खुद से बहुत बड़ा ... और इसलिए वह बहुत धीरे-धीरे चली, दसियों मिलीमीटर के साथ। सड़क पार करना खतरों से भरा महासागर रहा होगा। एक सड़क पार जाने के लिए... .. जो जानता है कि कब तक।

गाड़ियाँ पीछे-पीछे चली गईं। मैंने देखा कि कार ने एक दो बार उसे विस्फोट से उड़ा दिया और वह अपने पंजे से चिपक गई - जीवित रहने की कोशिश कर रही थी। वह उनमें से किसी के द्वारा फेंक दिया गया था - यहां तक कि एक मीटर की दूरी पर भी।

किसी तरह, वह पाठ्यक्रम पर लौट रही थी, जैसे वह जानती थी कि उसे कहां जाना है। और किसी चमत्कार से मैंने अभी भी उसे देखा। यह असंभव प्रतीत होता है - इतनी छोटी चींटी।

यह दिलचस्प है कि जानवरों में कम्पास क्या है? वह किसी जादुई लालटेन में जा रही थी।

यह कैसा है, उदाहरण के लिए, सारस वापस उसी स्थान पर लौटते हैं - लंबी यात्रा से हजारों किलोमीटर दूर? ...

चींटी ने चलना जारी रखा ... वह किसी भी क्षण वाहन के नीचे मर सकती थी - ... लेकिन वह इकट्ठा होकर चल दी। उसे अपने जीवन का एहसास हुआ।

क्या हम मनुष्यों में भी यह वृत्ति है? क्या हम जानते हैं हम कहाँ जा रहे हैं? क्या हम चुने हुए रास्ते के वफादार हैं? क्या हम लगातार पर्याप्त हैं? क्या हम वही करते हैं जो हमें करना चाहिए और उस पर विश्वास करना चाहिए - क्या वे हमें कंधे पर थपथपाते हैं या नहीं?

मैं 20 साल से खुद से यह सवाल पूछ रहा हूँ और मुझे इसका जवाब पता है। हर बार जब मैं सोचता हूँ कि मैं किस चीज के लिए कुछ कर रहा हूँ - मुझे इस छोटी सी चींटी को याद करना शुरू हो जाता है। मुझे नहीं पता कि क्या वह सड़क पार करती है? यह महत्वपूर्ण है कि उसने कोशिश की...



- यह आश्चर्यजनक है कि मैं हर दिन कितना कम करता हूँ। मुझे लगता है कि दूसरों के साथ मैं एक घोंघे की तरह हूँ - बहुत धीमी गति से

हालांकि, यह बहुत कम है, दिनों की संख्या से गुणा - यह पहले से ही कुछ देता है। यदि आप सही दिशा में जाते हैं, तो यह धीरे-धीरे फल देने लगता है ...

यह उस गति से बहुत अधिक महत्वपूर्ण है जिस पर हम समय बर्बाद करने से बचने के लिए यात्रा करते हैं। मैंने कई लोगों को देखा है जो अपने क्षेत्रों में बहुत सफल हैं। वे अक्सर अयोग्य कफ की तरह दिखते थे। हालांकि, जब मैंने उनके काम की तकनीकों को करीब से देखा - मैंने एक सामान्य तत्व पर ध्यान दिया - एक ही काम पर बहुत अधिक एकाग्रता और समय बर्बाद न करना। वे धीरे-धीरे चलते थे लेकिन बहुत लगातार।

- सुबह काम के घंटे सबसे मूल्यवान हैं। यह उनमें है कि हमें याद है कि हम कौन हैं। उनके बारे में कुछ पवित्र है।

- हम ऐसे समय में रहते हैं जब बिना प्यार के सेक्स व्यावहारिक रूप से हर जगह होता है - और प्यार धीरे-धीरे एक सपना बन रहा है और अधिक शानदार, ... अधिक से अधिक कठिन ...



• आगे बढ़ने वाली सभी प्रतिकूलताओं के बारे में मत सोचो। इसके बारे में मत सोचो, क्योंकि यह केवल आपकी ताकत को बाहर निकालता है। इसके बजाय एक कदम उठाएं। बस एक छोटा सा कदम - लेकिन सही दिशा में। और उस पर ध्यान केंद्रित करें।

कभी-कभी तो यह एक कदम भी बेहद मुश्किल होता है ... यह सच है - मुझे पता है। कभी-कभी मुझे खुद से कहना पड़ता है "सूर्यास्त तक पकड़ो ... दिन के अंत तक, जब आप बिस्तर पर जाएंगे" ।। कभी-कभी आप किसी दिए गए दिन में केवल एक कदम उठाते हैं, कभी-कभी आप अप्रत्याशित रूप से कई कदम उठाते हैं।

कभी-कभी आप भी कुछ कदम पीछे हट जाते हैं। तब यह सबसे कठिन है। आपको यह आभास हो जाता है कि सब कुछ नहीं के लिए है। यह सामान्य है, मत छोड़ो। आप लक्ष्य की ओर बढ़ते रहें। इसे तुम डरा मत करो। बस अगले कदम के बारे में सोचो। अपने रास्ते पर वापस जाओ।

और इसलिए हम कम उम्र से चले जाते हैं। केवल कुछ समय के बाद, जब आप पीछे देखते हैं - आप देखेंगे कि आपने सब कुछ होने के बावजूद कितना कुछ हासिल किया है।

• सुदूर अतीत और वर्तमान के बीच एकमात्र सामान्य बिंदु दिन का सूर्य है और रात में सितारों वाला चंद्रमा है।

हमारी कहानी सूरज और सितारों के लिए कितनी हास्यास्पद होनी चाहिए?

दुनिया में ऐसे लोग हैं जिनके बारे में हम भूल जाते हैं और ऐसे लोग हैं जिनके लिए हम अब मौजूद नहीं हैं ... इस तथ्य के बावजूद कि हम अभी भी पृथ्वी पर चलते हैं।

उन्होंने हमारे जीवनकाल के दौरान हमें अलविदा कहा।

तो समय के दृष्टिकोण से - यह कोई फर्क नहीं पड़ता कि हम हजारों साल पहले रहते थे, या शायद हम किसी दिन पैदा होंगे, या शायद हम अभी जी रहे हैं।

शायद अभी आप भी सूरज को देख रहे हैं हमारा अच्छा सूरज जो ऊर्जा और जीवन देता है। हम सभी एक महान कहानी का हिस्सा हैं। अगर कुछ बदला जा सकता है - याद रखें - जब तक हम जीवित हैं, तब तक कभी देर नहीं होती है।

• एक ही समय में कितना सुंदर और सरल ... किसी को प्यार करने के लिए सुबह में एक कप गर्म कॉफी बनाने में सक्षम होना ... और "सुप्रभात" कहें ...



• एक अच्छा शिक्षक चाहता है कि उसके छात्र उससे अधिक चालाक हों। छात्रों को प्रोत्साहित करने के लिए - वह कहते हैं ...

- देखो यह कितना सरल है - नहीं

- देखो मैं कितना चालाक हूँ।

वह कठिन चीजों का सरल भाषा में अनुवाद करता है। यह पहला चरण है। तभी वह कहता है अन्यथा जैसे ही उसके छात्र बढ़ते हैं।

वह जो सिखाता है उसे यथासंभव सर्वोत्तम सामग्री प्रदान करता है।

और इसलिए वह क्वॉंटम भौतिकी को इस तरह से समझाता है कि प्रीस्कूलर इसे समझने लगते हैं। इस तरह विज्ञान और महान मामलों के साथ उनका आकर्षण पैदा होता है। एक अच्छा शिक्षक चाहता है कि अगली पीढ़ी और भी बेहतर हो और अधिक से अधिक काम भी करे।

ऐसे शिक्षकों को हमेशा याद किया जाता है। मेरे पास ऐसा था ...

• और ड्राइंग के दौरान, फिर से - मैं एक खोज करता हूँ। मैंने ललित कलाओं का अध्ययन नहीं किया है, और मुझे पता है - मैं अपनी टिप्पणियों से व्यावहारिक रूप से जानता हूँ। हालांकि, एक निश्चित कानून अभी भी मेरी पुष्टि करता है - कि अगर मेरी ड्राइंग के कुछ हिस्से में सबसे चमकदार क्षेत्र है, तो यह उसके ठीक बगल में सबसे गहरा होगा। और यह इसके बगल में कहीं नहीं है, लेकिन आपको इसे बहुत सही, बहुत करीब से देखना चाहिए ...

मानो एक के बिना दूसरे का अस्तित्व ही न हो। प्रकाश के बिना छाया और प्रकाश के बिना छाया। मजबूत वे हैं - आप एक दूसरे के बगल में उन्हें देखना चाहिए। एक तरह से यह तर्कसंगत है, क्योंकि केवल उनके पारस्परिक विपरीत मुझे उन्हें देखने की अनुमति देते हैं। और अधिक से अधिक विपरीत - डाइंग के ऑब्जेक्ट या भाग को तेज करना है।

मैंने सुना है कि दर्द केंद्र मस्तिष्क में आनंद केंद्र के बगल में स्थित है। शायद मैं बहुत दूर जा रहा हूँ, लेकिन सादृश्य से, दुख के खिलाफ खुशी लगभग रगड़ती है, और अधिक से अधिक एक है - अन्य समान रूप से महान - हमेशा इसके बगल में होगा? आगे कहीं दूर नहीं, बल्कि अगले दरवाजे पर। बुराई और अच्छाई के बारे में क्या? अच्छा और बुरा? क्या उनका निकटतम सह-अस्तित्व भी यहाँ कार्य करता है?

और अंधेरा - आखिरकार, यह अपने आप में बुरा नहीं है, क्योंकि रात, उदाहरण के लिए, बुरा नहीं है? हालांकि, रात का सबसे काला क्षण दिन के सबसे उज्ज्वल क्षण के साथ मेल नहीं खाता है। तो शायद यह सिर्फ हमारी इंद्रियों के बारे में है और दो चीजों को एक साथ देखना है। और तभी हम उन्हें अनुभव करते हैं। अन्यथा हम उनकी आदत डाल लेते हैं और उन्हें देखना बंद कर देते हैं। हो सकता है उसी तरह हम कहीं न कहीं बुराई को देखना बंद कर दें - क्योंकि अच्छे के विपरीत नहीं है... .. और बुराई कुछ सामान्य हो जाती है?

मैं कुछ अजीब कानून का जिक्र कर रहा हूँ, न कि किसी करीबी की तरह विरोध के निकटतम सह-अस्तित्व के बारे में जिसे हम मानवीय संवेदनाओं के साथ समझते हैं।

ये और इसी तरह के विचार मेरे दिमाग से गुजरते हैं... .. मुझे इतनी सारी चीजें समझ में नहीं आतीं, लेकिन मैं देख सकता हूँ कि वे कैसे काम करते हैं।

- सब कुछ इतनी जल्दी बीत जाता है। और मैं मजबूत महसूस करना चाहूँगा...। बेहतर समझने के लिए...। प्यार करने के लिए ... कभी-कभी ऐसा होता है कि मेरा शरीर घटनाओं की एक धार द्वारा दूर किया जाता है - और मेरा दिमाग पूरी तरह से कहीं और है ... यह इस सब के साथ नहीं रह सकता है। फिर मैं मौन में बैठ जाता हूँ और खुद को खोजता हूँ ...

- हम में से प्रत्येक के जीवन में अपना रास्ता है और जानता है कि कौन सा उसके लिए सही है - क्योंकि कहीं दूर क्षितिज पर वह अपना प्रकाश देखता है - और उसका अनुसरण करता है। कोई भी दो सड़कें एक जैसी नहीं हैं - जैसे कोई भी दो लोग एक जैसे नहीं हैं। इसलिए, मैं किसी को जज करने से बहुत दूर हूँ। मुझे पता है कि हम में से प्रत्येक अपने स्वयं के स्वभाव द्वारा निर्देशित है ... कि हम में से प्रत्येक कुछ अलग के लिए बनाया गया है ...

- आज का प्रस्ताव - हमेशा मान्य - चलो एक साथ एक बेहतर दुनिया बनाएँ। मुझे यहाँ ... तुम वहाँ। हम किसी दिन मिलेंगे।

आप जहाँ भी हैं, जो भी आपके साथ हैं, जो भी आप अभी कर रहे हैं। वहाँ कुछ अच्छा करो...। एकदम से - जैसे। किनारे से पहली बात। बेहतर है कि कुछ न करें और सिर्फ आश्चर्य करें ...

जब आप कार चला रहे हों तो पैदल चलने वालों को पैदल चलने की अनुमति देने में कुछ सरल है। आप देखेंगे उनमें से बहुत से लोग मुस्कुराएंगे और फिर अच्छे से गुजरेंगे... ..और मेरे लिए सभी तरह से पहुँच सकते हैं। इस बीच, मैं वहीं करूँगा ... और इसकी गूँज आप तक पहुँच जाएगी,... ..क्योंकि पृथ्वी गोल है। मुझे लगता है कि यह समझ में आता है ...



- प्रौद्योगिकी आगे बढ़ती है। मानव स्वभाव - अभी भी वही ...



- दूसरों पर क्या प्रभाव पड़ता है, इस पर मेरा कोई प्रभाव नहीं है, लेकिन मेरा क्या प्रभाव पड़ता है ...

- बाहर, आप प्रकृति ने आपको क्या दिया है। आपके अंदर वो है जो आपने खुद बनाया है ।।
- मनुष्य को समझने की कुंजी उसके बचपन में है ...



- उसके लिए आदमी बनो कि वह कभी नहीं छोड़ना चाहेगा... .. और हर दिन ऐसा ही हो...
- "अच्छी कला" जैसी कोई चीज नहीं है। हम कला को किसी और के विचारों और भावनाओं के संदेश के रूप में देखते हैं। हम में से प्रत्येक इसे अपनी आँखों से देखता है। एक बच्चा कला को एक शिक्षित "पारखी" से बेहतर महसूस करता है। बच्चे के पास वह सबकुछ है जिसकी जरूरत है - वह है, संवेदनशीलता और खुले दिमाग ...
- मैंने कभी नहीं पूछा - आप किस भगवान में विश्वास करते हैं? मेरे लिए यह महत्वपूर्ण था ... कि यह आपको अच्छा बनाता है ...
- आप कल चाहते हैं जो आपके पास आज नहीं है ... लेकिन याद रखें कि कल आपके पास वह नहीं होगा जो आपके पास आज है। हमेशा कुछ न कुछ होता है। थोड़ा धीमा करें और अपना समय लें। कल - वैसे भी आएगा। बहुत जल्द नहीं चाहिए ...
- सही औरत के साथ - एक आदमी कुछ भी .. किसी भी तूफान, किसी भी दर्द से बच सकता है ... कुछ भी ...



- केवल जब यह सबसे कठिन है - हम देखते हैं कि हम वास्तव में किस तरह के लोग हैं ...
- केवल एक पुरुष ही महिला का सच्चा दोस्त हो सकता है। केवल एक महिला ही पुरुष की सच्ची दोस्त हो सकती है ...



- यदि आप चुनने की कला नहीं सीखते हैं, तो जीवन आपके लिए चुन लेगा। कभी-कभी आपको अच्छे और बेहतर के बीच चयन करना पड़ता है ... या बुरा और बुरा - क्योंकि कोई अन्य विकल्प नहीं होगा। फिर कम बुराई को बेहतर विकल्प के रूप में समझा जाना चाहिए ... दुर्भाग्य से।
- हमारे विचार बहुत शक्तिशाली हैं। वे हजारों मील की यात्रा कर सकते हैं। पहाड़ों पर ... महासागरों के ऊपर। वे उन लोगों का समर्थन कर सकते हैं जो सबसे कठिन क्षणों में हमसे बहुत दूर हैं। उन्हें पता है कि हम उन्हें याद करते हैं। हम कैसे भूल सकते हैं?
- कौन है और वास्तव में उसे कौन चलाता है -...। कभी-कभी हम केवल वर्षों के बाद पता लगाएंगे।
- हर कोई ऐसी दुनिया में रहता है - जैसा कि वह कल्पना करता है ...
- एक महिला एक पुरुष और एक महिला के लिए एक प्राकृतिक पूरक है। इसमें विचार, भावनाएं और भौतिकता शामिल हैं। आप इसे कम उम्र से देख सकते हैं। ये दो अलग-अलग दुनियाएं हैं - एक का गठन ...
- मुझे एक ऐसे विषय की जानकारी नहीं है जो एक महिला की तुलना में अधिक कठिन है ... लेकिन मैं एक महिला से अधिक सुंदर विषय को नहीं जानता ...

- क्या आप बिना जोखिम के जीवन में कुछ अच्छा करना चाहते हैं ..? आप मजाक कर रहे हैं ...
- यह आदमी वास्तव में मजबूत है जो बड़ी मात्रा में बुराई का अनुभव करने के बावजूद खुद बुरा नहीं होता है ...
- कभी-कभी दौड़ने के फायदे हैं। जब हम भागते हैं - हमें अपने जीवन की सबसे महत्वपूर्ण चीजों पर ध्यान देना चाहिए ...
- सभी प्रश्नों का उत्तर केवल समय जानता है। शांत रहें और अपने पाठ्यक्रम का पालन करें।



- वर्षों से, आदमी यह भी बेहतर समझता है कि वह इस विशेष महिला को चाहता है ...
 - यदि आप किसी और की खुशी से ईर्ष्या करते हैं - इसका मतलब है कि आपको खुद को प्रतिबिंबित करने की आवश्यकता है। दूसरी ओर, किसी ऐसे व्यक्ति की कामना करने के लिए जिसे आप वास्तव में चाहते हैं, और उसी समय आपको किसी कारण से नहीं हो सकता है - यह चरित्र की वास्तविक स्थिति है ...
 - हम में से प्रत्येक के पास एक कहानी है ... तो चलो खुद को इतनी आसानी से जज न करें ...
 - हम सभी गलतियाँ करते हैं, लेकिन हम सभी उन्हें ठीक करने की कोशिश कर सकते हैं। बहुत ही परीक्षण ही कुछ महान है ...
 - यदि आप केवल कुछ चीजों को अच्छी तरह से कर सकते हैं - उन्हें त्याग दें ... जो आप सबसे अच्छा कर सकते हैं उस पर ध्यान दें। इस पर, आप में से क्या सही है। तभी आप वह करेंगे जो आपको वास्तव में करना चाहिए - अपने और दूसरों के लिए ...
- आप इससे बहुत कुछ नहीं कमा सकते हैं, लेकिन आप कभी भी गरीब नहीं होंगे। इस तरह बस जाओ। उन क्षेत्रों में अंतराल को भरने के बजाय अपनी सबसे महत्वपूर्ण प्रतिभा को विकसित करने पर ध्यान केंद्रित करें जहां आपके पास अंतराल हैं। उस पर अपना समय बर्बाद मत करो - यह बहुत मूल्यवान है। हाँ, कभी-कभी परिस्थितियों के कारण यह आवश्यक होता है - उदा। काम की आवश्यकताएं। हालांकि,

अपनी प्रतिभा के विकास की उपेक्षा कभी न करें। अन्यथा, आप अपने आप को एक बड़ा नुकसान पहुँचाएंगे। और अगर आपके पास इनमें से कई प्रतिभाएं हैं - तो केवल सबसे महत्वपूर्ण लोगों को चुनें और उन्हें पॉलिश करें ...

- यदि आप परिणामस्वरूप कुछ के बारे में सोचते रहते हैं - एक दिन आप विचार के साथ आएंगे...। तो बस इसके बारे में सोचना शुरू करें - व्यवस्थित और योजनाबद्ध ... अभी से ... तुच्छ लगता है, लेकिन यह सच है ...

- प्रतीक्षा समय की छेनी है, जो बहुत कुछ सिखाती है और एक असाधारण तरीके से चरित्र को आकार देती है ...

- लोग केवल अपने स्वयं के उदाहरण से बदल सकते हैं। एक और बात - वे वास्तव में यह चाहते हैं, और वे केवल खुद कर सकते हैं। जैसा कि किसी ने कहा, “गाय को नाचना मत सिखाओ। आप अपना समय बर्बाद करेंगे और आप केवल गाय को नाराज करेंगे।” इस समय और ऊर्जा का उपयोग करें, कुछ स्मार्ट करें ...

- जिस तरह से कोई भी खाता है - दिखावे के बावजूद, उसके बारे में बहुत कुछ कहता है ... आप उसका पूरा सार देख सकते हैं ...



• मैंने देखा कि जब लोग बड़े होते हैं - पैसा उनके लिए कम मायने रखता है ... और वे समय की अधिक परवाह करते हैं। यहां तक कि उन लोगों में से जिन्होंने हमेशा अर्थ और स्थिति को प्यार किया है...। वे चाहते हैं कि हम उनके साथ कुछ समय बिताएं ... उनकी कहानियों को सुनने के लिए ...



- हमारे जीवन की सबसे बड़ी कला कृति - हम, स्वयं ...। लेकिन इस कला को बनाने के लिए, आपको हर दिन काम करना होगा।
- एक आदमी की पूरी कल्पना को नृत्य में उसकी चाल से पहचाना जा सकता है ...
- जीवन में जो होना चाहिए वह होने का साहस रखें।
आप हमेशा अंदर रहे हैं और माँ प्रकृति ने क्या बनाया है। कभी-कभी हम इस आवाज को नहीं सुनते हैं, सच्चाई पर सुरक्षा और स्थिरता का चयन करते हैं।
यह सब कुछ खोने का खतरा है ... मुझे पता है
वह आदमी बनने के लिए जिसे आप हमेशा बनना चाहते थे ... वह कुछ है।
और इसका कुछ होने से कोई लेना-देना नहीं है, क्योंकि आपके पास पहले से ही आपकी जरूरत की हर चीज मौजूद है - हमेशा आपके साथ ...।
- जीवन नामक इस यात्रा में - लोग अर्थ हैं ...



• दर्द एक स्लेजहैमर की तरह है ... प्रत्येक स्ट्रोक के साथ यह आप में से अधिक को बाहर लाता है - आपको क्या बनना चाहिए ...। एक इंसान के रूप में। इससे डरो मत, क्योंकि जितनी जल्दी यह होता है - आपके लिए उतना ही अच्छा है ॥



• ऐसे लोग हैं जो हमेशा के लिए कुछ जमा करते हैं अपने पेनी को ध्यान से गिनते हैं और जो उन्होंने एकत्र किया है उसके बारे में घमंड करते हैं। आप उन्हें जानते हैं ... अगले दरवाजे पर। वे आपको अपने घर, बगीचे, गेराज, कार दिखाएंगे और कौन जानता है कि और क्या है? कार्य, समूह, समाज आदि में उनकी महत्वपूर्ण भूमिका का उल्लेख नहीं करना, यह उनकी फसल है। वे वास्तव में जानते हैं कि वे हीटिंग पर कितना खर्च करते हैं और एक गर्माहट और ठंड में परिवार को बचाने के लिए इस हीटिंग के साथ नल को बंद करने के लिए कब। और अगर आप उनकी आँखों में देखते हैं - तो आप नीचे उन पेनीज़ देखेंगे। जैसे वे कताई कर रहे थे -... गंभीरता से। आप उन्हें सभी जगहों पर पाएंगे - अविश्वसनीय संख्या में। और ऐसे लोग हैं जो हमेशा कुछ न कुछ देते रहते हैं ... जिनमें खुद भी शामिल हैं। मैं निश्चित रूप से हमेशा उन लोगों से बनना चाहता था ...।

• मेरी कमजोरी मेरी ताकत हो सकती है। यह सब मुझ पर निर्भर करता है। मैं इसे अपने चित्र में देख सकता हूँ। मेरी दृष्टि खराब हो रही है और मैं जल्द ही ऐसा नहीं करने के लिए खुद से नाराज हो सकता हूँ - अपनी युवावस्था में, जब मैंने बेहतर देखा ... और मेरा हाथ अधिक सुरक्षित था। मैं कुछ चीजें देख सकता हूँ जो मैं करता था और आज मैं कैसे करता हूँ। मुझे पता है कि मैं बहुत कुछ हासिल कर सकता था - अगर मैंने इसे एक दिन नहीं रोका। लेकिन जब मैं इसके बारे में सोचता हूँ - मैं कुछ प्लसस देख सकता हूँ। मुझे तेज कंट्रोवर्सी नहीं दिखती है और मुझे कोई विवरण नहीं दिखता है। मैं अक्सर अधिक स्पॉट देखता हूँ ... प्रकाश और अंधेरा ... लेकिन इसके लिए मैं वास्तव में महत्वपूर्ण चीजों पर ध्यान केंद्रित करता हूँ - और यही मैं देख रहा हूँ। शायद जो मैं आकर्षित करता हूँ वह असंभव है, लेकिन मैं कैमरे के फिल्टर की तरह अपनी दृष्टि की कमजोरी का उपयोग करता हूँ। मैं केवल वही देखता हूँ जो महत्वपूर्ण है। मैं शुरू से ही जो दिखाना चाहता हूँ। और यह अभी भी वहाँ है ...

• एक दिन क्या है? यदि आप नहीं जानते कि आप इसके साथ क्या करना चाहते हैं - यह एक झटका की तरह गुजर जाएगा और जीवन के बारे में क्या?

• एक बार मेरे पास एक सवाल था। यह उन लोगों में से एक था जो समय-समय पर हमारे पास आते हैं। - अगर वह समय पर वापस जा सकता है तो कोई मुझसे ज्यादा स्मार्ट क्या करेगा? ऐसा हुआ कि मुझे कुछ नौकरियां मिलीं और मैं विदेश चला गया। वहाँ मैंने एक ऐसे व्यक्ति से पूछा जिसका मैंने हमेशा सम्मान किया है, वह भी जीवन और ज्ञान के लिए उसके संतुलित दृष्टिकोण के कारण। इसलिए मैंने उनसे यह सवाल पूछा। - वही जो आज है, केवल बहुत पहले - उसने बिना सोचे-समझे जवाब दिया। इसने मुझे मानसिक शांति दी क्योंकि मुझे पता था कि मेरी वर्तमान पसंद अच्छी थी और मैं कोई बेहतर नहीं कर सकता ...

• लोग लगभग तर्क द्वारा निर्देशित नहीं होते हैं, लेकिन लगभग हमेशा भावनाओं से। और यह कभी हमारी कमजोरी है तो कभी हमारा आकर्षण ...

• कोई मेरे बारे में क्या सोचता है - यह उसका निजी व्यवसाय है ... मेरा नहीं ...

• नर्वस और विस्फोटक होने का मूर्खता के साथ बहुत कुछ है - और स्वभाव से कोई लेना देना नहीं है। एक बुद्धिमान व्यक्ति तुरंत एक रास्ता खोजने की कोशिश करता है। वह बेकार चीखों और शिकायतों पर कीमती ऊर्जा बर्बाद नहीं करता है। दूसरों को दोष नहीं देता। अपनी बुरी भावनाओं को नहीं फैलाता है। वैसे - यह भी मूर्खतापूर्ण लगता है। ये नसें एक कदम भी गति नहीं देती हैं। वे केवल अनमोल ऊर्जा

को दूर ले जाते हैं।

हालांकि, इसके लिए बहुत आंतरिक शक्ति, कंपोजिशन और तुरंत ध्यान केंद्रित करने की एक अनोखी क्षमता की आवश्यकता होती है ...

गेंद मैदान से बाहर गिर गई - इसलिए इसे जल्द से जल्द वापस फेंक दिया जाना चाहिए। और खेल जारी है ...

• जब सब कुछ ढह रहा हो तो कैसे जिएं? सामान्य रूप से। वह करें जो आप केवल इस एक अगले कदम के बारे में सोचते हुए कर सकते हैं। जैसे कि कोई और कदम नहीं होगा। आपके सामने क्या है, इसके बारे में मत सोचो। अगर दर्द आता है, तो यह आपको बेहतर इंसान बना देगा। बस बिस्तर से उठ जाओ, अपनी पैंट पर रखो, एक कॉफी है... ..और सर्फ।

मुझे वह समय पसंद आया जब मैं सुबह-सुबह स्कूल के स्विमिंग पूल में प्रशिक्षण ले रही थी। मैंने स्विमिंग चूड़ी के अलावा कुछ नहीं पहना हुआ था। पूल में शायद ही कोई था। मैंने अपने लिए गति और शैली निर्धारित की। मेरे दिमाग में कुछ भी नहीं था। मैं सुबह की सूरज की किरणों में तैर रहा था ...



• एस्प्रेसो जीवन के दर्शन की तरह है। आप लंबे और सुस्त रह सकते हैं। ऐसे ही आप बिना सम्मान के कॉफी पी सकते हैं। मैंने हमेशा सामग्री पर ध्यान केंद्रित किया है, मात्रा पर नहीं ... और यही एस्प्रेसो है। और मैं हमेशा एस्प्रेसो का चयन करूंगा। एस्प्रेसो थे जो पीने के लिए बस थोड़ी देर लगे ... और मैं उन्हें अब तक याद करता हूं ... और इसका मतलब यह नहीं है कि मुझे इसे तेजी से पीना है ... यह सब मुझ पर निर्भर करता है ...



• यह सिर्फ कागज का एक टुकड़ा और पेंसिल का एक टुकड़ा है ... और आप उनके साथ ऐसी दुनिया को जोड़ सकते हैं ... ये दो उपकरण हैं जो बहुत सरल हैं और हर जगह उपलब्ध हैं - और उनके पास ऐसी अविश्वसनीय शक्ति है। आप उन्हें चित्र, विचार और भावनाएं - दिल से दिल तक डाल सकते हैं ... मैंने इसे कुछ समय पहले खोजा था और यह मुझे खुशी देता है ...

• जिस तरह से कोई आपको नमस्कार कहता है - आपके प्रति उसके दृष्टिकोण के बारे में बहुत कुछ कहता है। आँखों में देखने के लिए (और नीचे या नीचे नहीं) सम्मान की अभिव्यक्ति है। एक मुस्कान, एक हैंडशेक की ताकत (ईमानदारी से और दृढ़ता से, लेकिन अतिशयोक्ति के बिना) ... यह सब एक हजार शब्दों से अधिक कहता है।
एक और बात। ऐसा होता है कि कोई आपकी इच्छा से अधिक अलविदा कह रहा है - हैलो कहने से। यह खुद के लिए बोलता है ...



- हम अपने बेटे के बारे में जो कुछ भी मानते हैं, वह उसकी असाधारण लगन और कर्तव्य की पुकार है। आर्थर, यहां तक कि जब कुछ उसके लिए काम नहीं करता है, या जब वह कुछ पसंद नहीं करता है - तो वह इसके लिए यथासंभव सर्वोत्तम तैयारी करने की कोशिश करता है ... अग्रिम में। मेरे विपरीत - हमेशा बहुत सहज। कभी-कभी बहुत ज्यादा। आर्थर अपना सर्वश्रेष्ठ देता है और किसी न किसी रूप में काम के चरण को बंद कर देता है... ..कुछ आकार में। वह जो करता है वह हमेशा किसी तरह का होता है। यहां तक कि वह उन विषयों पर भी ऐसा करता है जो उसके लिए कठिन हैं और जहां वह खुद से संतुष्ट नहीं है। हालांकि, यह सब के बाद कुछ को एक परिमित रूप देने का प्रयास करता है और इसे सभी जिम्मेदारी के साथ संपर्क करता है - वे सराहनीय हैं ... वह इसे कम उम्र से कर रहा है मैं इसे उससे सीखता हूं ...

- एक मजबूत आदमी को पेड़ की तरह होना चाहिए। एक बड़े ओक की तरह जो हर चीज को आश्रय देता है छोटा और कमजोर, ... खोया हुआ और मदद की जरूरत में। हमेशा अपने बड़े हथियारों के तहत उन्हें लेने के लिए तैयार ...। उन्हें बारिश, धूप और आंधी से बचाने के लिए। समय इसकी शाखाओं को तोड़ सकता है और पत्तियों को फाड़ सकता है। यह सूरज से झुलस सकता है और हवा से उड़ सकता है - लेकिन एक ओक अविनाशी है। यह शक्ति उसकी लकड़ी की नसों में बहती है ... उसके अंदर - गहरा। वह किसी भी चीज के लिए नहीं झुकेगा। यह उसे डरा नहीं देगा ... यह हमेशा वहां होता है जब आपको उसकी आवश्यकता होती है। ऐसा ही एक आदमी होना चाहिए। और इसका उसकी उम्र से कोई लेना-देना नहीं है। यदि आप एक ओक हैं - आप अपने पूरे जीवन में एक ओक हैं।



- ऐसे लोग हैं जो नहीं जानते हैं कि प्रवेश करना है या बाहर निकलना है - और बनियान में खड़े हैं। आप शायद ऐसे लोगों को भी जानते हैं? वे इस तरह खड़े होंगे ... सबसे अधिक संभावना है कि उनके सभी जीवन ...



- अकेलेपन का डर - जो ज्यादातर महिलाओं को डराता है।
हालांकि, जल्दबाजी न करें - बस उसके लिए।
ध्यान से देखें कि वह विभिन्न स्थितियों में कैसे व्यवहार करता है - विशेष रूप से सबसे कठिन। और अपना समय ले लो ...



- अगर नैतिक तर्क किसी को मना नहीं करते हैं - कानूनी तर्क उसे मना लेंगे ...



- समय सब कुछ रोक देता है ...



- हमारा कर्तव्य है कि हम अपने सपनों को बचाने की पूरी कोशिश करें ...



- अगर कुछ लोग सत्ता के लिए प्रयास कर रहे हैं - यह पहला संकेत है कि वे इसके लायक नहीं हैं। उन्हें समय से पहले ही रोक दिया जाना चाहिए क्योंकि बहुत देर हो चुकी है जो समझते हैं कि शक्ति दूसरों के लिए एक बड़ी जिम्मेदारी है। यह एक तरह की सेवा है। लेकिन ऐसे लोग शक्ति की इच्छा नहीं रखते हैं। पूर्व की तुलना में, वे प्रकृति में बहुत दुर्लभ हैं। आप उन्हें जानेंगे क्योंकि लोग उन्हें चुनेंगे। केवल ऐसे नेता सम्मान के पात्र हैं ... दूसरों को भी याद नहीं किया जाएगा ...

- हम जानवरों को हीन प्राणी क्यों मानते हैं? क्या इसलिए कि वे कम बुद्धिमान हैं? यदि ऐसा है - यह हमारी अपनी बुद्धि का अपमान करता है ...



- दूसरे व्यक्ति को बदलना असंभव है - लड़कर। इस तरह केवल एक अस्थायी रियायत प्राप्त की जा सकती है। इस दिशा में कुछ अच्छा करने का तरीका आत्म-उदाहरण और आपसी समझ है। किसी भी चीज का हर परिवर्तन समझ के माध्यम से ठीक होता है ...
- आदमी की उम्र महत्वपूर्ण नहीं है, लेकिन उसकी आंतरिक शक्ति ...
- वह 5 भाषाएं बोलता है - लेकिन उनमें से प्रत्येक में वह अभी भी वही कमीने है ...
- जानवर हमारे नाबालिग भाई हैं ... - फ्रांसिस ऑफ असीसी ने कहा। जब आप उनके बारे में ऐसा सोचते हैं - सब कुछ बदल जाता है मैं धार्मिक नहीं हूँ, लेकिन मुझे पता है कि लड़का सही था ...



• मैं शांत हूँ - क्योंकि मुझे पता है कि सबकुछ सही समय पर होगा ... किसी ने इस पर अच्छी घड़ियां देखीं ... मैं इसे महसूस कर सकता हूँ ...



• आपको वास्तविक दुनिया को जानने के लिए दूर की यात्रा करने की आवश्यकता नहीं है ... कभी-कभी यह दोस्तों को मेज पर आमंत्रित करने, गर्म रात का खाना बनाने, शराब की एक बोतल खोलने के लिए पर्याप्त है, और दुनिया हमारे पास खुद आती है। सभी की कहानियां सार्वभौमिक हैं ...

• ऐसे पुरुष हैं जो महिलाओं की तुलना में गहरा प्यार करते हैं ...

• दर्द, अकेलापन, लालसा, कमी, बीमारी - यह सब किसी को भी बदतर बना सकता है लेकिन यह उसे एक बेहतर इंसान भी बना सकता है। चुनाव हमारा है ...

• मैंने हमेशा अपनी तरह से जीने की कोशिश की है ... ताकि किसी भी समय - मैं कह सकूँ: "मेरा जीवन पूरा हो गया है" ..

• मुझे याद आया - जब मैं एक बच्चा था तो मैं एक अलग दृष्टिकोण से सब कुछ देखने के लिए फर्नीचर पर चढ़ गया था ... मेरी दुनिया छोटी थी - मेरा कमरा कितना छोटा था ... लेकिन हर जगह से मैंने सब कुछ थोड़ा अलग तरीके से देखा ...

अब, वर्षों बाद - मैं हर समय एक ही विधि का उपयोग करता हूँ ... मैं अपने चित्रों को एक अलग कोण से देखता रहता हूँ। कभी-कभी मैं भी दूर चला जाता हूँ और फिर से करीब आ जाता हूँ। और हर समय मैं हर उस चीज़ को बेहतर ढंग से समझने की कोशिश करता हूँ जो बहुत पहले समझ में आ जाती है ... और हर समय मैं कुछ नया खोजता हूँ ...

• वास्तव में अच्छे पुलिस वाले और अपराधी के बीच कोई अंतर नहीं है। वे दोनों टैटू, सूँघ सकते हैं, वोदका पी सकते हैं, और एक समान रोग परिवार से आ सकते हैं। इस पुलिसकर्मियों को सभी अपराधी की चाल पता चल जाएगी, और अपराधी को पुलिस की सभी चाल पता चल जाएगी। वे भाइयों की तरह होंगे। केवल एक अंतर होगा,.... .. नंगी आंखों पर ध्यान देने योग्य नहीं। यह एक बहुत छोटा तत्व है ... एक परमाणु से छोटा है। लेकिन यह इस तत्व के बारे में है कि शाश्वत, भयंकर युद्ध लड़ा जाता है - अच्छे और बुरे के बीच .. दिलचस्प बात यह है कि इस परमाणु की पसंद हम पर निर्भर करती है। हम रास्ता चुनते हैं।



• क्या मेरे लिए इसका आनंद लेने के लिए कुछ मेरी संपत्ति होना चाहिए?
वास्तव में, कुछ भी हमारी संपत्ति नहीं है ... सब कुछ हमें केवल थोड़ी देर के लिए दिया जाता है हम कृत्रिम रूप से यह निर्धारित करते हैं कि कोई चीज आपकी या मेरी है ... लेकिन यह वास्तव में मेरा नहीं है, न ही आपका यह हमें उधार दिया गया था, जैसा कि यह था ... यह हमारे सामने था और यह हमारे बाद होगा।
हमें सब कुछ अपने पास नहीं रखना है इसे बहने दो ...

• "सड़क"
अपना रास्ता खोजें - जवाब गहरा है ... आपके अंदर।
वहां देखिए...।
और फिर धीरे धीरे,
हर दिन।
दूसरों की ओर से बहुत ज्यादा मत देखो -
न ही आप बहुत आगे दिखते हैं - क्योंकि भविष्य पर हमारा बहुत सीमित प्रभाव है।

धीरे-धीरे जाएं और सरल क्षणों का आनंद लें।
किसी भी लक्ष्य को पाने का खुशी से कोई लेना देना नहीं है। यह सिर्फ लक्ष्य तक पहुंच रहा है - अधिक कुछ नहीं।
जिस तरह से आप असफलता का अनुभव करते हैं - वे वास्तव में ज्यादा मायने नहीं रखते हैं। किसी को केवल उनसे निष्कर्ष निकालना चाहिए।
एकमात्र महत्वपूर्ण बात यह है कि आप चलते रहें।
एक ही समय में एक अच्छा और खुश व्यक्ति बनने की कोशिश करना,
क्योंकि यही एकमात्र सच्चा लक्ष्य है।
आप जो भी सड़क चुनते हैं, उसे महसूस करें कि हमें जीने की ज्यादा जरूरत नहीं है:
- अच्छी नींद
- स्वच्छ जल
- एक सरल, स्वस्थ भोजन
- थोड़ा सूरज
- स्वच्छ हवा
- कभी-कभी थोड़ी खामोशी
- ठंड के दिनों में गर्म और गर्म दिनों पर ठंडा
- बुनियादी जरूरतों को कवर करने के लिए कुछ पैसे (लेकिन वास्तव में, बहुत कम की जरूरत है)।
लेकिन जिस चीज की हमें सबसे ज्यादा जरूरत है वह है प्यार।
आइए इसे देना शुरू करें,
और हम इसे प्राप्त करना शुरू कर देंगे।

प्रकृति ने एक महिला को एक पुरुष दिया है - और एक पुरुष एक दूसरे के साथ खुश रहने और एक दूसरे को पूरा करने के लिए,
- सबसे अच्छे दोस्त बनने के लिए।

हर किसी को बच्चे नहीं दिए जाते - यह सच है ...
लेकिन जब एक पुरुष और एक महिला एक दूसरे के साथ होते हैं, तो वे पहले से ही परिवार होते हैं।
और जीवन के कठिन क्षणों में यह सबसे महत्वपूर्ण है ...

क्या हमें और चाहिए?
वास्तव में नहीं अन्य सभी आवश्यकताएं - काल्पनिक हैं,
और उन्हें लागू करने में विफलता से केवल निराशा होती है।

हम सभी एक बड़े पूरे हिस्से का हिस्सा हैं।
हमें अभी इस सब को समझने की जरूरत नहीं है।
यह महत्वपूर्ण है कि हम इसे महसूस करें।
कि प्रत्येक मनुष्य महत्वपूर्ण है,
हम में से प्रत्येक कुछ के लिए है।
और कम और महत्वपूर्ण नहीं हैं।
हम सब अद्वितीय हैं।
कल के लिए इतनी जल्दी मत करो,
कल आप चाहते हैं कि आज आपके पास क्या नहीं है,
लेकिन कल आपके पास वह नहीं होगा जो आपके पास आज है।
हमारे भीतर स्वाभाविक रूप से जो शांति है वह एक उपहार है
एक जवाब है - हमारे सभी सवालों के।
वहां, हम खुद सुनते हैं ...

jmakosz, Ustroń 3.11.19

• एक बार, एक लंबे समय से पहले - मैंने सिद्धांत बनाया: "मेरे पास जो कुछ भी है - मुझे ले जाने में सक्षम होना चाहिए, ताकि मैं हमेशा इसके साथ सड़क पर हिट कर सकूं" और मैं इसे हर अब और फिर जांचता हूं। ... तो के रूप में कार्ड के साथ अतिवृद्धि के लिए नहीं - और भी कई चीजें नहीं हैं (और एक नियम के रूप में हमारे पास वास्तव में हम से बहुत अधिक है) ...



• मैं अनुभव से जानता हूँ कि समय एक अच्छा सलाहकार है। वास्तव में महत्वपूर्ण निर्णय लेते समय यह सुनने लायक है ... तो चलिए कुछ समय लेते हैं ...

• "अच्छा" एक ऐसा घर है जो लोग अपने सभी जीवन का निर्माण करते हैं ... आप भौतिक घर बदल सकते हैं (मैंने इसे 12 से अधिक बार किया है), लेकिन आपके द्वारा बनाया गया असली घर "अच्छा" है। यह आपके बाद भी रहेगा, क्योंकि यह अविनाशी है ... यह एक वास्तविक घर है ... लोगों के दिलों में बना एक घर ...

• कैसे सीखें? व्यक्तिगत रूप से, मुझे लगता है कि सामान्य ज्ञान प्राप्त करने के साथ विशेषज्ञता को हाथ में लेना चाहिए - सामान्य ज्ञान के लगभग 20% और विशेषज्ञता के 80% के संबंध में। और इसलिए हर दिन।

इस तरह, हम जो कुछ भी है उसके बारे में जागरूकता की उपेक्षा नहीं करेंगे और साथ ही हम विशेषज्ञ ज्ञान के गहनीकरण के लिए प्रभावी प्रगति करने में सक्षम होंगे - जिसे हम बाद में साझा कर सकते हैं। एक दूसरे का पूरक होगा। आप इसे समय के साथ खोज लेंगे। हमारे पास केवल एक जीवन है और लंबे समय तक नहीं। हम कई चीजों को कभी नहीं जान पाएंगे। कई ऐसी चीजें भी हैं जिनके बारे में हम जानते भी नहीं हैं। हम यह भी नहीं जानते कि वे मौजूद हैं।

यह एक जीवन, हालांकि, लाखों से गुणा करता है - यह हमें बहुत ताकत और संज्ञानात्मक शक्ति देता है। हम में से प्रत्येक एक अलग, चुनी हुई दिशा में ज्ञान का पता लगा सकता है और जहाँ तक संभव हो सकता है। इस दिशा को सही ढंग से चुनना महत्वपूर्ण है, और फिर सुसंगत होना।

यह हमारा व्यक्तिगत योगदान है।

अंत में, स्कूल या विश्वविद्यालय में ही नहीं, जीवन भर गहन अध्ययन करना चाहिए। जानें और अभ्यास करें। एक हमेशा दूसरे के हाथ में जाता है।

सीखना अंतिम परीक्षा में नहीं रुकना चाहिए - जैसा कि अक्सर होता है। यह खुद से अधिक उम्मीद करने लायक है (पीएस। हालांकि मैंने इसे खुद लिखा है, मुझे अभी भी इसे याद रखना है और खुद से और अधिक मांग करना है)।



• एक स्वस्थ घर की पहचान कैसे करें? इस तथ्य से तुरंत दूर कि 3 शब्द अक्सर वहाँ बोले जाते हैं: कृपया क्षमा करें धन्यवाद।

एक नज़र डालें और सुनें - और आप देखेंगे कि यह वास्तव में है ... बच्चे वयस्कों की आदतों को अपनाते हैं और फिर अपने बच्चों को पढ़ाते हैं ... और इस तरह से पूरे समुदायों की संस्कृति का जन्म होता है - इन तीन सरल शब्दों से परिवार के घर में इस्तेमाल किया ...

एक और सरल तरीका यह देखना है कि वयस्क अपने बच्चों से कैसे बात करते हैं। क्या वे सुनते हैं कि बच्चे क्या कहते हैं? क्या वे उन्हें गंभीरता से लेते हैं? उनसे बात करते समय वे शारीरिक रूप से भी क्या रवैया अपनाते हैं - यानी क्या वे अपनी आंखों को अपनी आंखों के साथ सरेखित करने के लिए झुकते हैं - ताकि वे कम उम्र से वयस्कों के साथ बराबरी पर महसूस करें?

या शायद वे उनके ऊपर खड़े हैं, उन्हें नीचे देख रहे हैं? हम्म ...

और जब वे टहलने जाते हैं, तो क्या वयस्क अपने छोटे बच्चों को सतर्कता से देख रहे हैं या वे उनमें बहुत रुचि नहीं रखते हैं? क्या वे उनकी परवाह करते हैं?

- कभी बदला नहीं लेना चाहिए। आप बुरे को बुरे से ठीक नहीं कर सकते। बदला एक जाल है।

- अगर कुछ अच्छा है - तो उसे तुरंत क्यों नहीं? ..

- यदि आप कहते हैं कि अतीत आपके लिए कोई मायने नहीं रखता है, तो मैं आपको भविष्य में कैसे विश्वास कर सकता हूँ?

इस बीच, सब कुछ मायने रखता है: क्या था, क्या है और क्या होगा।

मैं इस तरह के सामान्य कथन से कभी सहमत नहीं था कि केवल यहाँ और अब महत्वपूर्ण है।

सब कुछ महत्वपूर्ण है और हर चीज से सब कुछ बहता है ।।

- मैं उन महिलाओं के प्रति कभी आकर्षित नहीं हुआ, जो सहानुभूति से रहित थीं, .. दूसरे के दुख के प्रति संवेदनशीलता। और वो कितनी भी खूबसूरत क्यों न हों ...

- सिर्फ पैसे के लिए कुछ करना आपके जीवन को बर्बाद करने का सबसे शुद्ध रूप है। हमें वह करना चाहिए जो हमें इस कार्य को करते समय आनंद और तृप्ति प्रदान करे। तभी यह सभी के लिए अच्छा होगा - हम और अन्य। दुर्भाग्य से, अक्सर ऐसा होता है कि हमें पैसे के लिए कुछ और करना पड़ता है। हालाँकि, एक दिन इसे बदलने में कोई कसर नहीं छोड़ना चाहिए। आइए, इसके लिए सावधानीपूर्वक और लगातार तैयारी करें - हर दिन ... चलो एक योजना बनाएं - और उसका पालन करें ...

- यदि आप पहले खुश हैं - तो आप दूसरों को भी खुश करते हैं। अपने आप को बलिदान मत करो। इसी कारण से, एक माँ को आपातकालीन स्थिति में हवाई जहाज में सबसे पहले ऑक्सीजन मास्क पहनना चाहिए। यदि वह चेतना खो देती है तो उसके बच्चे की मदद कौन करेगा?

- कभी-कभी यह केवल रात होती है जो मुझे एक पल के लिए रुकने की अनुमति देती है ... दिन के दौरान जो कुछ भी मैंने अनुभव किया और देखा, उसके माध्यम से सोचने के लिए ... इसे संसाधित करें और इसे गहरा, मजबूत, और अधिक महसूस करें और मैं कोशिश करता हूँ। इसे थोड़ा समझने के लिए। मुझे इसके लिए एक आंतरिक आवश्यकता महसूस होती है अन्यथा मैं बहुत निराश हूँ ... मैं एक विचारहीन, सुस्त, विनाशकारी दौड़ के बवंडर से दूर महसूस करता हूँ। मैं कौन हूँ - मैं क्या करता हूँ ... के साथ कोई सिंक्रनाइज़ेशन नहीं है।

मैं शायद ही कभी टीवी का उपयोग करता हूँ, हालाँकि आंतरिक शून्यता को मारना इतना आसान होगा कि कभी-कभी हम में से प्रत्येक में दिखाई देता है तो यह है कि मैं अब अंधेरे में, रसोई में कैसे बैठा हूँ ... और मेरे हाथ में अपने धातु के मग के साथ, गर्म पानी से भरा हुआ ... - मैं आकाश को देखता हूँ

..... और किसी समय मैं उस शांति से दूर हो जाता हूँ जिसका मुझे इंतजार था। और तुल्यकालन होता है
..... तब मुझे पता है कि हमारे पास जो कुछ भी होता है वह समझ में आता है ...

• सही समय पर वास्तव में क्या किया जाना चाहिए ... हाँ - स्थान और समय की ऐसी आदर्श भावना - यह कुछ है ... लेकिन मुझे लगता है कि इसे प्राप्त करने के लिए, आपको अपनी सोच के तरीके को पूरी तरह से बदलना होगा - से वह व्यक्ति, जो लगातार संघर्ष कर रहा है और कुछ पाने की कोशिश कर रहा है ... उस व्यक्ति में जो खुद को निर्देशित करता है। एक अच्छी ताकत का नेतृत्व करने के लिए जो हमेशा उसके साथ और उस में -... जहां भी वह जाता है। यह हमारे पास मौजूद सभी शानदार वस्तुओं को छोड़ देने की क्षमता रखता है और हमारे पास जो भी अर्थहीन सम्मान है ... उसे खोने के लिए तैयार रहें। वैसे भी इसे व्यक्त करना मुश्किल है यह या तो समझा जाएगा ... या नहीं। मुझे लगता है कि यह मन की शांति और पूर्ति का तरीका है ...

• अगर कला के साथ संपर्क हमें बेहतर बनाता है - यह अच्छी कला है।



• मैं एक निश्चित आयु के लोगों को देखता हूं ... जो लोग जानते हैं कि उनका समय समाप्त हो रहा है। उन्हें पता है कि सूर्यास्त तक उनके पास इतना कुछ नहीं है क्या आपको लगता है कि उनके जीवन का कोई प्रतिबिंब है ...? कि वे उन लोगों से माफ़ी मांगना चाहते हैं - जिन्हें उन्होंने चोट पहुंचाई है? .. कि वे इसे ठीक करना चाहते हैं - उन्होंने क्या तोड़ा है? या उन लोगों की यात्रा करें जिन्हें उन्होंने इतने लंबे समय से नहीं देखा है ... और जो इतने लंबे समय से उनकी प्रतीक्षा कर रहे हैं ...?

नहीं मेरे दोस्त ... वे एक और विदेशी देश की यात्रा करना चाहते हैं जिसमें वे नहीं रहे हैं - और उनकी सूची में यह था ... वे कुछ और व्यंजन खाना चाहते हैं जो उन्होंने कभी चखा नहीं है, या एक और गैजेट खरीदना चाहते हैं। इसे समय पर बनाने के लिए मजेदार है।

वे इसे जीवन को पूर्णता से भरपूर कहते हैं ...

और यही उनका अंधेरा उन्हें ढूंढता है।



• ऐसे लोग हैं जो हमेशा एक ही रास्ते पर चलेंगे ... यहां तक कि दुकान तक, यहां तक कि स्कूल तक - कम उम्र से ... और ऐसे लोग हैं जो हमेशा नए रास्ते चुनते हैं। लोगों के बीच कई अलग-अलग विभाजनों में से - यह उनमें से एक है। पूर्व हमेशा सब कुछ से डरता रहेगा। वे स्थिरता और सुरक्षा का चयन करेंगे - यहां तक कि अपनी स्वतंत्रता की कीमत पर और कभी-कभी अपमान भी। वे कभी कोई प्रगति नहीं करेंगे। उनका सपना एक आरामदायक स्थिति Quo में रहने का है ...।

उत्तरार्द्ध हमेशा किसी भी चीज के लिए तैयार होते हैं यहां तक कि जब वे नहीं जानते कि इस रास्ते के अंत में क्या है ...

बिल्कुल वही वृत्ति है जो एक कुत्ते को भेड़िये से अलग करती है।

भेड़िया हमेशा कुत्ते से भी तेज दौड़ेगा ...

• मुझे पता है कि मैंने अपने जीवन में बहुत कुछ प्राप्त किया है मुझे यह भी नहीं पता है कि इसके लिए किसे धन्यवाद देना है मैं भी सोच रहा हूं - मुझे आपको कैसे धन्यवाद देना चाहिए - और मुझे लगता है यह सिर्फ अपने आप को देने के लिए सबसे अच्छा है। मेरा समय दो। मेरे पास सबसे कीमती क्या है। और यहां तक कि गरीब - मेरे पास हमेशा एक चीज है मुझे। मैं इसे किसे दूं?

निकटतम व्यक्ति के लिए और फिर दूसरों के लिए जो मेरे बगल में होंगे।

यह केविन कॉस्टर के साथ फिल्म "पेट्रोल" की तरह एक सा है। वह इसमें एक लाइफगार्ड है। यह पूछे जाने पर कि वह उन लोगों को कैसे चुनता है जिन्हें वह बचाना चाहता है - उबड़-खाबड़ समुद्र में लहरों के बीच? उसकी विधि क्या है - क्योंकि सभी को सहायता की आवश्यकता है? उसने उत्तर दिया:

- मैं इसके बारे में नहीं सोचता। मैं बचा हूँ जो भी निकटतम है।

वह न्याय नहीं करता है, ... वह नहीं चुनता है वह बस करता है इसमें कुछ है। मुझे वह अक्सर याद है।

• जाहिर है, मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से - किसी चीज़ की कल्पना करने और उसे अनुभव करने के लिए - यह वास्तव में एक और एक ही है मैंने लगभग एक बार पढ़ा। वही घबराहट और हार्मोनल प्रतिक्रियाएं हमारे भीतर होती हैं। यह केवल उचित रूप से मजबूत कल्पना होने की बात है

मैं इसे व्यावहारिक रूप से हर दिन जांचता हूँ उदाहरण के लिए अब। मैं बड़े टीवी को देखता हूँ, नवीनतम तकनीक में - प्रदर्शनी ग्लास के पीछे। बहुत महंगा है। मुझे इस जगह पर खड़ा होना पसंद है। टीवी तस्वीर की गुणवत्ता के साथ अद्भुत है और हमेशा लुभावनी, रंगीन फिल्में हैं मैं सिर्फ कल्पना करता हूँ कि मैं समुद्र में सर्फिंग कर रहा हूँ - स्क्रीन पर इस लड़के की तरह मुझे लगता है कि पानी मेरे ऊपर है बछड़े और मेरे चेहरे पर एक ताजा हवा। और मेरी पीठ पर मजबूत सूरज

फिर एक और तस्वीर सामने आती है। अब मैं इस पके हुए नारंगी, शांत सूर्यास्त की कल्पना करता हूँ। मैं सुदूर द्वीपों पर कहीं हूँ। मैं इस नाव में बैठा हूँ, बाईं ओर मैं एक शॉपिंग मॉल में, यहाँ हूँ, लेकिन इस बीच - मैं वहाँ चला गया यहाँ वापस आने के लिए। फिर से एक पल में यह कल्पना है।

मैं इसके बारे में दुर्घटना से नहीं लिख रहा हूँ। मैंने ठीक वही अनुभव किया है जिसकी मैंने कई बार कल्पना की थी। मैं वास्तव में वापस आने के लिए वहाँ था और मैं इसकी पुष्टि करता हूँ। मैंने वैसी ही भावनाओं का अनुभव किया जैसा मैंने कल्पना की थी। हाँ - एक मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से, यह वास्तव में एक ही है। यह एक शक्तिशाली शक्ति है, क्योंकि, उदाहरण के लिए, कोई व्यक्ति जो व्हीलचेयर में है - जानबूझकर और नियंत्रित रूप से कल्पना कर सकता है कि वह स्वस्थ है और वह सब कुछ करता है जो उसे चाहिए और सब कुछ बदल देता है।

लेखक उस कहानी का वर्णन करता है जो वह अपने मन की शक्ति से बनाता है और यह वास्तव में है और इसलिए सब कुछ एक पल में बदल जाता है। जिनके पास किसी चीज़ की कमी है - वे कल्पना कर सकते हैं कि उनके पास यह है और शांत हो जाता है।

यह जेम्स कैमरन की फिल्म "अवतार" की तरह है क्या आपको एक युवा, आंशिक रूप से लकवाग्रस्त सैनिक का आंकड़ा याद है? वह एक अलग दुनिया में चले गए जहाँ वह एक अलग अस्तित्व था।

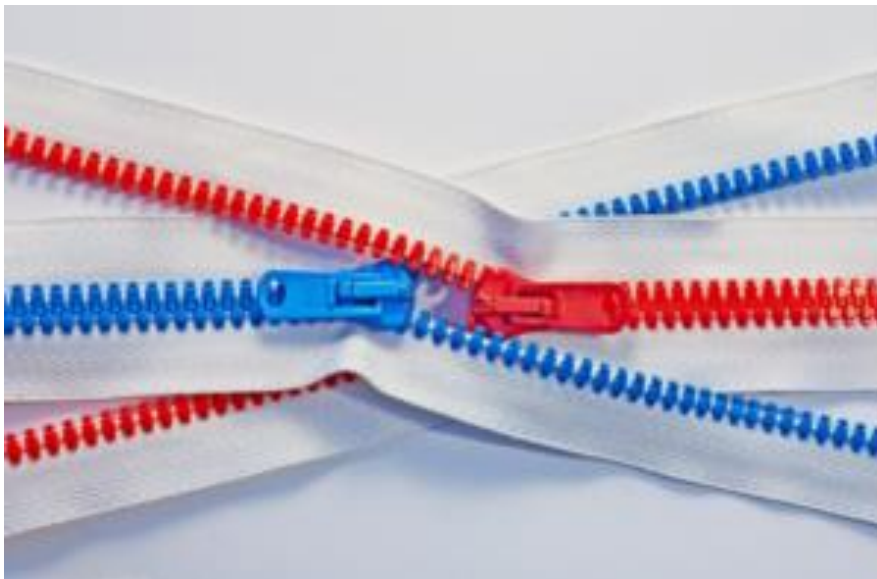
केवल सीमा आपकी कल्पना है, इसलिए यह विकास के लायक है।

• मेरी माँ ने दिखाया कि दया क्या है और हम गरीबों की मदद कैसे कर सकते हैं और हमसे कम भाग्यशाली हैं। • मेरे पिता ने मुझे विज्ञान और किताबों का सम्मान करना और खुद से बहुत उम्मीद करना सिखाया। • अगर हम दूसरों से अपनी तुलना करना छोड़ दें तो क्या होगा? यह करना आसान है - बस कल्पना करें कि दुनिया में कोई और नहीं है लेकिन हम शायद तब हम देखेंगे कि वास्तव में क्या महत्वपूर्ण है और खुद को दोष देना बंद करो कि हमने कभी-कभी कुछ गलत किया है इसके बारे में सोचो - हम अभी क्या कर सकते हैं? और इसलिए कोई फर्क नहीं पड़ता कि हम दूसरों से तुलना कैसे करते हैं? यह तैरने में थोड़ा पसंद है - जब हम अपनी खुद की लेन को पालते हैं - और इसके

आगे कोई नहीं है यह हमारा अपना जीवन है दूसरों को क्यों देखें? हमेशा हमसे इतने बेहतर और इतने कमज़ोर होंगे। आइए बेहतर से सीखें और कमजोरों की मदद करें।



• आदमी और औरत - ये दो अलग-अलग दुनिया हैं, जो, हालांकि, एक-दूसरे के बिना मौजूद नहीं हो सकती हैं और फिर भी एक-दूसरे की ज़रूरत है।



• कितना अच्छा है - किसी से प्यार करना, किसी का जिसे प्यार किया जा सके पारस्परिकता के साथ।

और अगर यह व्यक्ति नहीं है - तो आपको खुद से प्यार करने की कोशिश करनी होगी।

• अपने बारे में - मैं खूबसूरत लम्हों का कलेक्टर हूँ।

• आप यह सब क्यों लिख रहे हैं? आप यह सब किस लिए खींच रहे हैं? किसी ने मुझसे पूछा।
- कम से कम यह तो पता चल जाएगा कि मैं कौन था, मुझे कैसा लगा और मैं बिल्कुल था - मैंने जवाब दिया।

• मेरे परिवार में, मैं पहला "नॉन-माइनर" हूँ। सब लोग खान थे - मेरे पिता और दादा और दादा के दादा और इसी तरह। उनमें से बहुत से ऐसे थे जो मुझे लगता है कि मेरा शरीर भी आनुवंशिक रूप से खनन के लिए तैयार है। मेरा छोटा भाई भी इसके लिए तैयार है

यह आधा किलोमीटर और नीचे काम करने वाले पुरुषों के लंबे इतिहास का अंत है - भूमिगत ये सभी वहां से वापस नहीं आते हैं कभी-कभी यह एक मिथेन विस्फोट और आग को मारता है। ... कभी-कभी टन कोयला।

मेरे दादा वापस आ गए आधी टूटी हुई रीढ़ के साथ। वह दो बार एक खनन हमले से बच गया (इस शब्द का अर्थ है लोगों पर छत ढहना। फिर सब कुछ ढह जाता है और कोई बच नहीं जाता है) दूसरी बार जब उसे बेहोश कर सतह पर ले जाया गया तो वह विकलांग था अपने जीवन के अंत के लिए, ... बगल में देखना और आकाश को देखने में सक्षम नहीं होना वह 30 वर्ष का था जब यह हुआ था ... तो मेरी माँ ने मुझे तब क्यों कहा जब मैं एक लड़का था:

- मुझे ध्यान से देखो तुम, जर्क, नीचे नहीं आएगा। आप नहीं !!!

खनिक वहाँ के बारे में बात करना पसंद नहीं करते।

यह उनके लिए बहुत विशिष्ट है। किसी तरह, मैंने कभी इस तथ्य के बारे में कभी नहीं सोचा था कि मेरे पिता हर दिन इतने गहरे उतरते हैं वह तब उठे जब वह अभी भी अंधेरा था और लिफ्ट को पकड़ने की जल्दी में था यह इतना स्पष्ट लग रहा था इतना सामान्य, मानो वह किसी सामान्य नौकरी के लिए चल रहा हो - जैसे कि कुछ अन्य लेकिन यह इतना सामान्य नहीं था और केवल अब मुझे समझ में आया जब मैं खुद लगभग 50 की हूँ।

मैं सोच रहा था कि आज सुबह, ... यहाँ ब्राइटन में सही, ... उन्हें कैसा लगता है जब किसी भी पल एक काला आकाश उन पर गिर सकता है? दादाजी को कैसा लगा जब काले आकाश ने उन्हें कुचल दिया? जब वह टूटी हुई रीढ़ के साथ अंधेरे में अकेला था - जीवित रहने की सभी आशा खो देता है। और कृतज्ञता मुझमें पैदा हुई है।

लेकिन कोयले के साथ मेरा संपर्क खत्म नहीं हुआ है। मैंने बस इतनी जल्दी ड्राइंग बनाई मैंने अभी इसे "माइनर्स" कहा।



- मैंने कभी नहीं समझा कि लोग जल्दी सेक्स चाहते हैं और फिर अपने बारे में भूल जाते हैं। यह गोलमाल इसका सबसे बुरा हिस्सा है
- मैं जिस ईंट के पड़ोस से आता हूँ - उसने मुझे आसमान का नीला रंग देखना है - ऊपर देखो ...। और ध्यान करो।
- कभी-कभी अच्छा महसूस करने में इतना कम समय लगता है। बस रात का खाना है एक अच्छा खाना खाने का जिक्र नहीं है, ... या एक अच्छा रात का खाना - प्रियजनों की कंपनी में उनकी उपस्थिति और उनके साथ जीवन का आनंद लेना ...। ...
- अच्छी ज़िंदगी पाने के लिए क्या करना चाहिए? बस अच्छा होना - यही है।
- कभी-कभी जब मैं लिखता हूँ या जब मैं आकर्षित करता हूँ - मैं शायद ही अपनी पेंसिल के साथ पेपर को छूता हूँ। फिर मैंने मुश्किल से अपने शब्दों को एक साथ रखा - वे अपने दम पर बनाते हैं लेकिन

फिर मुझे भी लगता है कि यह वास्तव में मैं नहीं हूँ, लेकिन मेरे माध्यम से बोलने वाले कुछ मजबूत और बेहतर बल यह एक है बहुत ही असामान्य भावना। मुझे पता है कि मैं वही कर रहा हूँ जो मुझे करना चाहिए।

- कोई फर्क नहीं पड़ता कि दूसरे क्या करते हैं और कहते हैं और कोई फर्क नहीं पड़ता कि हालात क्या हैं, अच्छा हो।

खुश रहने की भी कोशिश करें।

याद रखें, ऐसा हो कि कोई फर्क नहीं पड़ता। यदि आप इस तरह रहते हैं - आप अपना सर्वश्रेष्ठ जीवन जीएंगे। यह सिर्फ आप पर निर्भर करता है। बाकी तो आपसे परे है।

उस्त्रो, 22 अगस्त, 2020।

- मैंने इन शब्दों को इतनी बार सुना है: “क्या मायने रखता है केवल यहाँ और अभी, क्योंकि यह केवल वास्तविक है। अतीत अब मौजूद नहीं है और भविष्य अभी तक मौजूद नहीं है”।

मेरी राय बिल्कुल अलग है।

मैं हमेशा समय के माध्यम से मानसिक रूप से स्थानांतरित करने के लिए कुछ प्राकृतिक क्षमता रखता हूँ। जब भी मैं उन क्षणों के लिए आगे बढ़ना चाहता हूँ जो सैद्धांतिक रूप से लंबे समय तक हैं।

सैद्धांतिक रूप से केवल, क्योंकि वे वास्तव में मेरे पास हर समय मौजूद हैं। इस कारण से, मेरे माता-पिता को कई बार प्राथमिक विद्यालय में बुलाया गया। मेरे शिक्षकों ने उत्सुकता से कहा कि मैं सबक से अनुपस्थित था। यह, हालांकि, मुझे एक महान आंतरिक शांति देता है। मैं भविष्य को लेकर चिंतित नहीं हूँ। मैं एक आशावादी हूँ। मैं वही करूँगा जो मैं कर सकता हूँ। और बस।

तो सब कुछ उतना ही महत्वपूर्ण है और अतीत, और वर्तमान और भविष्य।

- तथ्य तथ्य बने रहते हैं, लेकिन समय के साथ उनका आकलन बदल जाता है।

इस खोज ने मुझे अपने जीवन में कई बार मदद की है। आज जो दुर्भाग्य की तरह लगता है वह होना नहीं है। केवल समय का जवाब पता है

- मैं जितना पढ़ाता हूँ उससे अधिक अपने ग्रंथों से उकसाया जाता हूँ।

- प्यार को सबसे अच्छा समझा जाना चाहिए। यह केवल एक ऐसी परिभाषा है - मुझे लगता है कि यह इसके सार का सबसे अच्छा वर्णन करता है।

- यदि हमें केवल तर्क और बुद्धि द्वारा निर्देशित किया जाता है - तो हम यह निष्कर्ष निकालेंगे कि प्रेम अतार्किक है। यह सही है - हमें जल्द या बाद में उस निष्कर्ष पर आना होगा।

आखिरकार, यह प्यार ही है जो हमें अपने खिलाफ काम करता है।

यह प्यार है जो हमें खुद को बलिदान करने के लिए तैयार करता है।

तर्क के खिलाफ नहीं है?

और फिर भी प्यार हमारे पास सबसे खूबसूरत चीज है।

- यह मानना कि आदमी बदल जाएगा और अक्सर यूटोपियन होता है। अक्सर, लेकिन हमेशा नहीं। अनुनय द्वारा मनाने के लिए, दिल और दिमाग से अपील करके - आप कर सकते हैं, लेकिन समाज का केवल कुछ प्रतिशत।

बाकी आबादी आगे बढ़ेगी - एक जंगली झुंड की तरह, सबसे आदिम प्रवृत्ति द्वारा संचालित।

इसका मतलब यह नहीं है कि आपको कोशिश नहीं करनी चाहिए। इन कुछ प्रतिशत के लिए, हाँ - बिल्कुल।

हालांकि, मैं एक यथार्थवादी हूँ और मेरा मानना है कि अत्यंत महत्वपूर्ण मामलों में सुधार प्राप्त करने के लिए, एक ओर मानव मन और हृदय के माध्यम से कार्य करना चाहिए, और दूसरी ओर कानून और अर्थव्यवस्था के कठिन साधनों के माध्यम से। यह मानव स्वभाव है - दुर्भाग्य से

- बहादुर लोग वे लोग नहीं होते जिन्हें डर नहीं लगता - बल्कि वे लोग जो डर के बावजूद आगे बढ़ते हैं। हमेशा जीत के लिए नहीं...। "

किसी तरह यह लिखा गया था - उस स्थान के प्रवेश द्वार के ऊपर जहां एथेनियन गार्ड प्रशिक्षित थे। मुझे किसी दिन इस वाक्य को खोजने और मूल में उद्धृत करने की आवश्यकता है

- अपने आप को सुबह में बताएं, जब एक नया दिन शुरू होता है, कि आप इसे अपने स्वभाव के साथ सद्भाव में रहेंगे। यदि आप अब तक नहीं रहे हैं - तो आखिरकार शुरू करें...

- यह आमतौर पर ऐसा होता है, वास्तव में महत्वपूर्ण और अच्छी तरह से कुछ करने के लिए, आपको कुछ और छोड़ना होगा। इस बारे में सोचें कि आप क्या देने को तैयार हैं? आपके पास हर चीज के लिए समय नहीं होगा। मैं और कहूंगा - आपके पास केवल कुछ चीजों के लिए समय है। चुनें - फिर लगातार रहें

- हम हमारी मदद करने के लिए नियम बनाते हैं, हमें प्रतिबंधित करने के लिए नहीं। प्रत्येक नियम के अपवाद हैं, जिनमें से सबसे महत्वपूर्ण सामान्य ज्ञान है। अगर यह जीत जाता है - अन्य सभी नियमों को तोड़ा जाना है...

- मैंने अपनी आँखें बंद की.....

और मेरे विचार चलने दो

स्टेपे के पार जंगली घोड़ों की तरह।

मैं उन्हें नहीं रख रहा हूँ।

यह बात नहीं है।

इतने सारे विचार मेरे सिर से गुजरते हैं।

मैं उन्हें देखता हूँ ये सभी प्रक्रियाएं।

मैं खुद को देखता हूँ - जैसे कोई और।

मैं इसे होशपूर्वक करता हूँ

.....।

ऐसी धूल जिसे आप अब कुछ भी स्पष्ट रूप से नहीं देख सकते हैं।

फिर धूल धीरे-धीरे नीचे आती है ...

और मैं अभी भी खुद को करीब से देख रहा हूँ।

मैं शांति से कॉफी का एक और घूंट लेता हूँ।

क्षितिज फिर से कोमल और धूप है।

जैसा होना चाहिए वैसा ही है।

इसलिए दृढ़ रहें और अपने आप को नियंत्रित करें - मैं खुद से कहता हूँ

- ऐसे माता-पिता हैं जो अपने बच्चों से कहते हैं: "जीवन में चतुर बनो और अपनी उपलब्धि में सफल रहो। दूसरों से बेहतर बनो। उनसे आगे बढ़ें, और यदि आवश्यक हो, तो अपनी कोहनी का उपयोग करें।

मैं अपने बेटे को बताता हूँ:

"मेहनती बनो"

„जानें "

"अन्य का आदर करें"

"आप क्या कर सकते हैं"

"सफलता धन, शक्ति और सम्मान के बारे में नहीं है।"

"दूसरों के साथ वैसा ही व्यवहार करें जैसा आप स्वयं उपचार करना चाहते हैं"

"ईमानदार बनो और तुम कभी गरीब नहीं रहोगे - चाहे कोई भी ज़िंदगी तुम्हें फेंक दे"

बस इतना ही - और इतना

• मैं समय-समय पर कुछ लोगों के जीवन को देखता हूँ, और मुझे लगता है कि यह गरीब जानवरों की दया है जो ये लोग खाते हैं - बस वनस्पति के लिए।

जीवन में खुश रहना है और उस जीवन को दूसरों के साथ साझा करना है।

• यह 2020 की गर्मियों की बात है। मेरा बहुत छोटा भाई कहीं घर बना रहा है। बहुत गर्म शनिवार। आज उनके निर्माण स्थल पर बहुत कुछ चल रहा है।

.... मैं कभी भौतिक घर नहीं बनाना चाहता था। हमारे दो अलग-अलग नाम हैं।

उसके लिए क्या अच्छा है मेरे लिए अच्छा नहीं है ... और इसके विपरीत।

मैं एक अलग तरह का घर बना रहा हूँ हाँ ...। - जहाँ तक मुझे याद आता है। मैंने सचेत रूप से यह रास्ता चुना।

इसका मतलब यह नहीं है कि मैं उन सभी अपार्टमेंटों से प्यार नहीं करता जो हम रह चुके हैं ... अरे नहीं।

मैं उन्हें खुद से प्यार करता हूँ।

वे हमेशा खुश और अच्छे घर थे।

अच्छी वृत्ति से चुना

• मेरा लक्ष्य कुछ भी या किसी को भी प्राप्त करना नहीं है।

इसका भी कुछ अनुभव नहीं हो रहा है।

यह यात्रा नहीं है।

यह मेरी अपनी जगह की तलाश में भी नहीं है ...

• कौशल सीखना एक साधन है - कभी भी समाप्त नहीं होना। अन्यथा यह केवल घमंड का काम करेगा और समय की बर्बादी होगी।

बाद में वास्तव में महत्वपूर्ण लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए हमें कौशल हासिल करना चाहिए।

हमें यह भी तय करना होगा कि हम क्या कौशल सीखेंगे, क्योंकि हमारे पास हर चीज के लिए पर्याप्त समय नहीं होगा। और वास्तव में, मानव जीवन की लंबाई के कारण - आपको उन्हें बहुत, बहुत सीमित चुनना होगा...

• यदि आप अपनी सबसे अंतरंग चीजें किसी ऐसे व्यक्ति को देते हैं जिसे आप प्यार नहीं करते हैं, तो...

- आप जिसे प्यार करते हैं, उसे आप क्या देंगे? तुम्हारे लिए क्या बचेगा?

• एक कारीगर रचनात्मक कार्य के बहुत अंत में एक मास्टर से भिन्न होता है। अधिकांश समय, वे अपने व्यवहार में व्यावहारिक रूप से समान होते हैं।

यह बमुश्किल बोधगम्य क्षण केवल बहुत अंत में दिखाई देता है। यह वह जगह है जहाँ मास्टर सबसे सावधान है। यह प्रतीत होता है महत्वपूर्ण परिवर्तन - लेकिन यह इन तत्वों है कि काम कर रहे हैं।

• प्रत्येक अनुभव कुछ सिखाता है। हालाँकि, शर्त यह है कि आपका दिमाग सीखने के लिए खुला हो। हालाँकि, मैं कुछ अनुभवों से बचना पसंद करूँगा। उनसे मिले सबक के बिना, मैं एक खुशहाल जीवन जी सकता था।

खैर, ... मैं अपने जीवन का एक पटकथा लेखक केवल एक बहुत छोटा प्रतिशत हूँ...। जैसा कि बाद में पता चला।

इसलिए मैं जीवन से सीखता हूँ जैसे यह हो रहा है...। मैं एक ही बार में सब कुछ सीखता हूँ - एक साथ।

जब मैं असफल होता हूँ, तो अगली बार अलग तरीके से करता हूँ। थोड़ा अलग भी - लेकिन फिर भी। असफल होने के बाद, मैं हमेशा खुद से पूछता हूँ - "और भविष्य के लिए सबक क्या है?"

तब - मेरे पेशेवर जीवन में - मैं "सबक सीखा" की अवधारणा में आया था - एक पद्धतिगत, प्रक्रियात्मक दृष्टिकोण के रूप में, सैन्य, विमान निर्माण, इलेक्ट्रॉनिक्स और सुरक्षा उत्पादों में उपयोग किया जाता है। वहाँ, किसी भी विफलता को सुधारात्मक कार्यों के साथ समाप्त होना चाहिए। अपना हाथ लहराते हुए काफी नहीं है।

इसके बारे में कुछ है। इस तरह के निष्कर्ष के बिना - हम भविष्य के लिए नहीं सीखते हैं। मैं हर असफल ड्राइंग का अध्ययन करता हूँ इससे पहले कि मैं इसे फेंक दूँ। मुझे पता है कि मैंने अपने जीवन का कुछ समय उस ड्राइंग के लिए समर्पित किया है, और मुझे विश्वास है कि यह कुछ भी नहीं है। मैंने ये चित्र दीवारों पर लगाए। मैं उनकी तस्वीरें लेता हूँ। मैं उनके बारे में सोचता हूँ। मैं उन्हें अलग रोशनी में देखता हूँ। मैं करीब आता हूँ और चला जाता हूँ। आखिरकार, मुझे पता है कि मैंने क्या गलत किया और मैंने क्या किया होगा। और अगली बार मैं वास्तव में इसे थोड़ा अलग तरीके से करता हूँ ... विशुद्ध रूप से सहज रूप से।

• अब क्या है - हमेशा के लिए नहीं होना चाहिए। और आमतौर पर हम जितना सोचते हैं उससे कहीं अधिक तेजी से गुजरते हैं। अच्छा या बुरा - समान रूप से जल्दी से गुजरता है, हालाँकि यह अलग लगता है ... कि अच्छे पल छोटे होते हैं - और बुरे लंबे समय तक चलते हैं।

घड़ी की टिक को सुनें - यह समान टिकता है।

यह अच्छी तरह से विचार करने और समझने के लायक है। सभी क्षणों का अनुभव करना अच्छा है - अच्छा और कठिन ... दोनों। सब कुछ मायने रखता है सब कुछ हमें आकार देता है। हम इसे केवल वर्षों बाद समझते हैं।

• ऐसे लोग हैं जो शिल्प कौशल के साथ कला को भ्रमित करते हैं। कला भावनाओं को व्यक्त करने के बारे में है, जो आपकी कलात्मकता को नहीं दिखाती है। ये दो पूरी तरह से अलग चीजें हैं यही मैं कला को महसूस करता हूँ।

• मैं इतने सुंदर घरों को देख सकता हूँ - यहां तक कि बगीचों के साथ। लोगों ने उन्हें बनाया और वे एक-दूसरे से ईर्ष्या करते हैं। सब कुछ इतना साफ-सुथरा और इतना व्यवस्थित, लेकिन क्या इन घरों में खुशी है?

हर बार नहीं...।

यहां तक कि और नियमित रूप से घास का मैदान लॉन, ... आग की तेज आवाज के साथ एक अच्छा चिमनी यह अभी तक घर नहीं है। आप वहां घर बना सकते हैं, लेकिन फायरप्लेस होने से आपके घर की गर्माहट नहीं के बराबर होती है।

केवल घरवाले ही जानते हैं कि वास्तव में वहां क्या पसंद है। और यह उनकी भाषा से देखना आसान है। आप कितनी बार शब्द सुनते हैं जैसे - कृपया, क्षमा करें, धन्यवाद। ये लोग किस स्वर में एक-दूसरे से बात करते हैं, ... क्या वे एक-दूसरे के दिमाग में आते हैं या एक-दूसरे को सुनते हैं? वे एक दूसरे से कितनी जोर से बात करते हैं। यह इतना आसान है - और यह बहुत कुछ कहता है।

और यह अच्छा लॉन? सहमा हुआ भोग कथन लेकिन मैं ऐसे लोगों को देखता हूं जिनके लिए चिमनी और लॉन अधिक महत्वपूर्ण हैं।
दूसरे क्या सोचेंगे? आखिरकार, हम सफल लोग हैं

• कोई भी जीवन के रूप में ऐसी दिलचस्प कहानियाँ नहीं लिखता है।

• मैंने पाया है कि जो लोग नहीं बोल सकते हैं वे उन लोगों का उपहास करने की कोशिश कर सकते हैं जो अपने विचारों को स्पष्ट रूप से बोल और व्यक्त कर सकते हैं। वे "बहुत ज्यादा बात करते हैं" शब्द के साथ हमला करते हैं। ...
अपने सच को व्यक्त करने से डरो मत। लेकिन इसे शांति से बोलें। इसके अलावा, यह मान लें कि आप गलत हो सकते हैं।
अपने किसी भी तर्क को बलपूर्वक समझाने की कोशिश न करें। प्रत्येक व्यक्ति वास्तव में अच्छी तरह से चाहता है और यह भी आश्चर्य है कि वह सही है।
सिर्फ वही बोलें जो आपको खुद के साथ तालमेल से कहना है और यही वह है।
यह भी है कि मैं अपने लेखन के साथ कैसा व्यवहार करता हूँ--मैं आपको बताता हूँ कि मुझे क्या कहना है और गायब हो जाते हैं।

• मैंने देखा है कि जो लोग नहीं लिख सकते हैं - वे उन लोगों का उपहास करने की कोशिश करते हैं जो अपने विचारों को स्पष्ट रूप से लिख और व्यक्त कर सकते हैं। वे शब्द के साथ हमला करते हैं: "बहुत लंबे ग्रंथ लिखते हैं।"

• क्या हममें से हरेक को अपने जीवन में कुछ करना है? किसी तरह का बुलावा? कि इसके भीतर है और यह मार्गदर्शन करता है - एक जहाज के प्रकाशस्तंभ की तरह?
मुझे लगता है कि वहाँ कुछ है मुझे ऐसा लगता है क्योंकि मैं बहुत से अलग-अलग लोगों का निरीक्षण करता हूँ और मुझे किसी तरह की नियमितता की पुष्टि होती है।
एक महान मैकेनिक होगा, एक अन्य प्रोग्रामर, फिर भी एक डिस्को में गेट पर एक नाई या सुरक्षा गार्ड होगा। यदि आप उन्हें बदलते हैं - तो वे अन्य स्थानों पर अच्छी तरह से फिट नहीं होंगे। वे इसे काफी अच्छी तरह से कर सकते हैं, लेकिन शानदार नहीं।
क्या कोई इस सब को चलाता है, ... हमें जीवन में मार्गदर्शन करता है...?

और मेरा व्यक्तिगत प्रश्न। क्या मेरे जीवन में लगातार होने वाले ट्विस्ट और टर्न के साथ-साथ स्थानों और सैकड़ों लोगों के इन परिवर्तनों को पूरा करते हैं - और भी कुछ और चीजों के लिए नेतृत्व करते हैं? मेरी भूमिका क्या है ...?

• कभी-कभी हम अपने लिए सबसे बड़ा बोझ होते हैं। हालाँकि, हमें स्वयं को दर्पण में देखने और सभी गलतियों के लिए स्वयं को क्षमा करने में सक्षम होना चाहिए। फिर आपको जो बचा है उसे बचाने की कोशिश करनी होगी और इसमें अपना सर्वश्रेष्ठ करें। हमें कोशिश करनी चाहिए - जबकि हम रहते हैं।

• कोई भी कभी सिर्फ किताबें होने से बुद्धिमान नहीं हुआ है। यहां तक कि उन्हें पढ़ने से भी। उन्हें अभी भी समझा जाना है - और फिर अभ्यास किया, सत्यापित - और फिर- अभ्यास और सत्यापित किया।

और उन्हें हर बार फिर से पढ़ें। यहां तक कि हमारे अपने क्योंकि हम सभी कभी-कभी महत्वपूर्ण चीजों के बारे में भूल जाते हैं।

यही कारण है कि मैंने यह सरल पुस्तक लिखी है। ताकि मैं खुद इसे समय-समय पर पढ़ सकूँ और याद रख सकूँ।

- क्या हम इस तरह के परिश्रम के माध्यम से बच्चों के रूप में बोलना सीखते हैं और फिर, वयस्कों के रूप में, स्वयं के लिए इस तरह के गहरे घाव को भड़काने के लिए उसी भाषा का उपयोग करते हैं?

- हमारे समय की समस्या - हर कोई सोशल मीडिया पर बोलना चाहता है कुछ सुनना चाहता है।

- मैंने अपने जीवन में बहुत पैसा खर्च किया है। लेकिन मुझे कभी एक खर्च पर पछतावा नहीं हुआ - एक किताब पर खर्च।

- कभी-कभी भौतिक दूरी हमें दिल और आत्मा के साथ एक-दूसरे के करीब लाने की अनुमति देती है और जब हम वापस आते हैं यह सिर्फ खुशी है।

- प्रेम की शक्ति को से जाना जा सकता है हम किसी की देखभाल कैसे कर सकते हैं हम खुद को कितना देते हैं हम कितने महत्वपूर्ण काम कर सकते हैं छोड़ दो.....

- शब्द कभी-कभी झूठ बोलते हैं आँखें कभी नहीं।

- मैं दुनिया की सभी महिलाओं को नहीं चाहता हूँ मुझे केवल एक की आवश्यकता है

- जब यह कठिन हो जाता है - एक गियर को धीरे से शिफ्ट करें और व्यापक रूप से मुस्कुराएं और जब यह वास्तव में कठिन हो जाता है - एक गियर को भी धीमा कर दें... और भी व्यापक रूप से मुस्कुराएं...

- क्या आप किसी को इतने तुच्छ कारण से प्यार करना बंद कर सकते हैं कि पूरी तरह से सब कुछ ढह जाता है? घर, छत मंजिल, ... काम, ... स्वास्थ्य, ... जीवन, ... स्वर्ग। नहीं... तुम नहीं कर सकते।

- क्या मैं आपके चेहरे पर धूप की कुछ किरणों से अधिक की कामना कर सकता हूँ?

- मैं सुबह से गिटार बजा रहा हूँ। सूरज लकड़ी, प्रकाश बॉक्स पर पड़ा है। संगीत में किसी प्रकार का जादुई दर्शन है जो मुझे अभी तक समझ में नहीं आया है, लेकिन मुझे पता है कि



- सब कुछ दिमाग में सबसे पहले शुरू होता है सफलता - और साथ ही असफलता। सफलता में विश्वास किए बिना कुछ भी शुरू करना मामूली समझ नहीं है। आपको ऐसा नहीं करना चाहिए। यह ऊर्जा और समय की बर्बादी है, और सबसे ऊपर, यह सीमा की श्रृंखला बना रहा है।
- भले ही हमसे सब कुछ छीन लिया जाए, लेकिन हमारा ज्ञान, संस्कृति और अनुभव बना रहेगा। खरोंच से भी - हम हमेशा सब कुछ पुनर्निर्माण करने के लिए पर्याप्त रूप से सुसज्जित होते हैं, ... एक नया निर्माण करते हैं। असली मूल्य हममें है - बाहर नहीं।
- शायद यह अजीब है, लेकिन किसी तरह मैंने अपने जीवन में कभी भी बड़ी योजना नहीं बनाई है ठीक है, शायद कल के लिए एक शर्ट चुनने के अलावा मैं क्या करता हूं - मैं इसे सहज रूप से नहीं करता हूं।
मैं जितना अधिक समय तक जीवित रहूंगा, मुझे उतना ही यकीन होगा कि कोई और मेरे लिए बाकी के बारे में चिंतित है - कोई अच्छा मेरे ऊपर। मैं अभी भी उसकी मदद महसूस कर सकता हूं। मैं जो लिख रहा हूं उसका किसी भी धर्म से कोई लेना-देना नहीं है। यह सिर्फ कुछ है जो मैं हर दिन अनुभव करता हूं।
शायद सभी के पास है? मुझे ऐसा लगता है, हम अभी आमतौर पर इसे नोटिस नहीं करते हैं। आपको सच बताने के लिए - मैंने नहीं सोचा था कि मैं कभी यह कहूंगा और यह कि जीवन का मेरा दर्शन कभी इस तरह के परिवर्तन से गुजरेगा।
मैं एक बड़ी लहर पर एक सर्फर की तरह बन गया हूं। मुझे नहीं पता कि कल क्या होगा या एक पल में क्या होगा - लेकिन, शायद यह भी अजीब है मैं पूरी तरह से शांत हूं।
- सुबह आपको जल्दी उठना होगा और ईमानदारी से काम करने के लिए नीचे उतरना होगा - जो भी हमने ईमानदारी से खुद को करने का फैसला किया है।
समस्या यह है कि मुझे इसे हर दिन खुद को दोहराना होगा - क्योंकि खुद के सामने मैं यह दिखावा करता हूं कि मुझे याद नहीं है। ठीक है, कागज की एक शीट और एक पेंसिल इंतजार कर रहा है
सच्चाई यह है कि हमारी सफलताएं केवल कुछ हद तक हमारी प्रतिभाएं हैं, लेकिन सबसे महत्वपूर्ण उनकी मेहनती, अथक प्रसंस्करण है। यह वही है जो कारीगरों को स्वामी से अलग करता है।
- मेरे पास बहुत सारे सवाल थे - अनुत्तरित अब जब मैं 50 तक पहुँच रहा हूँ तो समय आ गया है कि मैं उनमें से कई का जवाब दे सकूँ। ये सवाल हैं कि मैं कौन हूँ और मुझे कैसे रहना चाहिए? मैं इसे अब बेहतर जानता हूँ।

मैं बहुत पढ़ता था - अब मैं और भी बुरा देख रहा हूँ और इसीलिए मैं और अधिक लिखता हूँ (यहां तक कि उन्हें बचाने के लिए मेरी आंखें भी बंद हैं) तो मुझे और बुरा लगता है, लेकिन मैं और अधिक समझता हूँ। और मैं इसे पसंद करता हूँ।

- नाचने के लिए हमेशा एक अच्छा समय होता है।

- समाजों (या छोटे समुदायों) की ताकत से जाना जाता है कि वे अपने सबसे कमजोर सदस्यों की देखभाल कैसे करते हैं - बच्चे, बुजुर्ग और बीमार

- दो सवाल सबसे अक्सर पूछे जाते हैं जब हम किसी से मिलते हैं:

- आप रहने वाली कहा की है ?

- आप क्या करते हैं ?

मानो वे हमें परिभाषित करने वाले थे - मजाकिया।

कुछ लोगों के लिए ये उत्तर हमें जल्दी से वर्गीकृत करने के लिए पर्याप्त से अधिक हैं और उन्हें और अधिक की आवश्यकता नहीं है।

या शायद अधिक - आपके पास क्या है, आप क्या चलाते हैं और आपके पास कौन सा फोन है ...

इसका कोई लेना-देना नहीं है कि हम कौन हैं।

हम बहुत ज्यादा हैं, मेरे दोस्त।

- इन सबसे ऊपर मैं भोजन करता हूँ, एक दर्शन भी है। हम सभी इससे अलग-अलग तरीके से निपटते हैं। अक्सर अनजाने में।

ज्ञान, सौंदर्य और जो कुछ भी है, उसके बारे में समझने की आवश्यकता है (और अपने आप को इस सब में) - मनुष्य में स्वाभाविक हैं।

वे, प्यार के ठीक बाद हमें सबसे महत्वपूर्ण उत्तर लाते हैं, जिसके बिना हम बस नहीं रह सकते।

- समय मेरी उंगलियों के माध्यम से लीक हो रहा है।

इसे लीक होने दो यह मेरा समय है।

मैं उसके साथ खेल रहा हूँ

मैं कहीं जाने की जल्दबाजी में नहीं हूँ...।

मैं अब किसी चीज का पीछा नहीं कर रहा हूँ।

सारी सुंदरता इस छोटे से क्षण में है ...

मुझे याद होगा कि हमेशा के लिए, भले ही इतना क्षणभंगुर हो।

यह अगोचर प्रतीत होगा।

जीवन में एकल यादें शामिल हैं जिन्हें एक साथ नहीं रखा गया है।

वे मेरे ग्रंथों की तरह एक सा हैं ...

मेरे विचारों की तस्वीरों की तरह।

केवल समय के साथ मैं व्यक्तिगत अंशों से बना एक चित्र देखता हूँ जो स्पष्ट रूप से है।



- किसी भी तरह अक्सर हम चारों ओर चलते हैं सीधे लक्ष्य तक जाने के बजाय ... हम अपने जीवन को इतना जटिल क्यों करते हैं?
- एक बार, बहुत पहले नहीं, मैं बैठ गया और सोचा, कि मैंने अपने जीवन में क्या हासिल किया है? मैं इस नतीजे पर पहुंचा हूं कि जो कुछ भी वास्तव में मूल्य है वह पूरी तरह से सारहीन है। इसलिए मेरे पास शारीरिक रूप से लगभग कुछ भी नहीं है और मेरे पास एक ही समय में सब कुछ है इसने मुझे खुश कर दिया। यह वही है जो मैं हमेशा से चाहता था।
- मुझे विशेष रूप से स्केच पसंद है - क्योंकि, कहीं और की तरह, आप दरार की भावनाओं को देख सकते हैं...। जिस तरह से वह लाइनों का नेतृत्व करता है... कभी निविदा और नाजुक, कभी-कभी हिंसक और मजबूत... वह प्रकाश और छाया को कैसे देखता है... उनका अंतर्विरोध और अंतरंगता। यही मैं खोज रहा हूं - रचनाकार की भावनाएं और प्राप्तकर्ता की भावनाएं।
- अपने होने का मतलब - लगातार एक जैसा होना नहीं है, बल्कि विकासशील और बदलना है, जबकि आप उन मूल मूल्यों के अनुरूप हैं जिन्हें आप मानते हैं।
- लोग - वे स्वभाव से अच्छे हैं।
- एक स्वस्थ परिवार एक स्वस्थ समाज का आधार है।



• जब मैं किसी से बात करता हूँ - मैं हमेशा दो स्तरों पर बात करता हूँ। दूसरा गैर-मौखिक - यह भावनाओं, भावनाओं, ऊर्जा का संचरण है, अंदर गहराई से देख रहा है और कुछ और जिसे मैं नाम नहीं दे सकता। यहीं पर हमारी उचित बातचीत होती है। यह वह जगह है जहां मुझे पता चलता है कि कोई मुझे वास्तव में क्या बताना चाहता है। यह एक वास्तविक वार्तालाप है, हालांकि अश्रव्य।

• सेकंड का सम्मान करें...। किसी दिन आपको उनकी बहुत याद आएगी।

• उड़ना जितना हो सके उतना ऊंचा उड़ना सभी सीमाओं को पार करें। यदि आवश्यक हो, तो सभी नियमों को तोड़ दें।

• मैं हाल ही में इस निष्कर्ष पर पहुंचा हूँ कि आपको दुनिया को काफी चुनिंदा रूप से देखने में सक्षम होना है गुलाबी चश्मे की तरह थोड़ा सा। जो चीजें खराब हैं उन्हें ढूंढना मुश्किल नहीं है। दूसरी ओर, आपको जानना होगा और अच्छी चीजों को नोटिस करने के लिए तैयार रहना होगा। जब आप सुंदर रंग देखते हैं, तो कभी-कभी आप दूसरों को नहीं दिखा सकते हैं, आप अलग तरह से सोचना शुरू करते हैं। यह वास्तविकता का एक वस्तुनिष्ठ दृष्टिकोण नहीं है - हाँ, लेकिन यह अच्छी चीजों की तलाश के लिए अपने स्वयं के मन को प्रोग्राम करने में मदद करता है। और सोचने का यह तरीका अच्छी चीजों को आकर्षित करता है। सब कुछ हमारे पक्ष में होने लगता है। और अच्छाई भी दूसरों द्वारा साझा की जाती है। और दूसरों से - अभी भी एक और। यह मीडिया की जानकारी की तरह है। उनमें से ज्यादातर खराब संवेदनाएं हैं। इस बीच, आपको जानबूझकर और जानबूझकर अच्छे लोगों की तलाश करनी होगी। यह वास्तविकता के बारे में खुद को धोखा देने के बारे में नहीं है, बल्कि एक नियंत्रित तरीके से अच्छे संघों का निर्माण करना है।

क्योंकि इस सब की शुरुआत में - आपको सवाल का जवाब देना होगा - क्या हम खुश रहना चाहते हैं? यह प्रश्न व्यर्थ नहीं है। और ऐसा नहीं है कि जवाब स्वचालित रूप से है, "ओह, बिल्कुल।" कभी-कभी हम वास्तव में नहीं चाहते ... लेकिन हम खुद को नहीं समझते हैं।

क्योंकि, दिखावे के विपरीत, यह हम पर निर्भर करता है कि हम आनंद के क्षणों का अनुभव करेंगे या नहीं। तो आपको अच्छी चीजों को पकड़ने में सक्षम होना चाहिए, भले ही केवल कुछ ही दिन हों, और उनसे दिन की एक तस्वीर तैयार करें।

खुशी एक ऐसी अवस्था है जो आती है और जाती है। कभी-कभी दर्द, अकेलापन, उदासी होती है - यह सामान्य है। पाठ्यक्रम महत्वपूर्ण है, जैसा कि समुद्र में नौका का कोर्स है। यह प्रकाश की ओर एक कोर्स है।

• मैंने देखा है कि कुछ महिलाएं बहुत ज्यादा आंखें मूंद लेती हैं - अगर केवल पुरुष के पास पैसा हो। वे खुद को उन सभी खूबसूरत चीजों के बारे में भी बता सकते हैं जो वास्तव में नहीं हैं लेकिन जीवन सब कुछ बिल करता है जितनी जल्दी या बाद में मैंने इसे नहीं बनाया । मैं वही लिखता हूँ जो मैं देखता हूँ।

• लेखन एक बहुत ही ज़िम्मेदार चीज़ है...। लेखन लोगों को बदल सकता है। हमेशा अपने शब्दों का उपयोग जिम्मेदारी से करें...।

• शब्द अपूर्ण हैं। भावनाएँ परिपूर्ण हैं ...

• एक महिला जानती है कि कौन सा आदमी उसके लिए है।

• मैं हमेशा जानना चाहता था कि अगले कोने के पीछे क्या है? पहले से ही एक बच्चे के रूप में...।

• यह कैसे है कि हम हर दिन थोड़ा अलग हैं? मुझे लगता है कि सब कुछ के बावजूद - थोड़ा बेहतर।

• कभी-कभी खामोशी शब्दों से ज्यादा कहती है।

• प्रेम और स्वार्थ परस्पर अनन्य हैं।



• केवल एक पुरुष ही महिला का सच्चा दोस्त हो सकता है। केवल महिला ही पुरुष की सच्ची दोस्त हो सकती है।

- जब आप वास्तव में जानते हैं कि आप क्या चाहते हैं - आपको चुनने में कोई समस्या नहीं है।
- मुझे लगता है कि हम दूसरों को क्या देते हैं - जल्दी या बाद में खुद पर वापस आता है।
- मैं इस निष्कर्ष पर पहुंचा था कि बहुत सारे जटिल विकल्पों के बीच भी सभी जीवन विकल्प - अंततः केवल दो समाधानों के एक विकल्प के लिए कम हो सकते हैं... - ए और बी अन्य सभी विकल्प केवल इन दो बुनियादी लोगों के आसपास कम या ज्यादा दोलन करते हैं। वे अपने उपग्रहों की तरह हैं, हालांकि यह तुरंत स्पष्ट नहीं है। ये अतिरिक्त विकल्प, हालांकि, आगे के विश्लेषण पर गिर जाते हैं। अंतिम पसंद, हालांकि, ए या बी - ये दो पूरी तरह से अलग रास्ते हैं दो अलग-अलग जीवन। और उनके पीछे अज्ञात के ब्रह्मांड हैं। और इसलिए अगले निर्णय तक, ए और बी के लिए फिर से सरलीकृत किया गया और इसी तरह। जाहिर है, विकल्पों की एक विशाल वेब बनाई गई है - हमारा व्यक्तिगत पथ। उनमें से भी बहुत महत्वपूर्ण हैं जो बहुत बदल जाते हैं। हम मनुष्यों को सरल बनाना होगा क्योंकि हम अधिक जानकारी को नहीं समझ सकते हैं। यह एक तरह से हमारी कमजोरी है। यह इस तरह के विकल्पों से है, ... कभी-कभी असंगत - हमारा जीवन बना हुआ है आप इसे देख सकते हैं - पीछे मुड़कर देख सकते हैं। • मैंने देखा कि कोई व्यक्ति किसी संगठन या समुदाय में है - इसे व्यक्त करना जितना सरल है उतना ही अंदर यह अपने विचारों को व्यक्त करता है। इसे हर कोई समझता है - शिक्षा की परवाह किए बिना।
- अन्य लोगों के पास बहुत कुछ है और मेरे पास केवल दो हाथ, दो पैर, एक दिमाग और एक खुला दिल है। शायद यह अजीब है, लेकिन यह मेरे लिए पूरे राज्य के कब्जे के लिए पर्याप्त है। मेरे पास वह सब कुछ है जो मुझे चाहिए। बाकी सब बस एक मामूली जोड़ है।
- अगर जीवन हमें खुद से मुस्कुराता है...। - उस पर मुस्कान क्यों नहीं?
- जब मुझे पता चलता है कि कुछ सही है - मैं इसे तुरंत करता हूं।
- वह उसके लिए संपूर्ण ब्रह्मांड हो सकता है और वह उसके लिए संपूर्ण ब्रह्मांड हो सकता है...।
- जब हम बड़े होते हैं - हम उस तरह से प्यार करते हैं - जब हम इतने छोटे थे क्योंकि हमारे पास खोने के लिए कुछ नहीं है - और फिर हमारे पास खोने के लिए कुछ भी नहीं था। हम वास्तविक मूल्यों को छोड़कर अब और किसी चीज की परवाह नहीं करते हैं। हम बेकार में समय बर्बाद नहीं करते हैं। बिल्कुल वैसे ही। हम रास्ते में बहुत कुछ चाहते हैं, अक्सर पूरी तरह से अनावश्यक चीजें किसी चीज का पीछा करते हुए। जैसा कि किसी बुद्धिमान ने लिखा है, "समय सब कुछ लेता है, लेकिन सब कुछ भी देता है" इस मामले में, यह हमें दृष्टि और जीवन के ज्ञान की स्पष्टता देता है।
- स्वतंत्रता बुनियादी मानव आवश्यकताओं में से एक सुनिश्चित करने के लिए मेरा।
- मैं एक ऐसी महिला को नहीं जानती जो हर बार पसंद नहीं करती है।
- हमारे जीवन स्तर में वृद्धि हो रही है यह मेरे देश में महसूस किया जाता है। हमने पहले से कितने खेल के मैदान बनाए हैं?। बिल्कुल, ... क्या यह पर्याप्त है? यह मेरे लिए समाज के विकास के

उन सच्चे संकेतकों में से एक है। हमें इसे आँकड़ों में शामिल करना चाहिए क्योंकि यह बताया गया है कि राष्ट्रीय औसत के लिए कितने मैकडॉनल्ड्स बर्गर खरीदे जा सकते हैं।

- आपको उस तरह से अलविदा कहने में सक्षम होना चाहिए - ताकि आप हमेशा फिर से नमस्ते कह सकें (यह किसी ने कहा जिसे आप जानते थे)

- आपको अभी कीट को मारने की जरूरत नहीं है। कभी-कभी यह केवल एक खिड़की को व्यापक रूप से खोलने और पर्दे को प्रकट करने के लिए पर्याप्त है। और यह उड़ जाएगा - जैसे यह अंदर उड़ गया। और इसमें लंबा समय नहीं लगता। मैं इसे अब गर्मियों में देखता हूँ - हर दिन। यह काम करता है। कभी-कभी मैं उसे अखबार के साथ थोड़ा निर्देशित करता हूँ - यही है...। हम समझते हैं कि कांच कांच है - वे नहीं समझते। इस पृथ्वी पर हर चीज जीना चाहती है - और इसी तरह हम भी। और ज़िन्दगी एक खूबसूरत चीज़ है और यह सब हमारे पास है।

- सच्चाई यह है कि दुर्भाग्य से, ज्यादातर लोगों को इस बात की जानकारी नहीं है कि उन्होंने हमें एक से अधिक बार कितना नुकसान पहुंचाया है। और हम इस बात से अवगत नहीं हैं कि हमने एक से अधिक बार दूसरों को कितना नुकसान पहुंचाया है ... यह इसके बारे में सोचने और जो आप कर सकते हैं उसे ठीक करने की कोशिश करने के लायक है।

- कीमत बहुत सापेक्ष है और पैसा हमेशा वापस किया जा सकता है। चिंता मत करो।

- यह दुनिया को बदलने वाली ये छोटी-छोटी खुशियाँ हैं ... कृपया, क्षमा करें, धन्यवाद ...। तथ्य यह है कि आप किसी को एक कार के साथ प्रवेश करने देते हैं जबकि वे लाइन में इंतजार कर रहे हैं। तथ्य यह है कि आप एक अन्य व्यक्ति के बारे में सोचेंगे, यहां तक कि एक भयावह स्थिति में भी - जैसे कि आप स्वयं उसमें थे।

चाहते हैं? कोशिश करें आप इस जादू को अभी भी लागू कर सकते हैं कुछ दे - और आप देखेंगे कि यह कुछ बदल जाएगा।

- हम उस समय को देखने के लिए जी रहे हैं जब हम जो चाहते हैं वह व्यावहारिक रूप से सभी मीडिया के कंप्यूटर एल्गोरिदम द्वारा तय किया गया है। यह हर दिन एक पल के लिए रुकने और अपने अंदर देखने के लायक है पूछें कि हम वास्तव में क्या चाहते हैं। हम वास्तव में कौन हैं। गलती से या स्ट्रिंग द्वारा निर्देशित के रूप में कार्य न करें।

कुछ करते हुए - दिन के बीच में - अपने आप से पूछें, "मैं ऐसा क्यों कर रहा हूँ? "।

- ऐसे स्थान हैं जहाँ हम जाना पसंद करते हैं, लेकिन वे हमारे जीवन के स्थान नहीं हैं। जीने के लिए हम उन जगहों को चुनते हैं जिनसे हम प्यार करते हैं - यही वह जगह है जहाँ हमारा इतिहास बना है।

- मेरे पास हमेशा जो मेरे साथ है वह मेरे अंदर है। एक आदमी का असली मूल्य है, भले ही उन्होंने मुझे नग्न किया हो भले ही जीवन ने मुझे नग्न कर दिया हो।

और ऐसा था - हाल ही में... .quite।

- ये जुलाई 2020 के आखिरी दिन हैं। यह एक खूबसूरत गर्मियों की शाम है ... क्रिकेट खेल रहे हैं। खिड़की के खुले होने के साथ - मुझे आश्चर्य है कि मैंने कल क्या किया था - अर्थात्, मैंने कागज के एक टुकड़े पर एक सरल चार्ट बनाया, जिसमें मैंने जीवन के मूल लक्ष्यों को प्राप्त करने में अपनी वर्तमान स्थिति को संक्षेप में प्रस्तुत किया। मेरा मुख्य लक्ष्य खुशी की खोज है - दोनों अपने लिए और दूसरों की

मदद करने के लिए।

और फिर मैंने नीचे लिखा है जो केवल साधन हैं और समाप्त नहीं होते हैं। फिर भी, वे महत्वपूर्ण हैं, यद्यपि बहुत कम स्थिति में। ये स्वास्थ्य थे (न केवल रोग की अनुपस्थिति बल्कि जीवन की सभी ऊर्जाओं में से अधिकांश), समय, कौशल विकास और धन।

समय-समय पर आपको यह समझने के लिए कुछ करना होगा कि आप कहां हैं ... और अब क्या किया जा रहा है

हालांकि, सबसे महत्वपूर्ण निष्कर्ष और खोज क्या थी, इस लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए हमें इनमें से किसी भी उपाय की आवश्यकता नहीं है। क्योंकि खुश रहने और खुशी देने के लिए - हमें समय या धन या यहां तक कि (जो विवादास्पद लग सकता है) स्वास्थ्य की आवश्यकता नहीं है हम जीवन के मूल लक्ष्य को पूरी तरह से कुछ भी नहीं कर सकते हैं। और यह सुंदर है।

इस चार्ट के आधार पर, मैंने खुद का आकलन भी किया - 1 से 4 के पैमाने पर एक अंक के आधार पर। इसमें जीवन लक्ष्य की प्राप्ति का संबंध था - साथ ही साथ संसाधन यह निकला। वह धन अंतिम स्थान पर था। और यह मुझे खुश करता है, क्योंकि इसका मतलब है कि मूल्यों का मेरा पदानुक्रम अभी भी अच्छा कर रहा है। और मैं लक्ष्य को भी अवचेतन और सहज रूप से आगे बढ़ाता हूं। और वह भी मुझे सुकून देता है - बहुत।

• आपको प्यार की सराहना करने के लिए अकेलेपन का अनुभव करने की आवश्यकता है कोई अन्य तरीका नहीं है। और अकेलापन की वजह से जितना अधिक दर्द - प्यार के कारण उतना ही अधिक सुख।

• मैं आज शहर गया था ऐसे ही, बिना किसी उद्देश्य के लोगों को मुस्कराने के लिए।

• कुछ लिखना - बहुत बार कहने से बेहतर है। इसका अक्सर कम से कम एक फायदा होता है कि हमने जो लिखा है, उसे ध्यान से पढ़ेंगे - और शब्दों पर जाने से पहले थोड़ा सोचें कभी-कभी तभी हमें एहसास होता है कि हम वास्तव में क्या कहना चाहते हैं। ऐसे वाक्य हैं जिन पर 10 बार सोचना बेहतर है, क्योंकि शब्दों में बहुत शक्ति है।

• सबसे अच्छा प्रकार का निवेश - अपने आप में एक निवेश है आपके ज्ञान, कौशल, लोगों के साथ सह-अस्तित्व की संस्कृति में - और कम उम्र से एक दिन यह फल देगा। और अगर किसी कारण से भाग्य ने हमसे सब कुछ ले लिया - तो भी यही रहेगा।

• मैं याद किए गए अवसरों के बारे में चिंतित नहीं हूँ - नए लोग होंगे।

• कुछ लोग सोचते हैं कि जब मैं उनसे उम्र में बड़ा हूँ - मैं शायद उनसे ज्यादा चालाक हूँ - लेकिन यह सच नहीं है।

• हर किसी के पास एक रास्ता है और उसे दूसरों को देखे बिना ही उसका पालन करना चाहिए। बिना यह देखे कि वे हमसे आगे हैं या नहीं। सबकी अपनी गति है।

• कुछ भी मुझे उतना दुख नहीं देता है जितना कि मैं अपने स्वयं के अनुरोध पर कुछ अच्छा बर्बाद करता हूँ या इससे भी बदतर - जब मैं किसी को चोट पहुंचाता हूँ हां - जो मुझे सबसे ज्यादा चोट पहुंचाता है।

• शायद हमारे पास जीवन में पर्याप्त समय है - लेकिन हम इसे पूरी तरह से उपयोग नहीं करते हैं।

• मैं हमेशा फुटपाथ के sunnier पक्ष का चयन करूँगे

• मैंने पहले ही उल्लेख किया है कि मैंने अलग-अलग तरीकों से स्कूल जाने की कोशिश की जैसे कि मैंने अवचेतन से महसूस किया कि केवल दिनचर्या को तोड़ना और स्थापित नियमों से बचना - किसी भी प्रगति के लिए एक मौका है

मुझे लगता है कि इसी कारण से मैं अपने निवास स्थान को इतनी बार बदलना चाहता था। मैंने इसे विभिन्न दृष्टिकोणों से जीवन को देखने के लिए किया - बिना किसी झंझट के। रट्स जो थोड़ी देर के बाद भी नजर नहीं आते हैं। और यह ऐसा है जैसे मैंने अपने जीवन के एक दर्जन को जीया है। उसी समय, मैंने नौकरी, पेशे और जीवन शैली को बदल दिया। यहां तक कि कंप्यूटर पर मेरी निर्देशिकाओं को इन स्थानों को कहा जाता है, क्योंकि मेरे लिए मेरे "युग" को खोजने का सबसे आसान तरीका है। उनमें से प्रत्येक को अलग से दर्ज करना - आप यादों के एक अलग सागर में प्रवेश करते हैं। शायद मैं इसे सहज रूप से कर रहा हूँ। मैं नष्ट और निर्माण। मैं गिरता हूँ और मैं फिर उठता हूँ

• यह स्वयं शराब नहीं है जो बुरी है, लेकिन मानवीय प्रवृत्ति समस्याओं को हल करने की कुंजी उन्हें समझ रही है

• मुझे यह सोचना पसंद है और इस सोच के लिए अजनबी जगह - अधिक दिलचस्प अवलोकन मैं अपने साथ सब कुछ लेना भूल सकता हूँ - लेकिन एक उपकरण हर जगह मेरे साथ होगा - मेरा दिमाग। मैं अपनी दृष्टि खो सकता हूँ, मैं अपनी सुनवाई खो सकता हूँ, मैं अपनी बांहों और पैरों पर नियंत्रण खो सकता हूँ, लेकिन जब तक मैं सोचता हूँ - मैं स्वस्थ हूँ ...।

• सब कुछ ठीक उसी क्षण होता है जब यह होना चाहिए चिंता न करें याद किए गए अवसरों पर पछतावा न करें क्योंकि वे खो जाने का मतलब था ये सिर्फ सबक सीख रहे हैं ऐसी कोशिश आप अधिक अवसर आएंगे - और भी बेहतर और वे ठीक उसी क्षण आएंगे जब उन्हें आना चाहिए कोई यह सब देख रहा है आपको बस इतना करना है कि यह पूरी तरह से भरोसा है

• जीवन बहुत छोटा है मैंने क्या किया है?

..... ये कुछ चित्र?

..... ये कुछ वाक्य?

और मैं दुनिया को बेहतर के लिए बदलना चाहता था

अधिक अच्छाई, सहिष्णुता के साथ दुनिया सम्मान।

जिसमें नुकसान कम होता है

मैं कतार तोड़कर अपने तरीके से जीना चाहता था।

मैं इसे सब तरफ से देखना चाहता था।

.... एक पल के लिए सोचने के लिए - मैं कहाँ जा रहा हूँ? हम सब कहाँ जा रहे हैं?

यह महसूस करने के लिए कि प्यार क्या है।

इसका स्वाद जानने के लिए

शायद यहां तक कि कम - एस्प्रेसो के एक घूंट के रूप में मैं अभी पी रहा हूँ

मुझे वह पसंद है.....

मैं इसे इस तरह पसंद करता हूँ

मैं केवल उसी में सफल हुआ -... मैं मिला।

सॉरी मुझे जाना है, मेरी ट्रेन जल्द ही रवाना होगी

- हर कोई अपने तरीके से मेरे लिए एक गुरु की तरह है। हर कोई अपने तरीके से मुझसे बेहतर है।
- मुझे किताबें पढ़ना पसंद है, लेकिन मुझे लोगों से बात करना और भी अच्छा लगता है, ... क्योंकि हर व्यक्ति एक मोटी, अमीर किताब की तरह होता है मुझे मिलने वाला हर व्यक्ति मुझे बहुत कुछ सिखाता है। उस व्यक्ति में ज्ञान है, जिसे मैं खुद हासिल करना चाहता हूं मैं हर किसी को सुनता हूं, जीवन के अगले शिक्षक के रूप में - कला का सबसे बड़ा।
- केवल रचनाकार कार्य समाप्त होने पर विचार कर सकता है। यह महान और मान्यता प्राप्त, साथ ही छोटे, ... छोटे, ... सबसे कम उम्र के पर लागू होता है। जब तक निर्माता "पहले से ही" कहता है - रचनात्मक प्रक्रिया जारी रहती है।
- आप जो कल्पना करते हैं, उससे सावधान रहें - क्योंकि वही है जो आपने जीवन में अपने लिए निर्धारित किया है। बहुत बार, हम जो कर रहे हैं, उससे पूरी तरह से अनभिज्ञ - हमें बाद में इन दृश्यों का एहसास होता है और वास्तव में - हम आम तौर पर इस तरह की सीढ़ी के शीर्ष पर चढ़ने का प्रबंधन करते हैं। फिर हम चारों ओर देखते हैं और आश्चर्य करते हैं कि क्या यह सही सीढ़ी है? इससे पहले कि मैं अगले एक के साथ आऊं, मैं खुद को बहुत ध्यान से देखता हूं। मेरे पास पहले से ही मेरी गर्दन पर लगभग पांच दर्जन हैं और मुझे यह आभास है कि मैं इसे ज्यादा होशपूर्वक करता हूं जितना मैं करता था। यह सोच सबसे पहले आती है। कार्यान्वयन खुद - केवल इसका परिणाम है, जो लगभग निश्चित रूप से सच हो जाएगा। यह कैसे अवचेतन काम करता है, जिसे हम आमतौर पर नहीं समझते हैं। तो चलिए खुद को और ध्यान से डिज़ाइन करते हैं। यह अवलोकन विशेष रूप से युवा लोगों को समर्पित है।



• हम एक दूसरे को कितना प्यार दे सकते हैं - अगर हम केवल को चाहते थे। सवाल यह है कि हम ऐसा क्यों नहीं करते। ? यह इतना आसान है और कुछ भी नहीं खर्च होता है। आप इसे तुरंत कर सकते हैं और हम बेहतर समय के लिए - क्या कर रहे हैं?

• आप मुझे अपनी भाषाओं के ज्ञान, एक सुंदर कार, एक विशेष घड़ी, एक महंगे फोन से प्रभावित नहीं करेंगे। कुछ पदानुक्रम में यह मेरे लिए कुछ भी नहीं है गंभीरता से - यह बिल्कुल कुछ भी नहीं है मुझे पता है कि इसका मतलब दूसरों के लिए बहुत कुछ है। और भी - लगभग सभी के लिए, ... लेकिन मेरे लिए नहीं। तुम मुझे केवल एक से प्रभावित करोगे -..... तुम किस तरह के व्यक्ति हो

• CREDO: पुरुष - संवेदनशील हो लेकिन कठोर भी हो। एक दूसरे को बाहर नहीं करता है। क्योंकि संवेदनशील - का मतलब नरम नहीं है। अरे नहीं। विपरीत परिस्थितियों से लड़ें - अन्य लोगों के साथ नहीं। अपनी आंतरिक संवेदनशीलता को कभी न खोएं, क्योंकि यह सुंदर है और दुर्भाग्य से, इतना दुर्लभ है। अपना सर्वश्रेष्ठ करो और दूसरों की तरफ मत देखो।
जितना संभव हो उतना मुश्किल, महान इस्पात, मखमल से ढका हुआ

• यह बुराई की प्रकृति में है कि यह लगातार पुनर्जन्म होता है। ऐसा था और होगा। उन्हें जितनी जल्दी हो सके कंधी करने की आवश्यकता है - कली में। यही किया जा सकता है और सहस्राब्दियों तक रहा है

• लोग संवेदनशील लोगों का तिरस्कार क्यों करते हैं? वे उन्हें कमजोर और जीवन के लिए अयोग्य मानते हैं। क्या अवमानना के योग्य दूसरों की पीड़ा के प्रति संवेदनशील और संवेदनशील होना चाहिए? और फिर भी आप अभी भी संवेदनशील शब्द का अर्थ सुनते हैं, अर्थहीन, आदि। एक मूर्खतापूर्ण मुस्कान के साथ।
आपको खुद को अपनी संवेदनशीलता दिखाने की अनुमति देने के लिए बेहद मजबूत होना चाहिए

• मुझे कभी किसी दूसरे व्यक्ति पर जीत का गर्व नहीं रहा। यह एक कारण है कि मुझे प्रतिस्पर्धी खेलों में गंभीरता से दिलचस्पी नहीं थी। मैं प्रतियोगिता के किसी भी रूप को बेतुका मानता हूं। हममें से प्रत्येक के पास हमारी व्यक्तिगत माउंट एवरेस्ट है और हमें अपनी क्षमताओं के अनुसार इसका सामना करना चाहिए। दूसरों का अवलोकन यह दिखा सकता है कि यह "संभव है", हालांकि हमने अन्यथा सोचा। और वह इसके लिए एकमात्र उपयोग है।
कुछ भी अच्छा नहीं है, हमेशा लड़ाई से पैदा होता है, लेकिन हमेशा काम से

• एक बार ऊपर एक बार नीचे। एक बार नीचे एक बार ऊपर। यह संपूर्णता में जीवन है। इस रोलर कोस्टर पर खुद रहना महत्वपूर्ण है

• लोग हर चीज में अपनी तुलना करना चाहते हैं। यह कितना मजेदार है - किस लिए?



• कभी-कभी आपको दूर से कुछ देखना पड़ता है - इसे बेहतर समझने के लिए। परिप्रेक्ष्य से, चीजें और छवियां अलग दिखती हैं ऐसा इसलिए है क्योंकि हम बकवास विवरणों की उपेक्षा करते हैं और केवल वास्तव में महत्वपूर्ण चीजें देखते हैं। • जानवर हमसे कम बुद्धिमान हैं - और इसका मतलब है कि कमजोर इसीलिए हमें उनकी रक्षा करनी चाहिए ... • जो महिलाएं हमें रोजाना खाना बनाती हैं। भूल गई हीरोइनें। वे हमें अपनी थाली में जो कुछ भी देते हैं, उससे कहीं अधिक देते हैं यही वह जगह है जहाँ उनका दिल है और अंत में क्या यह सब नहीं है? क्या उन सभी खिलौनों की तुलना में अधिक महत्वपूर्ण नहीं है जो पुरुष अक्सर अनावश्यक रूप से बनाते हैं? • जीवन में आने वाले लोग साइनपोस्ट की तरह होते हैं उन्हें अच्छी तरह से पढ़ना पर्याप्त है - और आप सही तरीके से जाएंगे



- मैं जीने की कोशिश करता हूँ जैसे मैं आकर्षित करता हूँ - एक ही समय में सभी तत्वों को पूरा करना। ये तत्व कोहरे से निकलते प्रतीत होते हैं और मैं उन्हें धीरे-धीरे और अधिक स्पष्ट रूप से देखता हूँ। हालांकि, जो मैं सबसे महत्वपूर्ण मानता हूँ - यह पहली पंक्ति से, बहुत शुरुआत से होना चाहिए। मेरा कहना है कि अप्रत्याशित रुकावट के हर क्षण - कार्य समाप्त हो गया है यह अभी तक बहुत स्पष्ट नहीं हो सकता है, लेकिन इसमें सबसे महत्वपूर्ण क्या है - यह होगा।
- कोई भी धोखा नहीं चाहता है - यहां तक कि सबसे बड़ी धोखाधड़ी ...।
- अगर मैं वास्तव में कुछ करना चाहता हूँ - मैं हमेशा ऐसा करता हूँ। यह अन्यथा कभी नहीं रहा। कभी-कभी इसमें मुझे थोड़ा समय लगेगा ... - लेकिन मैं हमेशा करता हूँ।
- आपको अपने आप को सुनने में सक्षम होना चाहिए और अपने आप से अच्छा और प्यार करना है - अपने सबसे अच्छे दोस्त की तरह। हमें पहले स्वयं को देखना चाहिए, जानना और समझना होगा।
- मैंने कभी भी एक छोटा लड़का होना बंद नहीं किया है जो इतना कुछ देखना, छूना और महसूस करना चाहता है। मुझे मूड, स्वाद और भावनाएं याद हैं। फिर, यह पता नहीं क्यों - यादें रात के बीच में वापस आती हैं। और मैं यहां और वहां फिर से हूँ। और समय रुक जाता है...।
- मैं पहले से ही इतना सरल हूँ कि मैं संभवतः सरल नहीं हो सकता। यह अच्छा है - यही मैं हमेशा से चाहता था।

• आमतौर पर, उस स्तर तक पहुंचने के लिए जहां हम चीजों को वास्तव में सरल करने का प्रबंधन करते हैं - आपको वास्तव में काम करना होगा। यह एक महान कला है जो मनुष्य वर्षों में सीखता है।

कुछ ही ध्वनियों में दिलों को कैसे स्थानांतरित करें? कुछ पंक्तियों में भावनाओं को कैसे व्यक्त करें? कुछ शब्दों में अपने विचारों को बहुत ही सटीक तरीके से कैसे व्यक्त करें?

इसलिए पहले हम कठिन सीखते हैं, और फिर हम सरल करते हैं।

यह आइंस्टीन के $E = mc^2$ की तरह है...। और इसलिए हर क्षेत्र में।

हमें इन सभी कठिन और जटिल स्कूलों से गुजरना है - एक सरल, प्रत्यक्ष और समझने योग्य भाषा बोलने के लिए।

• एक आदमी खुद को अपनी जवानी में कैसे बनाएगा - यह वह है जो तब वह दुनिया से गुजरता है।

• कोई भी प्रगति करने के लिए - आपको अपनी गलतियों से सीखने में सक्षम होना चाहिए और उन्हीं तरीकों को दोहराना चाहिए जो विफल रहे - लेकिन नए की तलाश में रहें।

• अगर कोई कला से निपटना चाहता है - तो उसे कभी भी आय का स्रोत न समझे। कला कुछ आय ला सकती है, लेकिन यह रास्ते में आती है। आय अन्य स्रोतों से प्राप्त की जानी चाहिए - अन्यथा कला को ही नुकसान होगा। क्योंकि कला अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता है - भुगतान नहीं किया गया शिल्प।

• सब कुछ लगातार बदल रहा है। कसने के लिए कुछ तत्वों की खोज करना ताकि उन्हें कसकर पकड़ना प्रकृति के खिलाफ हो।

• एक भौतिक अर्थ में - मेरे पास वह सब कुछ है जिसकी मुझे लंबे समय से आवश्यकता है। मेरे पास भोजन है, मेरे पास कुछ कपड़े हैं, मेरे पास एक टेलीफोन है...। एक कंप्यूटर और एक कार भी। एक कार पहले से ही एक लक्जरी है। मेरे लिए यह महत्वपूर्ण है कि यह ड्राइव करे और विश्वसनीय हो। तथ्य के रूप में, इसके बिना, मैं भी काफी अच्छा करूंगा, लेकिन मैं सिर्फ खिड़की के बाहर परिदृश्य को बदलते रहना और देखना पसंद करता हूं।

• मैं डेस्क पर बैठा हूँ -...। मैं लिख रहा हूँ
किस बारे में लिखना है?

मुझे लगता है कि सबसे महत्वपूर्ण क्या है
प्यार के बारे में।

इंसान होने के बारे में।

मैं किसी और चीज़ के बारे में नहीं लिखना चाहूंगा - यह समय की बर्बादी होगी।

• ऐसे कपड़े हैं जो पहली नजर में मेरे दोस्त बन जाते हैं, ... पहली बार में। मुझे पहले से ही पता है कि मैं उनके साथ यात्रा पर जाऊंगा और वे मेरे अच्छे साथी होंगे - जहां भी भाग्य मुझे फेंक देगा जो भी होगा वे मेरी सरल कहानी के साथ सह-निर्माण करते हैं मुझे। हालांकि वे सिर्फ वस्तुएं हैं - मैं उन्हें बहुत पसंद करता हूँ।

• एक दिन मैं विभिन्न निगमों में काम करने वाले कुछ अस्थायी दस्तावेजों से अधिक कुछ बनाना चाहता था। दस्तावेज़, ऊपरी दाँ कोने में लोअरकेस में मेरे नाम के साथ।

- बस इतना ही ? - मैंने खुद से पूछा - और इसमें मैं कहाँ?

इसलिए मैंने असली के लिए लिखना और ड्राइंग करना शुरू कर दिया। और यही मैंने हमेशा किया है - असफल दस्तावेजों की पीठ पर। इस तरह से मैंने पेपर का इस्तेमाल किया। मैं खुद को एक कप कॉफी बना रहा था और लेखन या ड्राइंग या दोनों एक ही समय में। ऐसा करने में, मैंने पाया कि यह मुझे अपने आप को गहराई से देखने में मदद करता है। मैंने देखा कि ड्राइंग ड्राइंग थिंकिंग और इस प्रकार लेखन और इसके विपरीत।

- क्या हमारे पास जीवन में कई अनावश्यक चीजें नहीं हैं जो केवल हमें परेशान करती हैं और हमें विचलित करती हैं? वे हमसे कीमती समय लेते हैं ... यदि हां, तो आपको उनसे तुरंत छुटकारा पाना चाहिए। और वे चीजें जो बनी रहेंगी - उन्हें क्रम में रखने की जरूरत है। उन्हें अपनी जगह दें और इसके लिए हमेशा तैयार रहें। आपको केवल कुछ महत्वपूर्ण चीजों पर ध्यान केंद्रित करना है - बाकी को तुरंत छोड़ दें।

और जो रहेगा - सुधर जाएगा।

- शायद हम सबसे अच्छे से समझते हैं कि हम कौन हैं - हालाँकि, बचपन में। बाद में हम इसे भूल जाते हैं और जीवन हमें पकड़ लेता है। घटनाओं के इस शोर में, हम अब खुद को अच्छी तरह से नहीं सुनते हैं।

और यह महत्वपूर्ण है - हमारे सबसे महत्वपूर्ण सवालों के जवाब जानने के लिए।

- कला और दर्शन बहनें हैं।

- मैंने देखा कि लिखना शब्दों के साथ पेंटिंग करने जैसा है। कम से कम मैं इसे कैसे महसूस करता हूँ। जितना आप सोच सकते हैं, दोनों विषयों के बीच समान्य है।

जब मैं दस साल का था, तो मुझे एक लड़का मिला जो कभी-कभी मेरे दादा के सामने अलॉटमेंट गार्डन में आता था। वह स्पष्ट रूप से एक गरीब परिवार से आया था जहाँ कुछ समस्याएं थीं। शायद शराब। वह खराब कपड़े पहने था। वह या तो स्पष्ट रूप से नहीं बोल रहा था। हमने कभी-कभी बात की। जीवन में एक असाधारण खुशी और संपर्क की आवश्यकता थी, कुछ स्वीकृति। बोले - वह अभी भी उसी समय मुस्कुरा रहा था, मुझे ध्यान से और अधीरता से देख रहा था।

मैंने उनकी नहीं बल्कि बचकानी कहानियों को सुना।

मैंने किसी से सुना कि वह from Dziwiony ”(स्पेशल स्कूल नंबर 9) जाता है। जब भी कोई किसी को हड्डी काटना चाहता था, तो वह उसे बताता था कि वह दून है या वह। द माइन 'से है।

इसलिए मैं Dziwiony से लड़के को जानता था। जिस तथ्य पर मैंने उनसे बात की, वह मेरे कुछ साथियों के कारण हुआ, जो कभी-कभी पास की बेंच पर पाइप धूम्रपान करते थे।

मुझे यह भी याद है कि वह Komunki (Komuny Paryskiej Street से आया था) - सालों से सिएमनीओविस .L की सबसे गरीब सड़कों में से एक है।)।

एक बार, बहुत उत्साहित होकर, उन्होंने मुझे यह दिखाने के लिए बुलाया कि उन्होंने गैरेज की दीवार पर एक पत्थर के साथ क्या लिखा है। वह वास्तव में मुझे तुरंत इसे देखना चाहते थे। मैं उसके साथ चला गया। हम आखिरकार गैरेज की लाल दीवार तक पहुँच गए।

उन्होंने गर्व से मुझे अपनी उंगली दिखाई - एक छोटा सा शिलालेख। यह एक सुनहरा शब्द था ... जो चार बहुत ही असमान अक्षरों से बना था। प्राथमिक विद्यालय के पहले हफ्तों में बच्चे बहुत असमान रूप से लिखते हैं। इस बीच, वह मुझसे एक साल बड़ा था। तो वह ग्यारह था। मैं अल्फ्रेड सजलास्की की किताबें, कॉमिक्स... और टाइगर्स पढ़ रहा था।

एक अजीब सा सत्राटा था। मुझे आज भी वो पल अच्छी तरह से याद है।

मेरा दोस्त मेरी तरफ देख रहा था, मोटे तौर पर मुस्कुरा रहा था। मुझे उनके सुनहरे बाल और मेरी नीली

आंखें याद हैं जो अब मेरे अंतिम फैसले का इंतजार कर रही थीं।
और मुझे नहीं पता था ... क्या कहना है मुझे नहीं पता था कि क्या करना है... .. मैं बस शर्मिदा था।
- ठंडा -.....। मैंने अंत में धीरे से कहा।
मुझे लगा कि मेरी आंखों में धीरे-धीरे आंसू आ रहे हैं। मैं उसे नहीं देखना चाहता था तो मैंने अपना सर थोड़ा नीचे किया।
दीवार पर, उन्होंने बड़े अक्षरों में शब्द लिखा था ...
मामा (मतलब मम्मी)

• कभी-कभी... जब आसपास कोई अन्य दोस्त न हों...। केवल शर्ट, ट्राउजर, जूते रह गए हैं। मेरे अंतिम मित्र - विभिन्न स्थितियों के लिए दुर्घटना से नहीं चुने गए, ...। सबसे कठिन। क्योंकि वे खरीदारी के समय मुझसे एकदम चिपक जाते हैं, क्योंकि मुझे उनमें बहुत अच्छा लगता है क्योंकि वे कठिन परिस्थितियों में जल्दी सूख जाते हैं। वे मेरे लिए तरह तरह के हैं मैं इसे तुरंत जानता हूँ। मैं इन दोस्तों को अपने बैग में ले जाता हूँ, और मेरे दिल में लोग - मैं जहां भी जाता हूँ, वे हमेशा फिट रहेंगे। और हमेशा कुछ जगह बची रहेगी।

• दोपहर की शांति "चाय का समय"। दिन के दौरान निलंबन का एक मीठा क्षण इतनी जरूरत।
गुजरते हुए - मैंने सुना कि कैसे छोटे, रंगीन कांच स्लाइड धीरे-धीरे एक-दूसरे से टकराते हैं हर बार एक गर्म, कोमल हवा पर एक अलग राग बजाते हुए। मुझे पता था कि ध्वनि मैं इसे कितनी अच्छी तरह जानता था इसने मेरे अंतर्ज्ञान को तुरंत म्यूट कर दिया सम्मोहित कर दिया, ...। मैं एक पल के लिए रुक गया।
- आप उन्हें बहुत देख रहे हैं, हनी - स्टाल के मालिक ने कहा।
- क्या आपने "इंग्लिश पेशेंट" देखा है? - मैंने थोड़ी देर बाद पूछा

„4 पत्र“

प्रत्येक ध्रुव के लिए - 4 अक्षर एक से जुड़े होते हैं - DUPA शब्द के साथ - ASS का अर्थ है।

भाग्य ने सभी को समान नहीं दिया है। हम में से प्रत्येक का अपना आंतरिक माउंट एवरेस्ट है। क्या हमें दूसरों की तुलना खुद से करनी चाहिए - और खुद दूसरों से?

या शायद हम तैराकों की तरह अधिक हैं जो अपने स्वयं के ट्रैक का पालन करते हैं - प्रत्येक स्वतंत्र रूप से। हम केवल हवा लेते हैं और अपना हथियार देते हैं, अपना सर्वश्रेष्ठ देते हैं।

और क्या हम सिर्फ सब कुछ देते हैं, यह हमारी ईमानदारी में है - केवल हम और अच्छे भगवान ही जानते हैं।

अगर कोई हमसे आगे है या हमसे पीछे है तो इससे क्या फर्क पड़ता है। हम खुद को जानते हैं कि क्या हम बेहतर कर सकते हैं या सिर्फ धोखा दे सकते हैं - दूसरों को पहले, और वास्तव में खुद को - अपनी क्षमता को बर्बाद करना। कितने लोग इसे अपने अनुरोध पर इस तरह बर्बाद करते हैं?

हमारे पास जीवन में वास्तव में केवल एक चीज है - मानव बनो। बाकी सब कुछ वैसे ही है। संपर्क की आवश्यकता थी, कुछ स्वीकृति। बोले - वह अभी भी उसी समय मुस्कुरा रहा था, मुझे ध्यान से और अधीरता से देख रहा था।

मैंने उनकी नहीं बल्कि बचकानी कहानियों को सुना।

मैंने किसी से सुना कि वह from Dziwiony ”(स्पेशल स्कूल नंबर 9) जाता है। जब भी कोई किसी को हड्डी काटना चाहता था, तो वह उसे बताता था कि वह दून है या वह। द माइन 'से है।

इसलिए मैं Dziwiony से लड़के को जानता था। जिस तथ्य पर मैंने उनसे बात

की, वह मेरे कुछ साथियों के कारण हुआ, जो कभी-कभी पास की बेंच पर पाइप धूम्रपान करते थे।

मुझे यह भी याद है कि वह Komunki (Komuny Paryskiej Street से आया था) - सालों से सिएमनीओविस .L की सबसे गरीब सड़कों में से एक है।)।

एक बार, बहुत उत्साहित होकर, उन्होंने मुझे यह दिखाने के लिए बुलाया कि उन्होंने गैरेज की दीवार पर एक पत्थर के साथ क्या लिखा है। वह वास्तव में मुझे तुरंत इसे देखना चाहते थे। मैं उसके साथ चला गया। हम आखिरकार गैरेज की लाल दीवार तक पहुँच गए।

उन्होंने गर्व से मुझे अपनी उंगली दिखाई - एक छोटा सा शिलालेख। यह एक सुनहरा शब्द था ... जो चार बहुत ही असमान अक्षरों से बना था। प्राथमिक विद्यालय के पहले हफ्तों में बच्चे बहुत असमान रूप से लिखते हैं। इस बीच, वह मुझसे एक साल बड़ा था। तो वह ग्यारह था। मैं अल्फ्रेड सजलास्की की किताबें, कॉमिक्स... और टाइगर्स पढ़ रहा था।

एक अजीब सा सत्राटा था। मुझे आज भी वो पल अच्छी तरह से याद है।

मेरा दोस्त मेरी तरफ देख रहा था, मोटे तौर पर मुस्कुरा रहा था। मुझे उनके सुनहरे बाल और मेरी नीली आंखें याद हैं जो अब मेरे अंतिम फैसले का इंतजार कर रही थीं।

और मुझे नहीं पता था ... क्या कहना है मुझे नहीं पता था कि क्या करना है... .. मैं बस शर्मिंदा था।

- अच्छा.....। मैंने अंत में धीरे से कहा।

मुझे लगा कि मेरी आंखों में धीरे-धीरे आंसू आ रहे हैं। मैं उसे नहीं देखना चाहता था तो मैंने अपना सर थोड़ा नीचे किया।

दीवार पर, उन्होंने बड़े अक्षरों में शब्द लिखा था ...

(माँ)



• प्रत्येक व्यक्ति अद्वितीय है बस उसकी आँखों में गहराई से देखें और आप वहां जा सकते हैं जिस तरह से उसने यात्रा की है। हर कोई एक अलग जगह से आता है एक अलग कहानी है हम जीवन के महान पेड़ पर पत्तियों की तरह हैं। हालांकि इतना ही - हमेशा अलग। हम इतिहास में अपनी छोटी छाप छोड़ते हैं और सब कुछ चलता है। हमारे वास्तविक क्षण - कभी-कभी यह सिर्फ एक गर्मी, एक मौसम होता है। हमारी ज़िंदगी कभी-कभी कुछ यादें होती हैं सबसे खूबसूरत। हम उन्हें अपने आप में रखते हैं, हर जगह उनके साथ जाने के लिए, जहां भी भाग्य हमें फेंक देता है ताकि वे हमारे दिल को गर्म करें जब यह कठिन हो।

हम ऐसा कहने की कोशिश करते हैं: "हाँ, ... हमने समझदारी दिखाई।



- जब मुझे लगता है कि मेरे पास लिखने के लिए और कुछ नहीं है अगले दिन 10 और विषय आते हैं।

और मुझे नहीं पता कि यह कहाँ से आता है?

न दीवारें न टेबल ... न ही सेंकना।

महिला एक घर है।

वह कहाँ है - यह गर्म है ...

और एक आम घर है ...

यह मेरी पत्नी है ... मेरा घर ...

मैं अब युवा नहीं हूँ और मेरे बाल भूरे हैं, ... लेकिन मैं अभी भी प्यार और प्यार करना चाहता हूँ। मैं यह चाहता हूँ - जैसे मैं करता था...

मैंने जो कुछ भी लिखा है, मैं अपनी पत्नी इवोना और अपने बेटे अर्तुर को समर्पित करता हूँ।
जरेक मकोस्ज़

पार्ट वन का अंत

वर्ष 2019-2020 में लिखे गए ग्रंथों के आधार पर एकत्र किया गया - सिर्फ कुछ पर, और फिर लिखा गया।

एक दिन मैं अपने पुराने नोटों का भी उल्लेख करना चाहूंगा।
मुझे उम्मीद है कि यह काम करेगा।

अधिक

JAROSŁAW (JARO) MAKOSZ

www.jmakosz.com

