

"ملاحظات العالم"

JAROSŁAW (JARO) MAKOSZ

WWW.JMAKOSZ.COM

يمكنني فقط التفكير في كل شيء
وتمرير ...
، ومع ذلك ، وأنا أمضي في حياتي
أكتب ملاحظاتي عن العالم في بعض الأحيان
... أكتب على ما في متناول يدي - أي أيا كان
ربما سيكون من المفيد ... شخص ما متى؟

أوسترو ، بولندا (على طاولة مطبخنا الخشبية الجميلة) ، أغسطس 2020



في تاريخ حياتنا - نقوم أحيانًا بأشياء مختلفة جدًا ، ولكن الأشخاص الذين نلتقي بهم هم الذين يمنحون القصة معنى .
من بين جميع أجهزة الكمبيوتر المقلدة ، ... من جميع الأقراص المهيأة ، والهواتف التالفة - نحاول أولاً حفظ الصور
. وإذا كانت الصور - ليست تلك من العمل والمناظر الطبيعية ، ولكن صور الأشخاص
... لأنه اتضح أن الناس هم الأهم بالنسبة لنا

أعتقد أن الحياة ليست فقط على وشك البقاء على قيد الحياة وحتى نقل الحياة. هناك أكثر من ذلك. يتعلق الأمر بمحاولة .
.... أن تكون سعيدًا. وهذا شيء مختلف تمامًا عن مجرد دائم

من الجدير الاستيقاظ في الصباح الباكر وتذكر من أنت وإلى أين أنت ذاهب. هذا هو الوقت الذي يمكنك رؤيته بوضوح .
... أكبر ، وهنا تأتيك أفضل الأفكار. لهذا السبب يستحق الاستيقاظ عند الفجر

... أساس الحياة السعيدة هو أن تفهم طبيعتك وتعيش في وئام معها. وهذا لمنفعة نفسك والآخرين

أنا لا أقول إن طريقي في الحياة هو الأفضل - إنه الأفضل بالنسبة لي. ومع ذلك ، كل شخص لديه ما يخصه ... وأعتقد .
... ، أن كل شخص يشعر بذلك بشكل حدسي

في بعض الأحيان عليك أن تسلك طريقاً مختلفاً للوصول إلى استنتاجات مختلفة... .. يكفي أن تعبر الشارع حتى ترى •
كل شيء بشكل مختلف محاولة
لهذا ذهبت إلى المدرسة بطرق مختلفة - إلى المدرسة ومن المدرسة. وكان الأمر مختلفاً كل يوم. فقط للنظر إلى كل شيء
... بشكل مختلف قليلاً ، لتعلم شيء جديد
لقد كان الأمر كذلك منذ أن أتذكر - من الصف الأول في المدرسة الابتدائية. الاستثناء كان روضة الأطفال - لأنني أخذت
... هناك

• من بين كل الفنون وقدراتنا ، أهم فن هو الإنسان •
... لأنه لا يكفي أن تولد لتكون إنساناً... .. لكن لا يزال عليك أن تصبح واحداً

• يجب أن يتم الاهتمام بالأشياء دائماً بالترتيب من الداخل إلى الخارج. أبداً بالطريقة الأخرى •
أولاً ، الاهتمام بالعقل... .. ثم العناية بالجسد... .. ثم بمحيطك المباشر... .. ثم للمزيد ... وهكذا كل يوم
مع مرور الوقت ، يجد كل شيء مكانه ونشعر أيضاً أننا في المكان المناسب
يحدث ذلك بشكل منطقي وطبيعي تماماً ، لأننا نجلب إلى محيطنا الانسجام الذي نشهده أولاً داخلنا



حتى لو فشلت في شيء ، فلا شيء. الشيء الوحيد المهم هو أنك بذلت قصارى جهدك. استرح ، ثم حاول مراراً وتكراراً •
... استرح ، ... ومرة أخرى ومرات حسب الحاجة ، ...

• كيف تتصرف مهم - وليس الآخرين. هذا كل ما يهم... .. الإنجليز لديهم مقولة لطيفة يرددونها كثيراً - وأنا أحبه كثيراً •
يقرأ: "ابذل قصارى جهدك" - تعني: "افعل ما تستطيع." في هذه الجملة البسيطة ، يتم التعبير عن المحتوى العميق
... لا يمكنك أن تفعل أكثر مما تستطيع... .. ، مما تسمح لك الظروف ولكن "ابذل قصارى جهدك" وهذا جيد منك

• إذا لم تكن سعيداً هنا والآن - فلن تكون سعيداً هناك بعد ذلك •
لا تعتمد السعادة على ما إذا كان لدينا شيء - نريد ، ... أو ما إذا كنا هناك - حيث نريد أن نكون

... السعادة دولة مستقلة تماما عن كل هذا
... إنها حالة ذهنية أولاً

كيف هذا؟ بعد لحظة ، كنت أكتب نفس الشيء بطريقة مختلفة تماماً. هذا يعني أن ما أكتبه هو تسجيل للحظة - هذه •
اللحظة الوحيدة ... كما هي صورة فوتوغرافية
الفكر واحد ، لكن الطريقة التي يتم التعبير عنها ، واختيار الكلمات والجمل ... فريد من نوعه. وهذا يعني أنه في بعض
- الأحيان تذهب هذه الأفكار إلى شخص ما - وليس إلى آخر. وبعد ذلك ، مع اختيار مختلف للكلمات ، سيعودون إلى هذا
... وليس إلى الآخر

من بين الأقسام العديدة للأفراد - يمكن للمرء أيضاً أن يميز واحداً - إلى المبدعين وفناني الأداء •
المبدعون ليسوا فنانيين فحسب - بل هم أيضاً مهندسون ورجال أعمال والعديد والعديد غيرهم
. عملياً في كل مهنة ممكنة - يقوم فناني الأداء بنسخ المخططات والحلول التي تم إنشاؤها في وقت سابق من قبل المبدعين
عندما يتعلمونهم ، يتفخرون بما يفعلونه. هذه إحدى الميزات التي تجعلها تبرز بسرعة
من ناحية أخرى ، المبدعون هم أشخاص يحاولون باستمرار تحسين الوضع الحالي. إنهم يصنعون أشياء جديدة ويعيدون
.... الأشياء القديمة - في محاولة لجعلها أفضل وأكثر ذكاءً وجمالاً
... إنهما طبيعتان مختلفتان جداً ... مساران مختلفان تماماً للحياة

في الوقت الحاضر ، في البلدان المتقدمة - لدينا جميعاً فرص كبيرة للتعلم وتحقيق أشياء عظيمة. الحقيقة هي أن معظم •
الناس يضيعون هذه الفرص. يتجاهلون العلم ويتجنبون العمل على تحسين أنفسهم. اختاروا الطريق بأقل جهد. فقط تطفو
.... على السطح. أي شيء للانجراف. من المحتمل بناء منزل ، شراء سيارة جيدة ، العيش بشكل مريح
هل هذه هي النقطة؟
هذا ما يبدو عليه عادة إهدار إمكاناتك
... نحن البشر نستطيع أن نفعل أكثر وأكثر

إذا كنا نريد شيئاً كثيراً ولن يأتي - فعلينا استغلال الوقت للاستعداد ... كما لو كان سيأتي في أي لحظة ... وانتظر بصبر •
...
... إنه أشبه بتجهيز يخت للإبحار ، بالرغم من عدم وجود رياح أو حتى ماء

لكن ذلك اليوم سيأتي ، على الرغم من أنه يبدو اليوم غير معقول تماماً ... عليك أن تستغل كل لحظة من الألم والوحدة
والإحباط - للتعلم والاستعداد
.... وبعد ذلك سيكون كل شيء جاهزاً ... لرحلة العمر
... وانتظر الريح ... ستأتي من تلقاء نفسها

... في بعض الأحيان تتقاطع طرقنا. في بعض الأحيان هذا واحد فقط.... مره واحده. ثم نجري الجميع يسلك طريقه •
. كان أحد أهم الاكتشافات التي حققتها في حياتي هو إدراك أن أهم شيء لكل إنسان هو نفسه في الواقع. لم أكن استثناء
... الاختلاف الوحيد هو أنه لا يمكننا جميعاً الاعتراف بذلك
... كل يوم يعطيني الإنترنت مئات الأمثلة التي تؤكد هذه الحقيقة
ومع ذلك ، بمجرد أن فهمت هذا ، بدأ شيء ما يتغير بداخلي ببطء وبشكل غير محسوس. بدأت أفهم أنني جزء من كيان
... أكبر ... أكثر أهمية من نفسي

لقد قيل لي مرات عديدة أن شيئاً ما مستحيل لدرجة أنني إذا استمعت إليهم جميعاً ... أشياء كثيرة لم أكن لأفعلها. يوجد •
... دائماً طريق للخروج. عليك فقط التفكير في الأمر لفترة كافية

في بعض الأحيان ، يمكن لجمله واحدة غير واضحة أن تغير مصير الشخص. يمكن أن يغير مجرى حياته ... نسمع •
أشياء معينة عدة مرات وفجأة تنخفض كل المعرفة إلى جملة واحدة. فيه جوهر ... وهو يغير كل شيء

... كل ما لدي - هو بداخلي •

أكتب عما أشعر به أكثر مما أكتب عما أفهمه. ماذا يمكنني أن أكتب أكثر ...؟ إمكانياتي البشرية في المعرفة صغيرة •
للاغاية

لم أكتشف ماهية القاعدة ، لكنني لاحظت أنه لكي أفعل شيئاً أفضل ، يجب أن أقوم عادةً بالطرح بدلاً من الإضافة إلى ما •
قمت بإنشائه
عندما أبدأ في إزالة المزيد والمزيد في الرسم - لدي انطباع بأنه أفضل. هذه الإصلاحات هي في الواقع تقليص مستمر
للحجم. تحت الجلد أشعر أن هناك حقيقة خفية في مكان ما. ربما في يوم من الأيام يمكنني تسميته؟

• الحب الحقيقي له خاصيتان - فهو دائم وأبدي.
لا داعي للقلق من خروجها. لست بحاجة إلى "رعايته كل يوم" (كما يقول البعض) - إنه موجود فقط
لا يهم ماذا هل تحتاج الأم إلى زرع الحب لطفلها خوفاً من زوال هذا الحب؟ ... لا
نفس الشيء مع حب الرجل والمرأة. على الرغم من أنه نوع مختلف من الحب ، إلا أن هذه السمات شائعة. ... الثبات
والخلود.... إنه شعور يتراجع دائماً بأذرع مفتوحة. ... كل شيء يغفر ويؤمن بكل شيء - تمامًا مثل المرة الأولى
... هذا ما أشعر به وأفهمه بالحب



- ... الحب الحقيقي لن يتحول إلى كره. سيرحب بك هذا الحب دائماً بأذرع مفتوحة •
- في الرقص - يجب أن تكون المرأة هي الأهم بالنسبة للشريك. إذا كان الشريك يفهم هذا ويركز عليها ، - ستكون
أفضل راقصة
- هناك قداسة معينة في جسد المرأة - تعطى لها بطبيعتها •
- ... المشكلة أن الرجال الذين لا يلاحظون نساء أخريات ... لا يلاحظون زوجاتهم أيضاً •

• "في التكرار - "تحدث معي ببساطة قدر الإمكان Bear the Pooh استمر .
أتعلم طوال الوقت من هذا الدب وأتساءل عما إذا كان بإمكانني أن أقول شيئاً أسهل ...؟ على عكس المظاهر ، فهو فن عظيم .

• نعتقد في كثير من الأحيان أن بعض الأشياء سوف تستمر إلى الأبد.... في هذه الأثناء ينتهي الأمر بشكل غير محسوس ...

• كلنا جنس ... كاتب مبيعات ، سائق قطار ، أستاذ فلسفة ، مبرمج ، مدرس رياض أطفال ، طبيب ، عامل بناء ، موظف .
..... استقبال ... وحتى حارس منارة يحدق في أفق المحيط اللطيف

• ... من كل رحلة - أعود متغيرة قليلاً .

• الحياة مثل الملائكة المحترفة. حتى الضربات الأخيرة ... يمكنك دائماً الفوز بكل شيء ، حتى في هذه اللحظة ، حتى .
الأخيرة ... بالضربة القاضية ... عليك دائماً القتال حتى النهاية ... النصر يمكن أن يأتي بشكل غير متوقع

• ... حاول أن تكون إنساناً طوال حياتك بالمناسبة كل شيء آخر .

• من ناحية ، بعض النساء جذابات بسبب ثقتهن بأنفسهن ، ولكن في نفس الوقت في نفس النساء - هشاشتهن جذابة .
الرجل يعرف أنها بحاجة إليه لدعمها - متى تسقط ... ولكن أمام العالم كله يجب أن تتظاهر بأنها مقاتلة قاسية. ثم ينظر إليها الرجل بشعور بابتسامة ويعرف أنه بالنسبة لها مثل نقطة انطلاق لمشاة الحبل المشدود. عندما تسقط - سوف يمسكها في الوقت المناسب. إنه يعرف ذلك وتعرفه لهذا تشعر بالأمان معه. إنها لا تخشى الوقوع في مليون قطعة بين ذراعيه لأنها تعرف - أنه سيعيدها معاً مرة أخرى

• كل شيء يزول أرى أنه يزول بشكل ملموس ، ولكن هناك شيء واحد أبدي ... الحب .

• .. يخاف معظم الرجال من المرأة الذكية. كان دائماً العكس معي .

• ... لا أرفض أبدا الاسبريسو والمحادثة .

• يومنا الحاضر هو انعكاس لجميع الحياة المستقبلية. بعد مراقبة الأسلوب الذي ننفقه به - يمكننا على الأرجح أن نقول .
... كيف سنقضي بقية حياتنا
... أبدا لم يتأخر.... لتصحيح المسار

• لا يصدق كما يبدو .. بالنسبة للعديد من النساء ، الرجل هو مجرد نوع من كعكة الكريمة. إنهم يريدون تجربته على .
... الفور ، خاصة إذا رأوا في عيون النساء الأخريات - أنه يمكن أن يكون جيداً
... ويبدو لمثل هذا الرجل أنه أكثر من ذلك بكثير

• نحن جميعاً مثل الألغاز الصغيرة - في لغز واحد كبير من العالم. كل واحد فريد ولا توجد ألغاز أكثر أو أقل أهمية .
الجميع من أجل شيء ما. واحد مفقود من اللغز - يغير اللغز بأكمله. وهناك أكثر من 7.6 مليار منا الآن. يتغير مشهد هذه
... الألغاز باستمرار ... ولا يزال يذهل



- شيء مثير للاهتمام ... لقد لاحظت أن كل شيء يسير على ما يرام في نفس الوقت ، أو أن كل شيء • لا يسير على ما يرام في نفس الوقت.... كل شيء كما لو كان مرتبطاً ببعضه البعض ... ينتج أحدهما عن الآخر. يا له من ... سحر.... وأتساءل عما إذا كان الآخرون يمتلكونها أيضاً؟
- أعتقد أن أكبر مشكلة في العلاقات بعد الكحول هي قلة المحادثة والقرب وتبادل المشاعر والأفكار ... المرأة هي قبل كل شيء أفضل صديق للرجل
- ... لا تندم على أي شيء تفعله بدافع الحب الصادق



- ... إذا كنت تريد أن تعرف ما هو المهم حقًا بالنسبة لك - انتبه لما ستفعله أولاً صباح الأحد عندما تنهض من السرير .
- ... التفكير في شخص ما هو شكل من أشكال الوجود معه .
- كنت أعتقد أن شرب القهوة يتعلق بالقهوة. بعد ذلك بكثير ، أدركت أن الأمر يتعلق حقًا بالتواجد مع إنسان آخر. القهوة ... فقط إضافة لطيفة. الآن أعلم أنه في الواقع - لن يكون من الضروري حتى أن تكون قهوة. أهم شيء هو أن تكون
- ... الحكمة ليست ذكاء بل خير
- .. لا تضع الجمال فوق الصحة. على العكس - الجمال نتيجة العناية بالصحة .
- ... يجب اتخاذ قرارات مهمة في الحياة عندما تكون سعيدًا ، لأنه عندها فقط يمكن أن تكون جيدة حقًا .
- ... ومع ذلك ، فإن كل جهودنا كانت منطقية. عادة لا يمكنك رؤيته إلا من مسافة بعيدة ... ، في وقت لاحق .
- حتى أصغرها - ستؤتي ثمارها يوماً ما
- الحساسية ليست ضعف .. بل هي هدية. الأشخاص الحساسون - هم أشخاص أقوياء للغاية. إظهار الحساسية قوة. القوة .
- الحقيقية والشجاعة هي القدرة على مقاومة الشر - وليس التصفيق له ، لأنه أسهل وأكثر أمانًا بهذه الطريقة
- أحاول أن أعيش - وأنا أرسم - أكمل جميع العناصر في نفس الوقت. لا أركز على مقطع واحد - ثم مقطع آخر ، إلخ .
- كل هذه الشظايا تخرج من الضباب في نفس الوقت وأنا أراها بشكل تدريجي أكثر وضوحاً. ومع ذلك ، فإن ما أعتبره الأهم يجب أن يكون موجوداً منذ البداية ... من السطر الأول. نقطتي هي أنه في أي لحظة من الانقطاع غير المتوقع - يتم - ... الانتهاء من العمل ... قد لا يكون الأمر واضحاً للغاية بعد ، ولكن ما هو الأهم فيه - سيكون من البداية
- واجه الريح وقم بعملك ... فقط ما تشعر أنك يجب أن تفعله. حتى لو كان الشخص الوحيد الذي يعتقد أنه سيكون أنت ستتم في الحياة وستفقد القوة والشعر. هذا امر طبيعي. سوف تضربك الريح ... سوف تحترق الشمس.... ومن الممكن أن ... تأخذ الحياة كل ما أعطتك إياه ذات مرة
- لكن في نهاية هذا المسار ، ما من المفترض أن تصبح - ستصبح. ليس لديك أي شيء - سيكون لديك كل شيء - فيك ..



لم أبحث أبدًا عن علاقات مؤقتة، سطحية ... كنت جادا

• "قال أحدهم: "الأفعال مهمة - وليست الكلمات".
سأقول - الأفعال مهمة والكلمات مهمة. لأن الكلمات لها قوة عظيمة. يمكن أن تؤدي إلى أفعال. وهذه يمكن أن تكون جيدة .. أو سيئة



اليوم ، يتأكد الآباء عادة من حصول أطفالهم على تعليم جيد ، والتعرف على العالم ومعرفة العديد من اللغات الأجنبية • ومع ذلك ، لا أحد يعلمهم أهم شيء - أن يكونوا بشرًا .. أن يكونوا حساسين للمعاناة واحتياجات الآخرين. لم يتعلموا التعاطف. هم على استعداد للمنافسة والأكثر من ذلك - غالبًا ما يقيمون احتياجاتهم الأصلية - لصالح تحديد أهداف خيالية أخرى للبالغين. وهكذا فإن الجيل يعلم الجيل.

بينما جلست على الأريكة ورجلاي مطويتان للداخل واستنشقت الهواء المنعش تقريبًا من الجبال ... لاحظت خنفساء • صغيرة على الأرضية الخشبية. كانت تسير بخطى ، في اتجاه ما كانت تعرفه فقط. إنه الربيع بالفعل ، الكثير من الكائنات تعود إلى الحياة. بدأت أنظر إليها أتذكر ملاحظتي منذ أكثر من 20 عامًا. كنت أقف عند محطة الحافلات - في طريقي إلى المنزل من العمل. كانت الشمس مشرقة على طريق الإسفلت الحار. كانت الشمس ترتد عنه. ولهذا السبب ، على خلفية الأسفلت ، لاحظت شيئًا صغيرًا نملة كانت تحمل شيئًا كبيرًا على نفسها - شيئًا أكبر منها بكثير ... وهكذا كانت تسير ببطء شديد ، بعشرات المليمترات. يجب أن يكون عبور الطريق محيطًا مليئًا بالمخاطر. طريق للمضي فيه من يعرف إلى متى كانت السيارات تسير ذهابًا وإيابًا. رأيت السيارة تنفجر عن مسارها عدة مرات ونشبت بأقدامها - وهي تحاول البقاء على قيد الحياة. تم إلقاءها من قبل أي منهم - حتى على بعد متر بطريقة ما ، كانت تعود إلى الدورة ، كما لو كانت تعرف إلى أين تذهب. وبعوض المعجزات ما زلت أراها. يبدو من المستحيل - مثل هذه نملة صغيرة من المثير للاهتمام ما هي البوصلة في الحيوانات؟ كانت ذاهبة إلى بعض الفانوس السحري كيف ، على سبيل المثال ، تعود طيور اللقلق إلى نفس المكان بالضبط - على بعد آلاف الكيلومترات ، من الرحلات الطويلة؟ ... واصلت النملة المشي ... يمكن أن تموت تحت السيارة في أي لحظة - ... لكنها تجمعت وسارت. أدركت حياتها تنادي هل نمتلك نحن البشر هذه الغريزة أيضًا؟ هل نعرف إلى أين نحن ذاهبون؟ هل نحن مخلصون للطريق المختار؟ هل نحن مثابرون بما فيه الكفاية؟ هل نفعل ما يجب علينا ونؤمن به - سواء كانوا يرتبون على أكتافنا أم لا؟ لقد كنت أطرح هذا السؤال على نفسي منذ أكثر من 20 عامًا وأعرف الإجابة. في كل مرة أفكر فيها فيما أفعل شيئًا من أجله - أبدأ في تذكر هذه النملة الصغيرة التي تعبر الطريق لا أعرف ما إذا كانت قد عبرت الطريق؟ من المهم أنها حاولت



..... إنه لأمر مدهش قلة ما أفعله كل يوم. لدي انطباع أنني مثل الحلزون مع الآخرين - بطيئاً للغاية ومع ذلك ، فهو قليل جداً ، مضروباً في عدد الأيام - إنه يعطيني شيئاً بالفعل. إذا ذهبت في الاتجاه الصحيح ، فإنها تبدأ ببطء ... تؤتي ثمارها

إنها أهم بكثير من السرعة التي نسافر بها لتجنب إضاعة الوقت. لقد رأيت الكثير من الأشخاص الناجحين في مجالاتهم - غالباً ما بدوا وكأنهم غير كفؤين. ومع ذلك ، عندما ألقيت نظرة فاحصة على تقنيات عملهم - لاحظت عنصراً مشتركاً الكثير من التركيز على مهمة واحدة دون إضاعة الوقت. كانوا يمشون ببطء في كثير من الأحيان ولكن باستمرار

• ساعات العمل الصباحية هي الأكثر قيمة. في نفوسهم نتذكر من نحن. لديهم شيء مقدس عنهم •

... ، نحن نعيش في أوقات يكون فيها الجنس بدون حب عملياً في كل مكان - وأصبح الحب ببطء حلماً أكثر وأكثر فخامة •
... أكثر وأكثر صعوبة في تحقيقه



لا تفكر في كل المحن التي تنتظرنا. لا تفكر في الأمر ، لأنه يأخذ قوتك فقط. خذ خطوة واحدة بدلاً من ذلك. مجرد خطوة • واحدة صغيرة - ولكن في الاتجاه الصحيح. والتركيز عليه
في بعض الأحيان تكون هذه الخطوة صعبة للغاية ... هذا صحيح - أعرف. في بعض الأحيان يجب أن أقول لنفسي "انتظر .. "حتى غروب الشمس ... حتى نهاية اليوم ، عندما تذهب إلى الفراش
أحياناً تتخذ خطوة واحدة فقط في يوم معين ، وأحياناً تتخذ عدة خطوات بشكل غير متوقع
، في بعض الأحيان تتراجع أيضاً بضع خطوات. ثم إنه الأصعب. لديك انطباع بأن كل شيء مقابل لا شيء. إنه أمر طبيعي
لا تستسلم. استمر في التقدم نحو هدفك. لا تدع ذلك يخيفك. فقط فكر في الخطوة التالية. عد إلى طريقك

وهكذا ننتقل من سن مبكرة. بعد مرور بعض الوقت فقط ، عندما تنظر إلى الوراء - ستري مقدار ما حققته على الرغم من كل شيء.

النقطة المشتركة الوحيدة بين الماضي البعيد والحاضر هي الشمس في النهار والقمر بالنجوم ليلاً • إلى أي مدى يجب أن تكون قصتنا قصيرة للغاية بالنسبة للشمس والنجوم؟ هناك أناس في العالم ننسأهم وهناك أناس لم نعد موجودين من أجلهم ... على الرغم من حقيقة أننا ما زلنا نسير على الأرض.

...قالوا وداعاً لنا خلال حياتنا

لذا من وجهة نظر الزمن - لا يهم إذا عشنا منذ آلاف السنين ، أو ربما سنولد يوماً ما ، أو ربما نعيش الآن

ربما الآن أنت أيضاً تنتظر إلى الشمس شمسنا الجيدة التي تعطي الطاقة والحياة

نحن جميعاً جزء من قصة واحدة رائعة

إذا كان من الممكن تغيير شيء ما - تذكر - طالما أننا على قيد الحياة ، فلن يفوت الألوان أبداً

كم هي جميلة وبسيطة في نفس الوقت .. لتتمكن من صنع فنجان من القهوة الساخنة في الصباح لشخص تحبه .. وتقول • ... "صباح الخير"



... المعلم الجيد يريد أن يكون طلابه أذكى منه. لتشجيع الطلاب - يقول •

انظروا كم هو بسيط - لا -

انظروا كم أنا ذكي -

يترجم الأشياء الصعبة بأبسط لغة. هذه أول خطوة. عندها فقط يقول غير ذلك بينما يكبر طلابه

يقدم أفضل المواد الممكنة لمن يعلمهم

ولذا فهو يشرح فيزياء الكم بالطريقة التي يبدأ بها الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة في فهمها. هكذا يولد افتتانهم بالعلم والأمور العظيمة. يريد المعلم الجيد أن يكون الجيل القادم أفضل وأن يقوم بأشياء أعظم ... يتم تذكر هؤلاء المعلمين إلى الأبد. كان لدي مثل هذا

وأثناء الرسم ، مرة أخرى - أقوم باكتشاف. لم أدرس الفنون الجميلة ، وكل ما أعرفه - أعرفه عملياً من خلال ملاحظاتي الخاصة. ومع ذلك ، لا يزال هناك قانون معين مؤكد لي - أنه إذا كان هناك ألمع منطقة في جزء ما من رسومي ... فستكون الأعمق بجواره مباشرة. وهو ليس في مكان ما بجواره ، لكن يجب أن تبحث عنه قريباً جداً جداً ، وكأن أحداً لا يمكن أن يوجد بدون الآخر. نور بلا ظل وظل بلا ضوء. هم أقوى - يجب أن تبحث عنهم بالقرب من بعضهم البعض. إنه أمر منطقي إلى حد ما ، لأن التباين المتبادل فقط يسمح لي برؤيتهم. وكلما زاد التباين - كلما كان الكائن أو جزء من الرسم أكثر حدة.

سمعت أن مركز الألم يقع في المخ بجوار مركز المتعة. ربما أذهب بعيداً جداً ، ولكن بالقياس ، هل تكاد المتعة تحكك بالمعاناة ، والأعظم - الأخرى بنفس القدر - ستكون دائماً بجانبها؟ ليس في مكان ما بعيداً ، ولكن بالجوار مباشرةً ماذا عن الشر والخير؟ خير و شر؟ هل يعمل أقرب تعايش لهم هنا أيضاً؟ والظلام - بعد كل شيء ، ليس شيئاً في حد ذاته ، لأن الليل مثلاً ليس شيئاً؟ ومع ذلك ، فإن أحلك لحظة في الليل لا تتزامن مع ألمع لحظة في النهار. لذلك ربما يتعلق الأمر فقط بحواسنا ورؤية شينين جنباً إلى جنب. وعندها فقط ندركها. وإلا فإننا نعتاد عليهم ونتوقف عن ملاحظتهم. ربما بنفس الطريقة نتوقف عن ملاحظة الشر في مكان ما - لأنه لا يوجد تناقض مع الخير ... ويصبح الشر شيئاً طبيعياً؟

أنا أشير إلى قانون غريب ما ، ليس أقرب ما يكون إلى أقرب تعايش بين الأضداد الذي ندركه مع حواس الإنسان. هذه الأفكار المماثلة تمر في ذهني ... لا أفهم أشياء كثيرة ، لكن يمكنني أن أرى كيف تعمل

كل شيء يمر بسرعة. وأود أن أشعر بأنني أقوى.... لفهم أفضل.... لأحب أعمق ... أحياناً يحدث أن جسدي ينجرف بعيداً عن طريق سيل من الأحداث - وعقلي في مكان آخر تماماً ... لا يمكنه مواكبة كل هذا ... ثم أجلس في صمت وأبحث عن نفسي

لكل منا طريقه الخاص في الحياة ويعرف أيهما مناسب له - لأنه يرى نوره في مكان ما بعيداً في الأفق - ويتبعه. لا يوجد طريقان متماثلان - تماماً كما لا يتشابه شخصان. لذلك فأنا بعيد عن الحكم على أحد. أعلم أن كل واحد منا يسترشد ... بطبيعته ... أن كل واحد منا قد خلق لشيء مختلف

اقتراح اليوم - صالح دائماً - دعونا نخلق عالماً أفضل معاً. أنا هنا ... أنت هناك. سنلتقي يوماً ما • أينما كنت ، أينما كنت ، مهما فعلت الآن. افعل شيئاً جيداً هناك.... على الفور - تماماً مثل ذلك. أول شيء من الشاطئ. من ... الأفضل أن تفعل القليل من أن تفعل شيئاً وتتساءل فقط شيء بسيط مثل السماح للمشاة بالمرور في الممرات أثناء قيادة السيارة. سترى كثير منهم سوف يبتسمون ويمررون هذا الخير بعد ذلك .. ويمكن أن يصلوا لي. في غضون ذلك ، سأفعل نفس الشيء.... ويصل إليك أصداءه .. لأن الأرض ... كروية. أعتقد أنه من المنطقي



... التكنولوجيا تمضي قدما. الطبيعة البشرية - لا تزال كما هي



... ليس لدي أي تأثير على ما يفعله الآخرون ، لكن لدي تأثير على - ما أفعله

.. في الخارج ، أنت ما أعطتك الطبيعة. بداخلك ما خلقته بنفسك •

... مفتاح فهم الإنسان في طفولته •



... كن الرجل المناسب لها الذي لن ترغب في المغادرة وكن هكذا كل يوم

لا يوجد شيء مثل "الفن الجيد". نحن ندرك الفن كرسالة لأفكار ومشاعر شخص آخر. كل واحد منا يراه بأعينه. يشعر •
... الطفل بالفن أفضل من "المتذوق" المتعلم. الطفل لديه كل ما يحتاجه - أي حساسية وعقل متفتح

... لم أسأل أبدًا - لماذا تؤمن بالله؟ بالنسبة لي كان من المهم ... أن يجعلك ذلك جيدًا •

تريد غداً ما لا تملكه اليوم ... لكن تذكر أنه غداً لن يكون لديك ما لديك اليوم. هناك دائماً شيء لشيء ما. تمهل قليلاً وخذ •
... وقتك. غداً - سيأتي على أي حال. لا تريد في وقت قريب جدا

مع المرأة المناسبة - يمكن للرجل أن ينجو من أي شيء .. أي عاصفة ، أي ألم ... أي شيء •



... فقط عندما يكون الأمر الأصعب - نرى نوع الأشخاص الذين نحن حقًا

... الرجل فقط يمكن أن يكون صديقًا حقيقيًا للمرأة. يمكن للمرأة فقط أن تكون صديقة حقيقية للرجل •



إذا لم تتعلم فن الاختيار ، فستختار الحياة لك.
في بعض الأحيان عليك أن تختار بين الجيد والأفضل ... أو السيئ والأسوأ - لأنه لن تكون هناك خيارات أخرى. ثم يجب
فهم أهون الشرين على أنه الخيار الأفضل ... لسوء الحظ

أفكارنا قوية جدا. يمكنهم السفر آلاف الأميال. فوق الجبال ... فوق المحيطات. يمكنهم دعم أولئك الذين هم بعيدون عنا •
في أصعب اللحظات. هم يعرفون أننا نتذكرهم. كيف ننسى؟



المرأة مكمل طبيعي للرجل والرجل للمرأة. وهذا يشمل الأفكار والمشاعر والجسد. يمكنك رؤيته منذ سن مبكرة. هذان ... عالمان مختلفان - تشكيل واحد

- ... لا أعرف موضوعاً أصعب في الرسم من امرأة.... لكني لا أعرف موضوع أجمل من امرأة
- ... هل ترغب في الحصول على شيء جيد حقاً في الحياة دون مخاطر ..؟ انت تمزح
- ... هذا الرجل قوي حقاً ، وعلى الرغم من مقدار الشر الذي يتعرض له ، إلا أنه لا يسوء هو نفسه
- ... هناك مزايا للاندفاع في بعض الأحيان. عندما نتسرع - يجب أن نركز على أهم الأشياء في حياتنا
- الوقت وحده يعرف الإجابة على كل الأسئلة. ابق هادئاً واتبع دورتك



- ... على مر السنين ، يفهم الرجل بشكل أفضل أنه يريد هذه المرأة بالذات

إذا كنت تحسد سعادة شخص آخر - فهذا يعني أنك بحاجة إلى التفكير في نفسك. من ناحية أخرى ، أن تتمنى لشخص ما ... ما تريده حقًا ، وفي نفس الوقت لا يمكنك الحصول عليه لسبب ما - هذه هي القوة الحقيقية للشخصية

... لكل منا قصة ... لذا دعونا لا نحكم على أنفسنا بهذه السهولة •

... كلنا نرتكب أخطاء ، ولكن يمكننا جميعًا محاولة إصلاحها. التجربة نفسها شيء عظيم •

إذا كان بإمكانك فعل أشياء معينة بشكل جيد - فتخل عنها ... ركز على ما يمكنك القيام به بشكل أفضل. على هذا ، ما ... يخرج منك مباشرة. عندها فقط ستفعل ما يجب عليك فعله حقًا - لنفسك وللآخرين
قد لا تكسب الكثير منه ، لكنك لن تكون فقيرًا أبدًا. فقط اذهب بهذه الطريقة. ركز على تطوير مواهبك الأكثر أهمية بدلاً من سد الثغرات في المجالات التي توجد بها فجوات. لا تضيع وقتك في ذلك - إنها قيمة للغاية. نعم ، في بعض الأحيان يكون ذلك ضروريًا بسبب الظروف - على سبيل المثال متطلبات العمل. ومع ذلك ، لا تهمل أبدًا تنمية مواهبك. خلاف ذلك ... سوف تسبب لنفسك ضررًا كبيرًا حقيقيًا. وإذا صادف أن لديك الكثير من هذه المواهب - اختر فقط أهمها وصلها

.... إذا واصلت التفكير في شيء ما - في يوم من الأيام ستأتي بفكرة •
... لذا فقط ابدأ في التفكير في الأمر - بشكل منهجي ومخطط له ... من الآن فصاعدًا
... تبدو تافهة ، لكنها حقيقية

... الانتظار هو إزميل الوقت الذي يعلم الكثير ويشكل الشخصية بطريقة غير عادية •

لا يمكن تغيير الأشخاص إلا من خلال مثالك الخاص. شيء آخر - لابد أنهم يريدون ذلك حقًا ، ولا يمكنهم فعل ذلك إلا بأنفسهم. كما قال أحدهم ، "لا تعلم البقرة أن ترقص. سوف تضيع وقتك وسوف تزعج البقرة فقط. "استغل هذا الوقت ... والطاقة ، افعل شيئًا ذكيًا

... الطريقة التي يأكل بها شخص ما - تقول الكثير عنه ، بالرغم من المظاهر .. يمكنك أن ترى جوهره بالكامل •



لقد لاحظت أنه عندما يكبر الناس - المال أقل أهمية لهم ... وهم أكثر اهتماما بالوقت. حتى بين أولئك الذين أحبوا دائماً •
.... المعنى والمكانة
... يريدون منا قضاء بعض الوقت معهم ... للاستماع إلى قصصهم



أعظم قطعة فنية في حياتنا - نحن أنفسنا.... ولكن لإنشاء هذا الفن ، عليك أن تعمل كل يوم

... يمكن التعرف على خيال الرجل بأكمله من خلال حركاته في الرقص •

• امتلاك الشجاعة لتكون ما يجب أن تكون عليه في الحياة •

ما كنت دائمًا بداخله وما خلقت الطبيعة الأم. أحيانا لا نستمع الى هذا الصوت ونختار الامن والاستقرار على الحقيقة

..... إنها مخاطرة بفقدان كل شيء ... أعرف

أن تصبح الرجل الذي طالما رغبت في أن تكونه ... هذا شيء

.... وليس له علاقة بامتلاك شيء ما ، لأن لديك بالفعل كل ما تحتاجه - دائمًا معك

... في هذه الرحلة تسمى الحياة - الناس هم المعنى •



- الألم مثل المطرقة ... مع كل تمريرة تبرز المزيد منك - ما يجب أن تصبح كإنسان. لا تخافوا منه ، لأنه كلما أبكر .. كان ذلك أفضل لك



• هناك أشخاص يجمعون شيئاً ما إلى الأبد عد بنسائهم بعناية وتفاخر بما جمعوه. أنت تعرفهم ... الحق المجاور .
، سوف يعرضون لك منزلهم ، حديقتهم ، مرآبهم ، سيارتهم ومن يعرف ماذا أيضاً؟ ناهيك عن دورهم المهم في العمل
الجماعة ، المجتمع ، إلخ. إنه حصادهم. إنهم يعرفون بالضبط مقدار ما ينفقونه على التدفئة ومتى يغلقون الصنبور بهذه
التدفئة للحفاظ على فلساً واحداً وترك الأسرة في البرد. وإذا نظرت في عيونهم - ستري تلك البنسات في الأسفل. كما لو
كانوا يدورون ... بجدية. ستجدهم في جميع الأماكن - بأعداد لا تصدق
وهناك أشخاص دائماً يتبرعون بشيء ما ... بما في ذلك أنفسهم
.... بالتأكيد أردت دائماً أن أكون من هؤلاء الأشخاص

• يمكن أن يكون ضعفي قوتي. كل هذا يتوقف علي.
، أستطيع رؤيته في رسوماتي. رؤيتي تزداد سوءاً وقد أغضب من نفسي لأنني لم أبدأ في فعل ذلك عاجلاً - في شبابي
عندما رأيت أفضل ... وكانت يدي أكثر أمناً. أستطيع أن أرى بعض الأشياء التي كنت أفعلها وكيف أفعّلها اليوم. أعلم أنه
بإمكاني تحقيق المزيد - إذا لم أوقفه يوماً ما
لكن عندما أفكر في الأمر - أستطيع أن أرى بعض الإيجابيات. لا أرى ملامح حادة ولا أرى أي تفاصيل. غالباً ما أرى
المزيد من البقع ... الضوء والظلام ... لكن بفضل هذا أركز على الأشياء المهمة حقاً - وهذا ما أراه. ربما ما أرسمه غير
دقيق ، لكني أستخدم ضعف بصري مثل مرشح الكاميرا. أرى فقط ما هو مهم. ما أريد أن أعرضه من البداية. ولا يزال
هناك ...

• ما هو يوم واحد؟ إذا كنت لا تعرف ماذا تريد أن تفعل به - ... فسوف يمر مثل نقرة واحدة وماذا عن الحياة؟

• ذات مرة كان لدي سؤال. لقد كانت واحدة من تلك التي تعود إلينا من وقت لآخر .
ماذا سيفعل شخص أذكى مني إذا كان بإمكانه العودة في الوقت المناسب؟ -
لقد حدث أنني حصلت على بعض الوظائف وسافرت إلى الخارج. هناك سألت رجلاً كنت أحترمه دائماً ، أيضاً بسبب
أسلوبه المتوازن في الحياة والحكمة. لذلك سألته هذا السؤال
نفس ما هو اليوم ، فقط قبل ذلك بكثير - أجاب دون تفكير -
... لقد منحني راحة البال لأنني كنت أعرف أن اختياراتي الحالية جيدة ولا يمكنني تحسينها

• ... لا يتم توجيه الناس أبداً بالمنطق ولكن دائماً بالعواطف. وهذا أحياناً ضعفنا وأحياناً سحرنا

• ... ما يعتقده شخص ما عني - إنه عمله الخاص ... وليس عملي

• أن تكون متوترًا ومتفجرًا له علاقة كبيرة بالغباء - ولا علاقة له بالمزاج .
يحاول رجل حكيم على الفور إيجاد مخرج. إنه لا يهدر طاقة ثمينة على صرخات وشكاوى عقيمة. لا تلوم الآخرين. لا ينشر مشاعره السيئة. بالمناسبة - يبدو أيضًا غيبًا. هذه الأعصاب لا تسرع أي شيء خطوة. إنهم يأخذون طاقة لا تقدر بثمن فقط.
... ومع ذلك ، فهو يتطلب الكثير من القوة الداخلية ورباطة الجأش وقدرة فريدة على التركيز على الفور ... سقطت الكرة من الملعب - لذا يجب رميها في أسرع وقت ممكن. وتستمر اللعبة

كيف تعيش عندما ينهار كل شيء؟ بشكل طبيعي. افعل ما تستطيع بينما تفكر فقط في هذه الخطوة التالية. كما لو أنه لن يكون هناك المزيد من الخطوات. لا تفكر في ما هو أمامك. إذا جاء الألم ، فسوف يجعلك على الأكثر شخصًا أفضل ... فقط انهض من السرير ، وارتيدي سروالك ، واحتسي القهوة ... وتصفح أحببت الأوقات التي كنت أتدرب فيها في مسبح المدرسة في الصباح الباكر. لم أكن أرتمي شيئاً سوى سروال السباحة. لم يكن هناك أي شخص في المسبح. لقد حددت السرعة والأناقة لنفسي. لم يكن هناك شيء في ذهني. كنت اسبح في أشعة ... شمس الصباح



الاسبريسو مثل فلسفة الحياة. يمكنك أن تعيش طويلاً وقذر. مثلما يمكنك شرب القهوة دون احترام. لقد ركزت دائماً على المحتوى ، وليس الكمية ... وهذا هو الإسبريسو. وسأختار دائماً الإسبرسو. كان هناك إسبرسو استغرق بعض الوقت ... لشربه ... وأتذكرهم حتى الآن ... وهذا لا يعني أنني يجب أن أشربه بسرعة ... كل هذا يتوقف علي



إنها مجرد قطعة من الورق وقطعة قلم رصاص ... ويمكنك استحضار مثل هذه العوالم معهم ... هاتان أداتان بسيطتان للغاية ومتوفرة في كل مكان - ولديهما قوة لا تصدق. يمكنك أن تصب عليهم الصور والأفكار والمشاعر - من القلب إلى ... القلب ... اكتشفتها منذ فترة وهي تمنحني الفرح

الطريقة التي يلقي بها شخص ما التحية - تقول الكثير عن موقفه تجاهك. النظر في العيون (وليس الجانِب أو الأسفل) هو •
تعبير عن الاحترام. ابتسامة ، قوة المصافحة (بصدق وحزم ، لكن بدون مبالغة) ... كلها تقول أكثر من ألف كلمة ... وهناك شيء آخر. يحدث أن شخصاً ما يقول لك وداعاً عن طيب خاطر أكثر من قول مرحباً. فإنه يتحدث عن نفسه



ما يعجبني في ابننا هو اجتهاده غير العادي وندائه في أداء واجبه ... آرثر ، حتى عندما لا يعمل شيء ما من أجله ، أو عندما لا يحب شيئاً ما - يحاول الاستعداد له على أفضل وجه ممكن مقدماً.

خلافاً لي - دائما عفوية جدا. أحيانا كثيراً. آرثر يبذل قصارى جهده ويختتم مرحلة العمل بشكل ما... .. بشكل ما. ما يفعله هو دائماً نوع من الكل. حتى أنه يفعل ذلك في موضوعات صعبة عليه وحيث لا يشعر بالرضا عن نفسه. إلا أن هذه المحاولة لإعطاء شيء ما شكلاً محدوداً بعد كل شيء والتعامل معه بكل مسؤولية - فهي رائعة ... لقد كان يفعل ذلك منذ ... سن مبكرة أتعلمه منه

الرجل القوي يجب أن يكون كالشجرة. مثل شجرة البلوط الكبيرة التي توفر المأوى لكل شيء الأصغر والأضعف • الضائقة وبحاجة إلى المساعدة. دائما على استعداد لأخذهم تحت ذراعيه الكبيرة... .. لإيوائهم من المطر والشمس ... والعاصفة. يمكن للوقت أن يكسر أغصانها ويمزق أوراقها. قد تحرقه الشمس وتضربه الرياح - لكن البلوط غير قابل للتدمير.

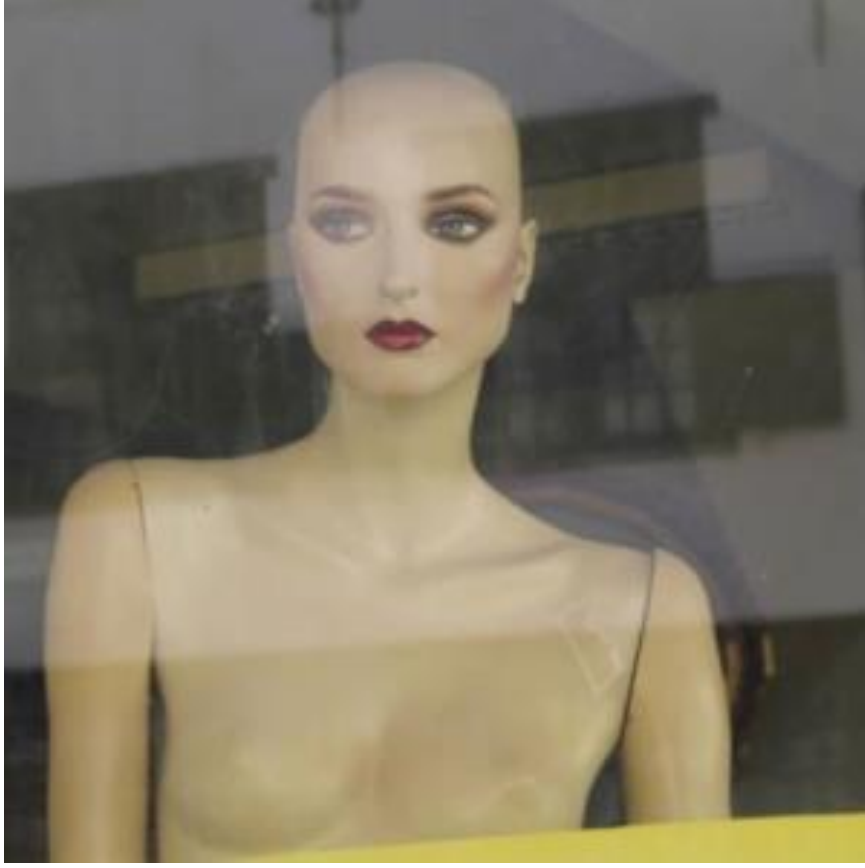
تتدفق هذه القوة في عروقه الخشبية... .. بداخله - عميق. لن ينحني لأي شيء. لن يخيفه ... فهو دائماً موجود عندما تحتاجه. هذا ما يجب أن يكون عليه الرجل. ولا علاقة له بعمره. إذا كنت من خشب البلوط - فأنت بلوط طوال حياتك.



هناك أشخاص لا يعرفون ما إذا كانوا سيدخلون أم يخرجون - ويقفون في الدليل. ربما تعرف مثل هؤلاء الناس أيضاً؟
... سيقفون هكذا ... على الأرجح طوال حياتهم



.الخوف من الشعور بالوحدة - هو ما يخيف معظم النساء
ومع ذلك ، لا تختار على عجل - فقط من أجل ذلك
... راقب جيدًا كيف يتصرف في المواقف المختلفة - خاصة المواقف الصعبة. وخذ وقتك



... إذا لم تقنع الحجج الأخلاقية شخصًا ما - ستقنعه الحجج القانونية



... الوقت يكشف كل شيء



... من واجبنا أن نبذل قصارى جهدنا لإنقاذ أحلامنا



إذا كان بعض الناس يناضلون من أجل السلطة - فهذه أول علامة على أنهم لا يستحقونها. يجب إيقافهم في الوقت المناسب قبل فوات الأوان أولئك الذين يفهمون أن القوة مسؤولية كبيرة للآخرين يستحقون القوة. إنه نوع من الخدمة. لكن مثل هؤلاء الناس لا يرغبون في السلطة. بالمقارنة مع السابق ، فهي نادرة جدًا في الطبيعة. ستعرفهم لأن الناس سيختارونهم ... فقط هؤلاء القادة يستحقون الاحترام ... لن يُذكر حتى الآخرون

... لماذا نتعامل مع الحيوانات كمخلوقات أدنى؟ هل لأنهم أقل ذكاء؟ إذا كان الأمر كذلك - فهذا يهين ذكائنا •



من المستحيل تغيير شخص آخر - بالقتال. بهذه الطريقة يمكن فقط الحصول على امتياز مؤقت. الطريقة لفعل شيء جيد في ... هذا الاتجاه هي القدوة الذاتية والتفاهم المتبادل. كل تغيير في أي شيء يؤدي بالضبط من خلال الفهم

• ... عمر الرجل لا يهم بل قوته الداخلية •

• ... يتحدث 5 لغات - ولكن في كل منها لا يزال نفس اللقيط •

• ، الحيوانات إخواننا الصغار .. - قال فرنسيس الأسيزي. عندما تفكر فيهم هكذا - كل شيء يتغير أنا لست متدينًا •
• ... لكنني أعرف أن الرجل كان على حق



... أنا هادئ - لأنني أعرف أن كل شيء سيحدث في الوقت المناسب ... شخص ما سيراقب ذلك جيدًا ... يمكنني الشعور به



لست مضطراً للسفر بعيداً للتعرف على العالم الحقيقي ... يكفي في بعض الأحيان دعوة الأصدقاء إلى المائدة ، وإعداد ... عشاء ساخن ، وفتح زجاجة من النبيذ ، ويأتي العالم إلينا بمفرده. قصص الجميع أكوام

... هناك رجال يحبون أعرق من النساء .

الألم ، الوحدة ، الشوق ، الندرة ، المرض - كل هذا يمكن أن يجعل أي شخص أسوأ ... ولكنه يمكن أن يجعله أيضاً .
... شخصاً أفضل. الخيار لنا

.. "لقد حاولت دائماً أن أعيش بالطريقة التي أرسم بها ... بحيث يمكنني أن أقول في أي وقت: "حياتي كاملة .

تذكرت - عندما كنت طفلاً ، تسلفت الأثاث لأرى كل شيء من منظور مختلف ... كان عالمي صغيراً - كم كانت غرفتي ... صغيرة ... ولكن من كل مكان رأيت كل شيء بشكل مختلف قليلاً

الآن ، بعد سنوات - أستخدم نفس الطريقة طوال الوقت ... أستمر في النظر إلى رسوماتي من زاوية مختلفة. أحياناً أبتعد ... وأقرب مرة أخرى.... وطوال الوقت أحاول أن أفهم بشكل أفضل كل شيء يبدو أنه مفهوم منذ زمن بعيد ... وطوال الوقت أكتشف شيئاً جديداً

لا يكاد يوجد فرق بين الشرطي الجيد والمجرم. يمكن أن يكون لكلاهما وشم ، وشم ، وشرب فودكا ، وقد يأتي من عائلة • مرضية مماثلة. سيعرف هذا الشرطي كل حيل المجرم ، وسيعرف المجرم كل حيل الشرطي. سيكونون مثل الإخوة سيكون هناك اختلاف واحد ، لا يمكن ملاحظته بالعين المجردة. إنه عنصر صغير جداً ... أصغر من الذرة. ولكن حول هذا العنصر تخوض الحرب الأبدية الشرسة - بين الخير والشر .. واللافت أن اختيار هذه الذرة يعتمد علينا. نختار المسار.



.... هل يجب أن يكون شيء ما ملكيتي لكي أستمتع به؟ •

في الواقع ، ليس هناك ما هو ملكنا ... كل شيء يُمنح لنا فقط لفترة من الوقت نحن نحدد بشكل مصطنع أن شيئاً ما هو ملكك أو ملكك ... لقد تم إقراضها لنا كما كانت ... كانت أماننا وستكون بعدنا

... ليس علينا الاحتفاظ بكل شيء على أنه ملكنا دعه يتدفق

• "الطريق"

اعثر على طريقك - الجواب عميق ... بداخلك

.... الق نظرة هناك

، ثم اذهب ببطء

كل يوم

، لا تنتظر كثيرًا من جانب إلى آخر - في الآخرين

ولا تنتظر إلى الأمام بعيدًا - لأن تأثيرنا محدود جدًا على المستقبل

اذهب ببطء واستمتع باللحظات البسيطة

إن تحقيق أي هدف لا علاقة له بالسعادة. إنه مجرد الوصول إلى الهدف - لا أكثر

الإخفاقات التي تواجهها على طول الطريق - لا تهم كثيرًا حقًا. يجب على المرء فقط استخلاص النتائج منها

الشيء الوحيد المهم هو أن تستمر

، تحاول أن تكون شخصًا جيدًا وسعيدًا في نفس الوقت

لأن هذا هو الهدف الحقيقي الوحيد

أيا كان الطريق الذي تختاره ، أدرك أننا لسنا بحاجة إلى الكثير للعيش

نوما هنيئا -

ماء نظيف -

وجبة بسيطة وصحية -

شمس صغيرة -

هواء نظيف -

أحيانا صمت قليلا -

دافئ في الأيام الباردة وبارد في الأيام الحارة -

بعض المال لتغطية الاحتياجات الأساسية (ولكن في الحقيقة ، هناك حاجة إلى القليل جدًا) -

لكن أكثر ما نحتاجه هو الحب

، لنبدأ في إعطائها

وسنبدأ في الحصول عليه

، أعطت الطبيعة المرأة رجلاً - والرجل امرأة ليكونا سعداء ببعضهما البعض ويلبي كل منهما الآخر

لنكون أفضل الأصدقاء -

... لا يُمنح الجميع إنجاب أطفال - هذا صحيح

ولكن عندما يكون هناك رجل وامرأة على بعضهما البعض ، فهما بالفعل عائلة

... وهذا هو الأهم في لحظات الحياة الصعبة

هل نحتاج المزيد؟

، ليس حقًا جميع الاحتياجات الأخرى - خيالية

وعدم تنفيذها لا يؤدي إلا إلى الإحباط

نحن جميعًا جزء من كيان أكبر

لا نحتاج إلى فهم كل هذا على الفور

من المهم أن نشعر به

، أن كل إنسان مهم

أن كل واحد منا لشيء ما

وليس هناك أكثر وأقل أهمية

كلنا فريدون

، لا تتعجل كثيرا للغد

، لأنه غدا تريد ما لا تملكه اليوم

لكن غدا لن يكون لديك ما لديك اليوم

..... السلام الذي نتمتع به بشكل طبيعي داخل أنفسنا هو هدية

هناك إجابة - لجميع أسئلتنا

... هناك نسمع أنفسنا

jmakosz, Ustroń 3.11.19

مرة ، منذ زمن طويل - اختلقت المبدأ: "كل ما لدي - يجب أن أكون قادرًا على حمله ، حتى أتمكن دائمًا من الوصول إلى الطريق به" وأتفقه بين الحين والآخر ... حتى لا نفرط في الطحالب - ولا نمتلك الكثير من الأشياء (وكقاعدة لدينا ... (أكثر بكثير مما نحتاجه حقًا



أعلم من التجربة أن الوقت هو مستشار جيد. الأمر يستحق الاستماع إليه عند اتخاذ قرارات مهمة حقًا ... لذلك دعونا ... نأخذ بعض الوقت

، الخير " هو المنزل الذي يبنيه الناس طوال حياتهم ... يمكنك تغيير المنزل المادي (لقد فعلت ذلك أكثر من 12 مرة) " ، لكن المنزل الحقيقي الذي تبنيه هو "جيد". سيبقى بعدك لأنه غير قابل للتدمير ... هذا بيت حقيقي .. بيت مبني في قلوب الناس ...

كيف تتعلم؟ أنا شخصياً أعتقد أن التخصص يجب أن يسير جنباً إلى جنب مع اكتساب المعرفة العامة - فيما يتعلق بحوالي 20٪ من المعرفة العامة و 80٪ من التخصص. وهكذا كل يوم بهذه الطريقة ، لن نتجاهل الوعي بما هو موجود وفي نفس الوقت سنكون قادرين على إحراز تقدم فعال بفضل تعميق المعرفة المتخصصة - والتي يمكننا مشاركتها لاحقاً. واحد سوف يكمل الآخر. سوف تكتشفها بمرور الوقت. لدينا حياة واحدة فقط وليس طويلاً. لن نعرف الكثير من الأشياء. هناك أيضاً العديد من الأشياء التي لا ندركها. نحن لا نعرف حتى أنهم موجودون.

هذه الحياة الواحدة ، مع ذلك ، مضروبة بالملايين - تمنحنا قوة هائلة وقوة معرفية. يمكن لكل واحد منا استكشاف المعرفة في اتجاه منفصل ومختار والذهاب إلى أبعد نقطة ممكنة. من المهم اختيار هذا الاتجاه بشكل صحيح ، ثم أن تكون متسقاً. هذه هي مساهمتنا الفردية.

أخيراً ، يجب على المرء أن يدرس بشكل مكثف طوال حياته ، ليس فقط في المدرسة أو الجامعة. تعلم ومارس. يسير أحدهما دائماً جنباً إلى جنب مع الآخر. يجب ألا يتوقف التعلم عند الامتحان النهائي - كما هو الحال غالباً. يستحق الأمر أن أتوقع المزيد من نفسي (ملاحظة: (على الرغم من أنني كتبتة بنفسني ، لا يزال يتعين علي تذكره وطلب المزيد من نفسي).



كيف تتعرف على المنزل الصحي؟ على الفور من خلال حقيقة أن 3 كلمات تُلفظ غالبًا هناك: من فضلك آسف • شكرًا

ألقِ نظرة واستمع - وسترى أن الأمر كذلك حقًا ... يتبنى الأطفال عادات الكبار ثم يعلمون أطفالهم ... وهذه هي الطريقة ... التي تولد بها ثقافة المجتمعات بأكملها - من هذه الكلمات الثلاث البسيطة تستخدم في منزل العائلة طريقة أخرى بسيطة هي مشاهدة كيف يتحدث الكبار مع أطفالهم. هل يستمعون لما يقوله الأطفال؟ هل يأخذونهم على محمل الجد؟ ما هو الموقف الذي يتبنونه جسديًا عند التحدث إليهم - أي هل يحنون لمواءمة بصرهم مع نظراتهم - بحيث يشعرون على قدم المساواة مع البالغين منذ سن مبكرة؟ ... أو ربما يقفون فوقهم وينظرون إليهم؟ هممم وعندما يذهبون في نزهة على الأقدام ، هل الكبار يراقبون أطفالهم الصغار بيقظة أم أنهم غير مهتمين بهم كثيرًا؟ هل يهتمون بهم؟

• لا تسعى للانتقام. لا يمكنك إصلاح الشر بالشر. الانتقام فخ.

• .. إذا كان هناك شيء جيد - فلماذا لا تفعله على الفور؟

• إذا قلت أن الماضي لا يهيك ، كيف يمكنني أن أصدقك في المستقبل؟
في غضون ذلك ، كل شيء مهم: ما كان وما هو وماذا سيكون
لم أتفق مطلقًا مع مثل هذا البيان المشترك القائل بأن هنا والآن فقط هو المهم
.. كل شيء مهم وكل شيء يتدفق من كل شيء

• ... لم أنجذب أبدًا إلى النساء اللواتي يفتقرن إلى التعاطف .. حساسية تجاه معاناة كائن آخر. ومهما كانت جميلة

• فعل شيء من أجل المال فقط هو أنقى أشكال إهدار حياتك. يجب أن نفعل ما يمنحنا الفرح والرضا أثناء القيام بهذا العمل. عندها فقط سيكون مفيدًا للجميع - نحن والآخرين. لسوء الحظ ، غالبًا ما يحدث أنه يتعين علينا أن نفعل شيئًا أكثر - من أجل المال. ومع ذلك ، دعونا لا نتخلى عن تغييره يومًا ما. فلنستعد لها بعناية وباستمرار - كل يوم ... لنضع خطة ... ونتبعها

• إذا كنت سعيدًا أولاً - فأنت أيضًا تجعل الآخرين سعداء. لا تضحي بنفسك. للسبب نفسه ، يجب على الأم ارتداء قناع الأكسجين أولاً في الطائرة في حالة الطوارئ. من سيساعد طفلها إذا فقدت وعيها؟

أحياناً تكون الليلة فقط هي التي تسمح لي بالتوقف للحظة ... للتفكير في كل ما مررت به ورأيتة خلال النهار ... قم •
... بمعالجته وأشعر به أعمق وأقوى وأكثر وأحاول لفهمه قليلاً. أشعر بالحاجة الداخلية لذلك ... وإلا فأنا محبط للغاية
... أشعر بأنني مغرم بزوبعة من سباق طائش ، ممل ، استهلاكي. لا يوجد تزامن بين ما أنا عليه - مع ما أفعله

نادراً ما أستخدم التلفاز ، على الرغم من أنه سيكون من السهل جداً قتل الفراغ الداخلي الذي يظهر أحياناً في كل واحد منا
هكذا أنا جالس الآن في الظلام ، في المطبخ ... ومع الكوب المعدني في يدي ، المليء بالماء الساخن ... - أنظر إلى
... السماء وفي مرحلة ما يغلبني السلام الذي كنت أنتظره. ويتم التزامن ثم أعلم أن كل ما يحدث لنا له معنى

... القيام بما يجب القيام به بالضبط في اللحظة المناسبة ... نعم - مثل هذا الإحساس المثالي بالمكان والزمان - هذا شيء •
لكنني أعتقد أنه لتحقيق ذلك ، عليك تغيير طريقة تفكيرك تماماً - من الشخص الذي يكافح باستمرار ويحاول الحصول على
شيء ... إلى شخص يسمح لنفسه بالتوجيه. أن تكون مقوداً بقوة جيدة تكون دائماً معه وفيه -... أينما ذهب. يتطلب الأمر
القدرة على التخلي عن جميع العناصر الزائدة التي لدينا وجميع التكريمات التي لا معنى لها لدينا ... نكون مستعدين لفقدائها
... من الصعب التعبير عنها بأي حال فإما أن تكون مفهومة ... أو لا. أعتقد أن هذا هو الطريق إلى راحة البال والوفاء

• إذا كان الاتصال بالفن يجعلنا أفضل - فهو فن جيد



أشاهد الناس في سن معينة .. الناس الذين يعرفون أن وقتهم ينفد. إنهم يعلمون أنه لم يتبق لديهم الكثير حتى غروب الشمس هل تعتقد أن لديهم أي تفكير في حياتهم ...؟ أنهم يريدون الاعتذار لمن أساءوا؟ .. أنهم يريدون إصلاحه - ما الذي كسروه؟ أم يزورون من لم يروه منذ زمن طويل ... والذين ينتظرونهم كل هذه المدة ...؟ لا يا صديقي ... إنهم يريدون زيارة بلد ما وراء البحار لم يسبق لهم التواجد فيه - وكانوا مدرجين في قائمتهم ... يريدون تناول بعض الأطباق الأخرى التي لم يتذوقوها من قبل ، أو شراء أداة أخرى يريدون لجعلها في الوقت المناسب وقتاً ممتعاً

... يسمونه تذوق الحياة إلى أقصى حد

... وهكذا يجدهم ظلامهم



• هناك أشخاص يسبرون دائماً في نفس المسارات ... حتى إلى المتجر ، وحتى إلى المدرسة - منذ سن مبكرة ... وهناك أشخاص سيختارون دائماً مسارات جديدة. من بين العديد من الانقسامات المختلفة بين الناس - هذا واحد منهم. سيخاف الأول دائماً من كل شيء. سيختارون الاستقرار والأمن - حتى على حساب حريتهم وأحياناً الإذلال. لن يحرزوا أي تقدم ... حلمهم هو العيش في وضع مريح ... هؤلاء الآخرون جاهزون دائماً لأي شيء حتى عندما لا يعرفون ما هو في نهاية هذا المسار بالضبط نفس الغريزة هي ما يميز الكلب عن الذئب ... سوف يركض الذئب دائماً أسرع من الكلب

• أدرك أنني تلقيت الكثير في حياتي لا أعرف حتى من أشكر على ذلك أنا أيضاً أتساءل - كيف أشكرك - وأعتقد من الأفضل أن أعطي نفسي. امنح وقتي. ما لدي أثنى. وحتى الفقراء - لدي دائماً شيء واحد أنا. لمن يجب أن أعطيها؟ لمن هو أقرب ثم للآخرين الذين سيكونون بجواري - إنه يشبه إلى حد ما فيلم "باترول" مع كيفن كوستنر. إنه منقذ فيها. عندما سُئل كيف يختار الأشخاص الذين يريد إنقاذهم: بين الأمواج في بحر هائج؟ ما هي طريقته - لأن الجميع بحاجة إلى مساعدة؟ فأجاب: لا أفكر في ذلك. أنفذ من هو الأقرب - لا يحكم ، لا يختار إنه يفعل فقط هناك شيء ما. أتذكر ذلك كثيراً

على ما يبدو ، من وجهة نظر نفسية - تخيل شيء ما وتجربته - إنه حقًا واحد ونفس الشيء ... قرأت عنه مرة واحدة •
..... نفس ردود الفعل العصبية والهرمونية تحدث داخلنا. إنها فقط مسألة وجود خيال قوي مناسب
أتحقق منه عمليا كل يوم مثل على سبيل المثال الآن. أنظر إلى التلفزيون الكبير بأحدث التقنيات - خلف زجاج
المعرض. انها تكلف الكثير من المال. أحب أن أقف في هذا المكان. التلفزيون مذهل بجودة الصورة وهناك دائما أفلام
ملونة تخطف الأنفاس أتخيل فقط أنني أمارس رياضة ركوب الأمواج في المحيط - مثل هذا الصبي الذي يظهر على
..... الشاشة أشعر بتيار الماء على بلدي عجول ونسيم عذب على وجهي. وتلك الشمس القوية على ظهري
ثم تظهر صورة أخرى. الآن أتخيل هذا الغروب البرتقالي الناضج الهادئ. أنا في مكان ما على الجزر النائية. أجلس في
هذا القارب ، على الجانب الأيسر أنا هنا نوعًا ما ، في مركز تجاري ، لكن في غضون ذلك - انتقلت إلى هناك
أعود إلى هنا مرة أخرى في لحظة هذا هو الخيال
أنا لا أكتب عنها بالصدفة. لقد اختبرت بالضبط ما تخيلته عدة مرات. كنت هناك حقًا لأعود وأؤكد ذلك. لقد شعرت
، بنفس المشاعر التي تخيلتها. نعم - من وجهة نظر نفسية ، نفس الشيء حقًا. هذه قوة قوية ، لأنه ، على سبيل المثال
شخص ما على كرسي متحرك - يمكنه أن يتخيل عن قصد وعنصر أنه يتمتع بصحة جيدة ويفعل كل ما يحتاجه ويغير كل
شيء
يصف الكاتب القصة التي يخلقها بقوة عقله وهي موجودة بالفعل وهكذا يتغير كل شيء في لحظة. الشخص
..... الذي يفكر إلى شيء - يمكن أن يتخيل أنه يمتلكه ويصبح هادئًا
إنه مثل فيلم "أفاتار" للمخرج جيمس كاميرون هل تتذكر صورة جندي شاب مشلول جزئيًا؟ انتقل إلى عالم مختلف
حيث كان كائنًا مختلفًا
..... القيد الوحيد هو خيالك ، لذلك يستحق التطوير

أظهرت والدتي ما هي الرحمة وكيف يمكننا مساعدة الفقراء والأقل حظًا منا

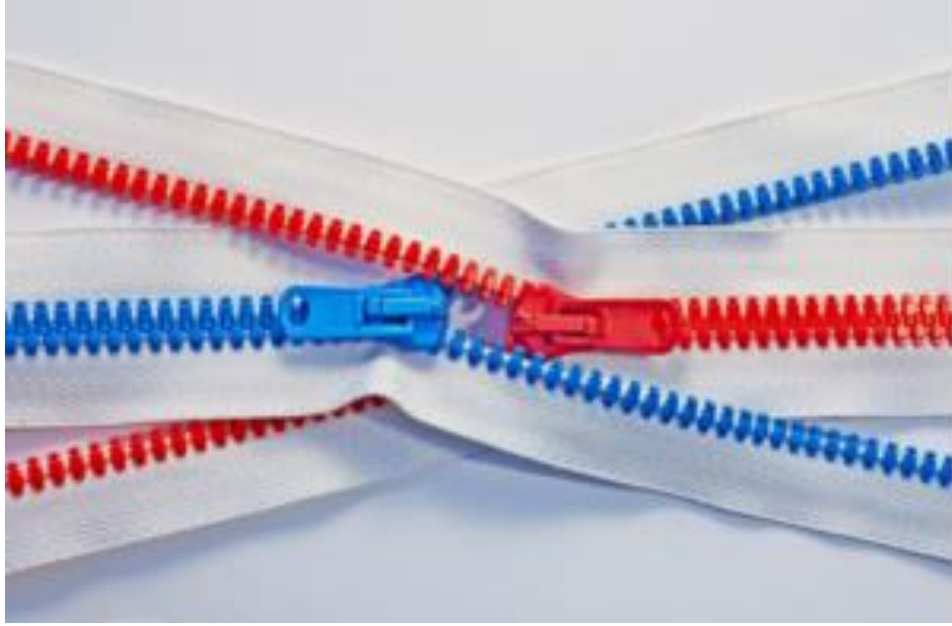
• علمني والذي أن أحترم العلوم والكتب وأن أتوقع الكثير من نفسي

• ماذا لو توقفنا عن مقارنة أنفسنا بالآخرين؟

من السهل القيام بذلك - فقط تخيل أنه لا يوجد شخص آخر في العالم غيرنا ربما بعد ذلك سننظر إلى ما هو مهم
حقًا ونتوقف عن لوم أنفسنا لأننا فعلنا شيئًا خاطئًا أحيانًا وفكر في الأمر - ماذا يمكننا أن نفعل الآن؟ وبغض النظر عن
كيفية مقارنة الآخرين؟ إنه يشبه إلى حد ما السباحة - عندما نبحر في ممرنا - ولا يوجد أحد بجواره إنها حياتنا
لماذا ننظر إلى الآخرين؟ سيكون هناك دائمًا الكثير من الأفضل والأضعف منا. دعونا نتعلم من الأفضل ونساعد
الضعيف



الرجل والمرأة - هذان عالمان مختلفان تمامًا ، ومع ذلك ، لا يمكن أن يتواجد أحدهما بدون الآخر ولا يزالان بحاجة إلى بعضهما البعض



كم هو جيد - أن يكون لديك من تحب ، شخص يمكن أن يكون محبوبًا بالمثل •
..... وإذا لم يكن هذا الشخص موجودًا - فعليك أن تحاول أن تحب نفسك

..... عن نفسي - أنا جامع اللحظات الجميلة •

..... لماذا تكتب كل هذا؟ لماذا ترسم كل هذا؟ سألتني أحدهم •
..... على الأقل سأعرف من أكون وكيف شعرت وأنتي كنت على الإطلاق - أجبت -

في عائلتي ، أنا أول "غير عامل منجم". كان الجميع عامل منجم - والدي وجدي وجد جدي وهكذا دواليك •
..... كان هناك الكثير منهم لدرجة أنني أعتقد أنه حتى جسدي مهياً وراثياً للتعدين. أخي الأصغر مستعد أيضاً لهذا

هذه نهاية التاريخ الطويل للرجال الذين عملوا نصف كيلومتر وأبعد - تحت الأرض ليس كل منهم يعود من هناك
..... في بعض الأحيان يقتل انفجار غاز الميثان وحريق ... أحيانا طن من الفحم

عاد جدي مع نصف عمود فقري مكسور. نجا من هجوم منجم مرتين (هذه الكلمة تعني انهيار سقف على الناس. ثم
ينهار كل شيء ولا مفر) المرة الثانية تم حمله فاقداً للوعي إلى السطح كان معاق لنهاية حياته ، ينظر
إلى الرصيف وعدم القدرة على النظر إلى السماء كان عمره 30 عامًا عندما حدث لهذا قالت لي أمي
:وأنا لا أزال صبيًا

!!! انظر إلي بعناية أنت يا جاريك لن تنزل. أنت لا -

لا يحب عمال المناجم التحدث عما يوجد في الأسفل

إنه نموذجي للغاية بالنسبة لهم. بطريقة ما ، لم أفكر أبدًا في حقيقة أن والدي ينزل عميقًا كل يوم لقد نهض للتو عندما
كان الظلام لا يزال مظلمًا وكان في عجلة من أمره للحاق بالمصعد بدا الأمر واضحًا جدًا وطبيعيًا جدًا ، كما لو كان
يمشي من أجل وظيفة عادية - مثل البعض الآخر لكن لم يكن ذلك طبيعيًا والآن فقط أفهم عندما كان
عمرى 50 عامًا تقريبًا

كنت أتساءل عن ذلك هذا الصباح ، هنا في برايتون ، أليس كذلك ، ... كيف يشعرون عندما تنهار عليهم سماء
سوداء في أي لحظة؟ كيف شعر الجد عندما حطمت السماء السوداء؟ عندما كان وحيداً في الظلام مع كسر في العمود
..... الفقري - فقد كل أمل في البقاء. والشكر ولد في

..... "لكن اتصالي بالفحم لم ينته بعد. لقد قمت للتو بعمل رسم سريع لقد أطلقت عليه للتو "عمال المناجم



- لم أفهم أبداً أن الناس قد يرغبون في ممارسة الجنس بسرعة ثم ينسون أنفسهم. هذا الانفصال هو أسوأ جزء منه .
- الأحياء المبنية من الطوب التي أتيت منها - جعلتني أرغب في رؤية زرقاء السماء - ابحث عن والتأمل .
- في بعض الأحيان لا يتطلب الأمر الكثير للشعور بالراحة. فقط تناول العشاء ناهيك عن تناول عشاء جيد أو .
.... عشاء جيد - بصحبة الأحياء الاستمتاع بحضورهم والحياة معهم
- ما العمل للحصول على حياة كريمة؟ مجرد أن تكون جيداً - هذا كل شيء .
- أحياناً عندما أكتب أو عندما أرسـم - بالكاد ألمس الورقة بقلم الرصاص. ثم بالكاد أضع كلامي معاً - فهم يصنعون بمفردهم ولكن بعد ذلك أشعر أيضاً أنه ليس أنا حقاً ، ولكن هناك قوة أقوى وأفضل تتحدث من خلالي إنها شعور غير عادي للغاية. أعلم بعد ذلك أنني أفعل بالضبط ما يجب أن أفعله
- بغض النظر عما يفعله الآخرون ويقولونه ومهما كانت الظروف ، كن جيداً .
حاول أيضاً أن تكون سعيداً .

..... تذكر ، كن هكذا مهما حدث. إذا كنت تعيش هكذا - ستعيش حياة أفضل. الأمر يعتمد عليك فقط. الباقي يتجاوزك
Ustroń ، 22 أغسطس 2020.

لقد سمعت هذه الكلمات مرات عديدة: "ما يهم هو فقط هنا والآن ، لأنه حقيقي فقط. الماضي لم يعد موجوداً والمستقبل لم
". يعد موجوداً بعد
رأبي مختلف تماماً

لطالما كان لدي بعض القدرة الطبيعية على التحرك عقلياً عبر الزمن. أتحرّك كلما أردت لحظات ماضية من الناحية
النظرية. نظرياً فقط ، لأنهم موجودون بالفعل في كل الوقت. لهذا السبب ، تم استدعاء والديّ إلى المدرسة عدة مرات في
المدرسة الابتدائية. قال أساتذتي بقلق إنني كنت غائباً عن الدروس. هذا ، مع ذلك ، يمنحني سلاماً داخلياً كبيراً. لست قلقاً
بشأن المستقبل. أنا متفائل. سأفعل ما أستطيع. وهذا كل شيء
فكل شيء مهم بنفس القدر وماضي وحاضر ومستقبل

تظل الحقائق حقائق ، لكن تقييماً لها يتغير بمرور الوقت
لقد ساعدني هذا الاكتشاف مرات عديدة في حياتي. ما يبدو أنه محنة اليوم لا يجب أن يكون كذلك. فقط الوقت يعرف
الجواب

..... أنا أكثر إثارة للتفكير بنصوحي مما أقوم بتدريسه

يجب أن يفهم الحب على أنه أسمى خير. هذا مجرد تعريف - أعتقد أنه يصف جوهره على أفضل وجه

إذا كنا نسترشد بالمنطق والذكاء فقط - فإننا نستنتج أن الحب غير منطقي. هذا صحيح - يجب أن نصل إلى هذا الاستنتاج
عاجلاً أم آجلاً

بعد كل شيء ، الحب هو الذي يجعلنا نتصرف ضد أنفسنا

إنه الحب الذي يجعلنا على استعداد للتضحية بأنفسنا

أليس هذا ضد المنطق؟

..... ومع ذلك فإن الحب هو أجمل ما لدينا

الإيمان بأن الإنسان سوف يتغير وغالباً ما يكون طوبايًا. في كثير من الأحيان ، ولكن ليس دائماً
للإقناع عن طريق الإقناع ، من خلال مناشدة القلب والعقل - يمكنك ، ولكن فقط نسبة قليلة من المجتمع

سيستقدم باقي السكان - مثل قطيع بري ، مدفوعاً بأكثر الغرائز بدائية

هذا لا يعني أنه لا يجب عليك المحاولة بالنسبة لهؤلاء القلائل ، نعم - بالتأكيد

ومع ذلك ، فأنا واقعي وأعتقد أنه من أجل الحصول على تحسين في الأمور البالغة الأهمية ، يجب على المرء أن يتصرف
من خلال العقل البشري والقلب من جهة ، ومن خلال الأدوات الصعبة للقانون والاقتصاد من جهة أخرى. هذه هي الطبيعة
..... البشرية - للأسف

الأشخاص الشجعان ليسوا أشخاصاً لا يشعرون بالخوف - بل هم أناس يستمرون على الرغم من الخوف. ليس دائماً
". للنصر

بطريقة ما كانت مكتوبة على هذا النحو - فوق مدخل المكان الذي تدرّب فيه الحراس الأثينيون. أحتاج أن أجد هذه الجملة
... يوماً ما وأقتبسها في الأصل

- أخبر نفسك في الصباح ، عندما يبدأ يوم جديد ، أنك ستعيش في انسجام مع طبيعتك. إذا لم تكن قد عشت حتى الآن
... فابدأ أخيراً

هذه هي الطريقة التي يحدث بها ذلك عادة ، من أجل القيام بشيء مهم وجيد حقاً ، عليك أن تتخلى عن شيء آخر. فكر
فيما أنت مستعد للتخلي عنه؟ لن يكون لديك وقت لكل شيء. سأقول المزيد - لديك وقت لأشياء قليلة فقط. اختر - ثم كن
متسقاً

نحن نضع قواعد لمساعدتنا ، وليس لتقييدنا

.... هناك استثناءات لكل قاعدة ، وأهمها الفطرة السليمة. إذا فاز - يجب كسر جميع القواعد الأخرى

.....أنا أغمض عيني •

ودع أفكاري تعمل

مثل الخيول البرية عبر السهوب

أنا لا أحتفظ بهم

ليست هذه النقطة

الكثير من الأفكار تدور في رأسي

أشاهدهم كل هذه العمليات

أشاهد نفسي - مثل أي شخص آخر

أفعل ذلك بوعي

.....

مثل هذا الغبار الذي لم يعد بإمكانك رؤية أي شيء بوضوح

....ثم ينزل الغبار ببطء

وما زلت أراقب نفسي عن كثب

بهذه أخذ رشفة أخرى من القهوة

الأفق لطيف ومشمس مرة أخرى

ذلك هو ما ينبغي أن يكون

..... لذا المثابرة والتحكم في نفسك - أقول لنفسي

، هناك آباء يقولون لأبنائهم: "كن ذكيًا في الحياة وكن ناجحًا في إنجازك. كن أفضل من غيرك. تسبقهم ، وإذا لزم الأمر • استخدم مرفقك

:أقول لابننا

"كن مجتهدًا"

"تعلم،،

"احترم الآخرين"

"أعط ما تستطيع"

"النجاح لا يتعلق بالمال والسلطة والتكريم"

"عامل الآخرين كما تحب أن تعامل نفسك"

..... "كن صريحًا ولن تكون فقيرًا أبدًا - بغض النظر عن المكان الذي يلقى فيه"

..... هذا كل شيء - والكثير

ألقي نظرة على حياة بعض الناس من وقت لآخر ، وأعتقد أنه من المؤسف أن يأكل هؤلاء الناس الحيوانات الفقيرة - من أجل مجرد زراعة نباتية

الحياة هناك لتكون سعيدًا ومشاركة تلك الحياة مع الآخرين

إنه صيف 2020. أخي الأصغر بكثير يقوم ببناء منزل في مكان ما. سبت حار جدًا. ربما يحدث الكثير في موقع البناء • اليوم

لم أرغب أبدًا في بناء منزل مادي. لدينا طبيعتان مختلفتان

ما هو جيد بالنسبة له ليس جيدًا بالنسبة لي ... والعكس صحيح

أقوم ببناء منزل من نوع مختلف نعم. - لطالما أستطيع أن أتذكر. اخترت هذا المسار بوعي

وهذا لا يعني أنني لا أحب جميع الشقق التي عشنا فيها ... أوه لا

أنا أحبهم من نفسي

كانوا دائمًا منازل سعيدة وجيدة

..... اختارها الفطرة السليمة

• هدفني ليس الحصول على أي شيء أو أي شخص

كما أنه لا يعاني من أي شيء

إنه لا يسافر

... إنه لا يبحث حتى عن مكاني

تعلم مهارة هو وسيلة - لا نهاية لها. وإلا فإنها لن تؤدي إلا إلى الغرور ومضيعة للوقت •

يجب أن نكتسب المهارات من أجل تحقيق أهداف مهمة حقًا لاحقًا

علينا أيضًا أن نقرر ما هي المهارات التي سنتعلمها ، لأنه لن يكون لدينا الوقت الكافي لكل شيء. وفي الواقع ، نظرًا لطول ... عمر الإنسان - عليك أن تختارهم بشكل محدود للغاية

..... إذا أعطيت أكثر الأشياء حميمية لديك لشخص لا تحبه ، - ماذا ستعطي لمن تحبه حقًا؟ ماذا سيبقى لك؟ •

يختلف الحرفي عن السيد في نهاية العمل الإبداعي. في معظم الأوقات ، يكونون متطابقين عمليًا في سلوكهم • هذه اللحظة التي بالكاد تكون محسوسة مرئية فقط في النهاية. هذا هو المكان الذي يكون فيه المعلم أكثر حذرًا. إنه يحدث تغييرات تبدو غير مهمة - لكن هذه العناصر هي التي يتكون منها العمل

كل تجربة تعلم شيئًا ما. ومع ذلك ، فإن الشرط هو أن عقلك منفتح على التعلم •

ومع ذلك ، أفضل تجنب بعض التجارب. بدون الدروس المستفادة منهم ، كنت سأكون قادرًا على عيش حياة سعيدة أيضًا حسًا ، أنا كاتب سيناريو في حياتي فقط نسبة صغيرة جدًا كما تبين

لذا فأنا أتعلم من الحياة كما هي. أتعلم كل شيء في وقت واحد - في نفس الوقت

عندما أفشل ، أفعل ذلك بشكل مختلف في المرة القادمة. حتى لو كان مختلفًا قليلاً - لكن لا يزال. بعد الفشل ، أسأل نفسي "دائمًا -" وما هو الدرس المستفاد من المستقبل؟

ثم - في حياتي المهنية - صادفت مفهوم "الدرس المستفاد" - كنهج منهجي وإجرائي يُستخدم في المنتجات العسكرية وبناء الطائرات والإلكترونيات ومنتجات السلامة. هناك ، أي فشل يجب أن ينتهي بإجراءات تصحيحية. التلويح بيدك لا يكفي هناك شيء حول هذا الموضوع. بدون مثل هذه الاستنتاجات - لا نتعلم من أجل المستقبل. أنا أدرس كل رسم فاشل حتى قبل أن أتخلص منه. أعلم أنني كرسيت بعض الوقت من حياتي لهذا الرسم ، وأعتقد أنه ليس من أجل لا شيء. أضع ، هذه الرسومات على الجدران. ألتقط صورًا لهم. أفكر فيهم. أشاهدهم في ضوء مختلف. اقتربت وابتعد. بعد كل شيء أعرف الخطأ الذي فعلته وما الذي كنت سأفعله بشكل مختلف. وفي المرة القادمة أفعل ذلك بشكل مختلف قليلاً ... حتى بشكل حدسي بحث

ما هو الآن - لا يجب أن يكون إلى الأبد. وهذا عادة ما يمر أسرع بكثير مما نعتقد جيد أم سيئ - ... يمر بسرعة • متساوية ، على الرغم من أنه يبدو مختلفًا ... تلك اللحظات الجيدة تدوم أقصر - والأخرى السيئة تستمر لفترة أطول

استمع إلى دقائق الساعة - إنها تدق كما هي

الأمر يستحق النظر فيه وفهمه جيدًا. من الجيد تجربة كل اللحظات - سواء كانت جيدة أو صعبة كل شيء مهم كل شيء يشكّلنا. نحن نفهم هذا بعد سنوات فقط

هناك أناس يخلطون بين الفن والحرفية. يتعلق الفن بنقل المشاعر ، وليس استعراض فنك. هذان شيان مختلفان تمامًا • هكذا أشعر بالفن

أستطيع أن أرى الكثير من المنازل الجميلة - حتى مع الحداث. بنوها الناس وهم يحسدون بعضهم البعض. كل شيء • مرتب وهكذا ، ولكن هل هناك سعادة في هذه المنازل؟

... ليس دائمًا

، حتى ومنظم قص العشب ، موقد جميل مع طقطة النار لم يعد المنزل بعد. يمكنك إنشاء منزل هناك ... لكن وجود مدفأة لا يساوي دفء منزل

فقط أصحاب المنازل يعرفون ما هو عليه الحال هناك. وهذا من السهل رؤيته من لغتهم. كم مرة تسمع كلمات مثل - من فضلك ، أسف ، شكرًا لك. بأي نغمة يتحدث هؤلاء الأشخاص مع بعضهم البعض ، هل يدخلون في أذهان بعضهم البعض أو يستمعون إلى بعضهم البعض؟ كم بصوت عال يتحدثون مع بعضهم البعض. الأمر بهذه البساطة - وهو يقول الكثير

وهذه الحديقة الجميلة؟ على ما يبدو بيان عادي لكنني أرى أشخاصًا من حولهم يكون الموقد والعشب أكثر أهمية

.....

..... ماذا سيفكر الآخرون؟ بعد كل شيء ، نحن أشخاص ناجحون

..... لا أحد يكتب مثل هذه القصص المثيرة للاهتمام مثل الحياة نفسها •

لقد وجدت أن الأشخاص الذين لا يستطيعون الكلام يحاولون السخرية من أولئك الذين يستطيعون التحدث والتعبير عن ... "أفكارهم بوضوح. يهاجمون بكلمة "محادثات كثيرة لا تخف من التعبير عن حقيقتك. لكن تحدث بهدوء. افترض أيضًا أنك قد تكون مخطئًا. لا تحاول إقناع أي شخص بالقوة بحججك. كل شخص يريد الخير حقًا وهو مقتنع أيضًا بأنه على حق فقط قل ما تريد قوله بانسجام مع نفسك وهذا كل شيء. هذه هي الطريقة التي أتعامل بها مع كتابتي - سأخبرك بما يجب أن أقوله ويختفي

لقد لاحظت أن الأشخاص الذين لا يستطيعون الكتابة - يحاولون السخرية ممن يستطيعون الكتابة والتعبير عن أفكارهم • "بوضوح. يهاجمون بالكلمة: "يكتب نصوصًا طويلة جدًا

هل لدى كل منا ما يفعله في حياتنا؟ نوع من الاتصال؟ ... ما هو داخلها ويوجهها - مثل منارة السفينة؟. أعتقد أن هناك شيئًا ما أعتقد ذلك لأنني ألاحظ الكثير من الأشخاص المختلفين ولدي نوع من الانتظام المؤكد سيكون أحدهم ميكانيكيًا رائعًا ، أو مبرمجًا آخر ، أو مصفف شعر آخر أو حارس أمن عند بوابة الديسكو. إذا قمت بتغييرها فلن تتناسب بشكل جيد مع أماكن أخرى. قد يفعلون ذلك بشكل جيد ، لكن ليس رائعًا - هل يدير كل هذا شخص ما..... يرشدنا في الحياة...؟

وسؤالي الشخصي. هل كل هذه التغييرات في الأماكن ومئات الأشخاص الذين ألتقي بهم ، جنبًا إلى جنب مع التقلبات والانعطافات المستمرة في حياتي - تؤدي أيضًا إلى شيء أكثر عمومية؟ ما هو دوري...؟

أحيانًا نكون العبء الأكبر على أنفسنا. ومع ذلك ، يجب أن نكون قادرين على النظر إلى أنفسنا في المرأة وأن نغفر لأنفسنا عن جميع الأخطاء. ثم عليك أن تحاول حفظ ما تبقى وابدل قصارى جهدك فيه. يجب أن نحاول - بينما نعيش
.....

- لم يصبح أحد حكيماً من مجرد امتلاك الكتب. حتى من قراءتها. لا يزال يتعين فهمها - ومن ثم ممارستها والتحقق منها • ومرة أخرى- يتم ممارستها والتحقق منها وأعد قراءتها بين الحين والآخر. حتى الخاصة بنا ... لأننا جميعًا ننسى أشياء مهمة أحيانًا هذا هو أحد الأسباب التي جعلتني أكتب هذا الكتاب البسيط. حتى أتمكن من قراءتها بنفسني من وقت لآخر وأتذكر

هل هذا هو السبب في أننا نتعلم التحدث كأطفال من خلال هذا العمل الشاق ، وبعد ذلك ، كبالغين ، نستخدم نفس اللغة • للإحراق مثل هذه الجروح العميقة بنا؟

..... مشكلة عصرنا - الكل يريد التحدث على وسائل التواصل الاجتماعي ... قليل من يريد الاستماع

..... لقد أنفقت الكثير من المال في حياتي لكنني لم أندم أبدًا على حساب واحد - الإنفاق على كتاب •

..... في بعض الأحيان تسمح لنا المسافة الجسدية بالاقتراب من بعضنا البعض بالقلب والروح وعندما نعود • يكون مجرد فرح

يمكن معرفة قوة الحب من خلال كيف يمكننا الاهتمام بشخص ما كم نعطي من أنفسنا كم عدد الأشياء المهمة التي يمكننا القيام بها استسلم

..... كلمات تكذب أحيانًا عيون ابدا •

..... لا أريد كل نساء العالم لا أريد سوى واحدة •

عندما يصبح الأمر صعبًا - انقل السرعة ببطء وابتسم على نطاق أوسع ... وعندما يصبح الأمر صعبًا حقًا - قم بتحويل ... السرعة إلى سرعة أبطأ ... وابتسم على نطاق أوسع

هل يمكنك التوقف عن حب شخص ما لسبب تافه لدرجة أن كل شيء ينهار على الإطلاق؟ المنزل ، السقف .الكلمة ، العمل ، الصحة ، الحياة ، ... الجنة
لا ... لا يمكنك

..... هل يمكنني أن أتمنى أكثر من مجرد أشعة الشمس على وجهك؟ •

ما زلت أعزف على الجيتار منذ الصباح .. الشمس مستلقية على صندوق خشبي مضيء. هناك نوع من الفلسفة السحرية •
... في الموسيقى لم أفهمها بعد ، لكنني أعلم أن هناك



..... كل شيء يبدأ أولاً في العقل النجاح - وكذلك الفشل
إن البدء في أي شيء دون الإيمان بالنجاح ليس له أدنى معنى. لا يجب أن تفعل ذلك. إنها مضيعة للطاقة والوقت ، وفوق
كل شيء ، تخلق سلاسل من القيود

حتى لو جردنا من كل شيء ، ستبقى معرفتنا وثقافتنا وخبرتنا. حتى من الصفر - نحن دائماً مجهزون بما يكفي لإعادة
..... بناء كل شيء ، ... إنشاء جديد. القيمة الحقيقية فينا - وليس في الخارج

ربما يكون الأمر غريباً ، ولكن بطريقة ما لم يكن لدي خطط أكبر في حياتي ... حسناً ، ربما باستثناء اختيار قميص ليوم
غد ما أفعله - أفعل ذلك بشكل حدسي
كلما طالت عمري ، كلما اقتنعت أن شخصاً آخر قلق بشأن الباقي بالنسبة لي - شخص صالح فوق. ما زلت أشعر
بمساعده. ما أكتبه لا علاقة له بأي دين. إنه مجرد شيء أختبره كل يوم
ربما كل شخص لديه ذلك؟ أعتقد ذلك ، نحن لا نلاحظ ذلك عادة. لأقول لك الحقيقة - لم أعتقد أنني سأقولها أبداً وأن فلسفتي
..... في الحياة ستخضع لمثل هذا التحول
لقد أصبحت مثل راكب أمواج في موجة كبيرة. لا أعرف ما الذي سيحدثه الغد أو ما سيحدث في لحظة - لكن ربما يكون
..... غريباً أيضاً أنا هادئ تماماً

في الصباح عليك أن تستيقظ مبكراً وتنزل إلى العمل بأمانة - مهما قررنا بصدق أن نفعله بأنفسنا •
المشكلة هي أنني يجب أن أكرر ذلك لنفسه كل يوم - لأنني أظاهر أمام نفسي بأنني لا أتذكر. حسناً ، ورقة وقلم رصاص
ينتظران الحقيقة هي أن نجاحاتنا هي فقط إلى حد ما مواهبنا ، ولكن الأهم هو معالجتها الجؤوبة والجؤوبة. وهذا ما
..... يميز الحرفيين عن السادة

كان لدي الكثير من الأسئلة - بدون إجابة الآن بعد أن وصلت إلى سن الخمسين ، حان الوقت لأتمكن من الإجابة •
على العديد منها. هذه أسئلة حول من أنا وكيف أعيش؟ أنا أعلم أنه أفضل بكثير الآن
كنت أقرأ كثيرًا - الآن أرى أسوأ وهذا هو السبب في أنني أكتب أكثر (حتى وعيني مغمضتين لإنقاذهم) ... وأنا أفضلها
.....

..... هناك دائما وقت جيد للرقص •

..... تُعرف قوة المجتمعات (أو المجتمعات الصغيرة) بكيفية رعايتها لأضعف أفرادها - الأطفال وكبار السن والمرضى •

يتم طرح سؤالين غالبًا عندما نلتقي بشخص ما •
من أي بلد أنت ؟ -
ماذا تفعل ؟ -

كما لو كانوا يعرفوننا - مضحك
بالنسبة لبعض الناس هذه الإجابات أكثر من كافية لتصنيفنا بسرعة ولا يحتاجون إلى المزيد
....أو ربما أكثر - ماذا لديك ، وماذا تفقد وما الهاتف الذي لديك
لا علاقة له بمن نحن
نحن أكثر من ذلك بكثير يا صديقي

قبل كل شيء أتناوله ، هناك فلسفة. كلنا نتعامل معها بطرق مختلفة. في كثير من الأحيان دون علم •
إن الحاجة إلى المعرفة والجمال وفهم ما يدور حولك (وإلى نفسك في كل ذلك) - أمر طبيعي في الإنسان
..... إنهم ، مباشرة بعد الحب ... يقدمون لنا أهم الإجابات ، التي بدونها لا يمكننا ببساطة العيش

..... الوقت يتسرب من أصابعي •
دعها تتسرب إنه وقتي
..... ألعب معه
....لست في عجلة من أمري للذهاب إلى أي مكان
..... أنا لا أطارد أي شيء بعد الآن
....كل الجمال في هذه اللحظة الصغيرة
سأذكر ذلك إلى الأبد ، على الرغم من أنه سريع الزوال
يبدو غير محسوس

تتكون الحياة من ذكريات واحدة لا يتم تجميعها معًا
....إنها تشبه إلى حد ما نصوبي
مثل صور افكاري
..... بمرور الوقت فقط أرى صورة مكونة من شظايا فردية بشكل أكثر وضوحًا



- بطريقة ما في كثير من الأحيان نميل إلى التجول بدلاً من الذهاب مباشرة إلى الهدف ... لماذا نعقد حياتنا كثيرًا؟
- ذات مرة ، منذ وقت ليس ببعيد ، جلست وتساءلت ، ما الذي حققته في حياتي؟ لقد توصلت إلى استنتاج مفاده أن كل ما له قيمة حقًا هو غير مادي تمامًا. لذلك ليس لدي أي شيء جسديًا ولدي كل شيء في نفس الوقت لقد جعلني سعيدًا. هذا ما كنت أريده دائمًا
- ... أحب الرسم بشكل خاص - لأنه ، مثل أي مكان آخر ، يمكنك رؤية مشاعر الدرج ... الطريقة التي يقود بها الخطوط أحيانًا رقيق وحساس ، وأحيانًا عنيف وقوي ... كيف يرى الضوء والظل ... تداخلهما و ألفة. هذا ما أبحث عنه - عواطف الخالق ومشاعر المتلقي
- أن تكون على طبيعتك - لا يعني ذلك أن تكون دائمًا متماثلًا ، بل أن تتطور وتتغير ، مع البقاء متماشياً مع القيم الأساسية . التي تؤمن بها
- الناس - هم طبيون بطبيعتهم
- الأسرة السليمة ركيزة المجتمع السليم



عندما أتحدث إلى شخص ما - أتحدث دائماً على مستويين. الثاني غير اللفظي - هو نقل المشاعر والعواطف والطاقة • والنظر في أعماق الداخل ... وشيء آخر لا أستطيع تسميته. هذا هو المكان الذي تجري فيه محادثتنا الصحيحة. هذا هو المكان الذي أجد فيه ما يريد شخص ما أن يقوله لي حقاً. هذه محادثة حقيقية ، وإن كانت غير مسموعة

..... احترم الثواني.... يوماً ما ستفقدكم كثيراً •

يطير عالياً بقدر ما تستطيع. عبور كل الحدود. إذا لزم الأمر ، كسر جميع القواعد •

لقد توصلت مؤخراً إلى استنتاج مفاده أنه يجب أن تكون قادراً على النظر إلى العالم بشكل انتقائي تماماً إلى حد ما • مثل النظرات الوردية. ليس من الصعب العثور على أشياء سيئة. من ناحية أخرى ، عليك أن تعرف الأشياء الجيدة وأن تكون على استعداد لملاحظة الأشياء الجيدة

عندما ترى ألواناً جميلة ، تتظاهر أحياناً أنك لا تستطيع رؤية الآخرين ، تبدأ في التفكير بشكل مختلف. هذه ليست نظرة موضوعية للواقع - نعم ، لكنها تساعد في برمجة عقلك للبحث عن الأشياء الجيدة. وهذه الطريقة في التفكير تجذب الأشياء الجيدة. كل شيء يبدأ في تفضيلنا بعد ذلك. والخير أيضاً يتقاسمه الآخرون. ومن الآخرين - لا يزال آخر. إنها تماماً مثل المعلومات في وسائل الإعلام. معظمهم أحاسيس سيئة. في هذه الأثناء ، عليك أن تبحث عن الطيبين بوعي وتعتمد. لا يتعلق الأمر بخداع نفسك بشأن الواقع ، ولكن ببناء روابط جيدة بطريقة مسيطر عليها

لأنه في بداية كل هذا - عليك أن تجيب على السؤال - هل نريد أن نكون سعداء؟ هذا السؤال ليس عديم الجدوى. وليس الأمر أن الإجابة هي تلقائياً ، "أوه ، بالطبع". في بعض الأحيان لا نريد حقاً ... لكننا لا نفهم أنفسنا

لأنه ، على عكس المظاهر ، يعتمد علينا ما إذا كنا سنختبر لحظات من السعادة. لذلك ... يجب أن تكون قادراً على التقاط الأشياء الجيدة ، حتى لو كانت قليلة في اليوم ، وتؤلف صورة اليوم منها. السعادة هي حالة تأتي وتذهب. في بعض الأحيان يكون هناك ألم ووحدة وحزن - وهذا أمر طبيعي. الدورة مهمة ، وكذلك مسار اليخت في البحر. إنه مسار نحو الضوء

لقد لاحظت أن بعض النساء قدرات على غض الطرف عن الكثير - فقط إذا كان الرجل يملك المال • يمكنهم حتى إقناع أنفسهم بكل الأشياء الجميلة التي ليست موجودة بالفعل لكن فواتير الحياة كل شيء عاجلاً أم عاجلاً لم أخلق هذا . أكتب ما أراه

.... الكتابة هي شيء مسؤول جداً الكتابة يمكن أن تغير الناس. دائماً استخدام كلماتك بمسؤولية •

... الكلمات غير كاملة. المشاعر مثالية •

- تعرف المرأة أي رجل لها .
- ...أردت دائماً معرفة ما وراء الزاوية التالية؟ بالفعل كطفل .
- كيف نختلف قليلاً كل يوم؟ أعتقد أنه على الرغم من كل شيء - أفضل قليلاً .
- أحياناً يقول الصمت أكثر من الكلمات
- .الحب والأنانية متنافيان .



- الرجل فقط يمكن أن يكون صديقاً حقيقياً للمرأة. يمكن للمرأة فقط أن تكون صديقة حقيقية للرجل .
- عندما تعرف حقاً ما تريد - ليس لديك مشكلة في الاختيار .
- أعتقد أن ما نعطيه للآخرين - عاجلاً أم آجلاً يعود لأنفسنا .
- توصلت إلى استنتاج مفاده أن جميع خيارات الحياة ، حتى من بين العديد من الخيارات المعقدة - يمكن في النهاية جميع الخيارات الأخرى تتأرجح أكثر أو أقل فقط حول هذين الخيارين B و A - ...اختزالها في اختبار حلين فقط ، الأساسيين. إنهم مثل أقمارهم الصناعية ، على الرغم من عدم ظهور ذلك على الفور. هذه الخيارات الإضافية ، ومع ذلك تقع على مزيد من التحليل .
- هذان مساران مختلفان تماماً حياتان مختلفتان. وخلفهم أكوان المجهول - B أو A ، ومع ذلك ، فإن الاختيار الأخير

وهكذا. بشكل غير محسوس ، يتم إنشاء شبكة ضخمة من A و B وهكذا حتى القرار التالي ، مبسطة مرة أخرى إلى الخيارات - طريقنا الفردي. من بينها ، هناك أيضًا أشياء مهمة جدًا تتغير كثيرًا ... ، علينا نحن البشر التبسيط لأننا لا نستطيع فهم المزيد من المعلومات. هذا ، بطريقة ما ، ضعفنا. إنه من هذه الخيارات أحيانًا غير واضح - حياتنا مكوّنة يمكنك رؤيتها - بالنظر إلى الوراء. • لاحظت أنه كلما كان هناك شخص أعلى في منظمة أو مجتمع - كلما كان التعبير عنه أبسط ، أوضح أنها تعبر عن أفكارها. إنه مفهوم للجميع - بغض النظر عن التعليم

الناس الآخرون لديهم الكثير وليس لدي سوى ذراعان وساقان وعقل وقلب مفتوح. ربما يكون الأمر غريبًا لكنه يكفي بالنسبة لي لكامل حالة الاستحواذ. لدي كل ما أحتاجه. كل شيء آخر هو مجرد إضافة ثانوية ،

إذا كانت الحياة تبتسم لنا من تلقاء نفسها - لماذا لا تبتسم له؟

عندما أعرف أن شيئًا ما صحيح - أفعله على الفور .

.... يمكن أن تكون الكون كله بالنسبة له ويمكن أن يكون لها الكون كله .

عندما نتقدم في السن - نحب هكذا - عندما كنا صغارًا لأنه ليس لدينا ما نخسره - وبعد ذلك لم يكن لدينا ما نخسره . بعد. لم نعد نهتم بأي شيء سوى القيم الحقيقية. نحن لا نضيع الوقت دون داع على الهراء. بالضبط مثل ذلك الوقت ... نريد الكثير على طول الطريق ، وغالبًا ما تكون أشياء غير ضرورية على الإطلاق ... مطاردة بعد شيء ما كما كتب شخص حكيم ، "الوقت يأخذ كل شيء ، لكنه يعطي كل شيء أيضًا" في هذه الحالة ، يعطينا وضوح الرؤية وحكمة الحياة

..... الحرية من الحاجات الإنسانية الأساسية لي أكيد .

..... لا أعرف امرأة لا تحبها بين الحين والآخر بعض الرفاهية .

.. مستوى معيشتنا أخذ في الازدياد هذا محسوس في بلدي. كم عدد الملاعب التي بنيناها بالفعل؟ بالضبط هل يكفي؟ هذا هو أحد تلك المؤشرات الحقيقية لتطور المجتمع بالنسبة لي. يجب أن ندرجها في الإحصائيات كما هو مذكور كم عدد برغر ماكدونالدز الذي يمكن شراؤه بالمعدل الوطني

يجب أن تكون قادرًا على قول وداعًا بهذه الطريقة - بحيث يمكنك دائمًا قول مرحبًا مرة أخرى (قال شخصًا كنت (أعرفه)

ليس عليك قتل الحشرة على الفور. في بعض الأحيان يكفي فتح نافذة أوسع وكشف الستائر. وسوف تطير بعيدًا - تمامًا كما طارت في الداخل. ولا يستغرق الأمر وقتًا طويلاً. أتحدث عنه الآن في الصيف - كل يوم. إنها تعمل أحيانًا أقوم بتوجيهه قليلاً مع الصحيفة - هذا كل شيء ... نحن ندرك أن الزجاج عبارة عن زجاج - فهم لا يفهمون. كل شيء على هذه الأرض يريد أن يعيش - وكذلك نحن. والحياة شيء جميل ... وكل ما عندنا

الحقيقة هي ، للأسف ، أن معظم الناس لا يدركون حتى مدى الضرر الذي تسببوا به لنا أكثر من مرة. ولسنا على علم ... بمدى إلحاق الأذى بالآخرين أكثر من مرة ... الأمر يستحق التفكير فيه ومحاولة إصلاح ما يمكنك

..... السعر نسبي للغاية ويمكن دائمًا استرداد الأموال. لا تقلق .

هذه المجاملات الصغيرة هي التي تغير العالم ... من فضلك ، آسف ، شكرًا لك حقيقة أنك سمحت لشخص ما بالدخول بالسيارة أثناء انتظاره في الطابور. حقيقة أنك ستفكر في شخص آخر ، حتى في موقف عادي - كما لو كنت فيه بنفسك

..... تريد؟ جرب يمكنك تطبيق هذا السحر حتى الآن أعط شيئًا - وسترى أنه سيغير شيئًا

لقد عشنا لنرى الأوقات التي تقرر فيها خوارزميات الكمبيوتر لجميع الوسائط تقريبًا ما نريده. من الجدير التوقف للحظة • كل يوم والنظر داخل نفسك اسأل عما نريده حقًا. من نحن حقًا. لا نتصرف بشكل عرضي أو تسترشد بسلسلة. "أثناء القيام بشيء ما - في منتصف اليوم - اسأل نفسك ، "لماذا أفعل هذا؟

..... هناك أماكن نحب زيارتها ، لكنها ليست أماكن في حياتنا. للعيش ، نختار الأماكن التي نحبها - حيث يصنع تاريخنا.

ما لدي دائمًا هو بداخلي. هناك القيمة الحقيقية للرجل ، حتى لو جردوني من ثيابي حتى لو جردتني الحياة من العري. وكان الأمر كذلك ... مؤخرًا

• هذه آخر أيام شهر يوليو 2020. إنها أمسية صيفية جميلة ... صراصير الليل تلعب مع فتح النافذة على مصراعيها - أتساءل عما فعلته بالأمس - وبالتحديد ، قمت برسم مخطط بسيط على قطعة من الورق لخصت فيه وضعي الحالي في تحقيق الأهداف الأساسية للحياة. هدفي الرئيسي هو السعي وراء السعادة - لنفسي ولمساعدة الآخرين
ثم كتبت الوسائل التي هي فقط وسيلة وليست غايات. ومع ذلك ، فهي مهمة ، وإن كانت في موقع أقل بكثير. كانت هذه

الصحة (ليس فقط غياب المرض ولكن الأهم من ذلك كله طاقة الحياة) والوقت وتنمية المهارات والمال من وقت لآخر ، عليك أن ترسم شيئًا كهذا لتفهم مكانك وماذا يجري الآن. لكن ما كان أهم استنتاج واكتشاف هو أننا لسنا بحاجة إلى أي من هذه الإجراءات لتحقيق هذا الهدف. لأنه من أجل أن نكون سعداء ونمنح السعادة - لا نحتاج إلى الوقت أو المال أو حتى الصحة (التي قد تبدو مثيرة للجدل) يمكننا متابعة الهدف الأساسي للحياة بدون أي شيء على الإطلاق. وهذا جميل على أساس هذا الرسم البياني ، قمت أيضًا بتقييم نفسي - على أساس درجة على مقياس من 1 إلى 4. يتعلق الأمر بتحقيق هدف الحياة - وكذلك الموارد اتضح كان هذا المال في المكان الأخير. وهذا يجعلني سعيدًا ، لأنه يعني أن التسلسل الهرمي للقيم لا يزال يعمل بشكل جيد. وأنا أتابع الهدف حتى لا شعوريًا وغريزيًا. وهذا أيضًا يريحني - جدا

تحتاج إلى تجربة الشعور بالوحدة لتقدير الحب لا توجد طريقة أخرى. وكلما زاد الألم بسبب الوحدة - زادت السعادة بسبب الحب

..... ذهبت إلى المدينة اليوم تمامًا مثل ذلك ، بدون سبب إلى الابتسام للناس

• كتابة شيء ما - غالبًا ما يكون أفضل من قوله. غالبًا ما يكون لهذا ميزة واحدة على الأقل وهي أننا سنقرأ بعناية ما كتبناه ونفكر قليلاً قبل أن تستمر الكلمات أحيانًا فقط عندها ندرك ما نريد حقًا قوله. هناك جمل من الأفضل التفكير فيها - مرات ، لأن الكلمات لها قوة عظيمة 10

• أفضل أنواع الاستثمار - هو استثمار في نفسك في معرفتك ومهاراتك وثقافة التعايش مع الناس - ومن سن ميكرة. في يوم من الأيام سيؤتي ثماره. وحتى إذا أخذ القدر منا كل شيء لسبب ما - فهذا ما سيبقى

..... لست قلقًا بشأن الفرص الضائعة - ستكون هناك فرص جديدة

... يعتقد بعض الناس أنه عندما أكون أكبر سنًا منهم - ربما أكون أذكى منهم - لكن لا يجب أن يكون ذلك صحيحًا

لكل فرد طريق وعليه اتباعه - دون النظر إلى الآخرين. دون النظر لمعرفة ما إذا كانوا أمانًا أم لا. لكل فرد وتيرته الخاصة

..... لا شيء يؤلمني بقدر ما يؤلمني عندما أضيع شيئًا جيدًا بناءً على طلبي أو حتى أسوأ - عندما أؤذي شخصًا ما نعم - هذا يؤلمني أكثر

..... ربما لدينا الوقت الكافي في الحياة - لكننا لا نستخدمه بشكل كامل

..... سأختار دائمًا الجانب المشمس من الرصيف

لقد ذكرت بالفعل أنني حاولت الذهاب إلى المدرسة بطرق مختلفة كما لو شعرت دون وعي أن كسر الروتين فقط • والهروب من القواعد المعمول بها - هو فرصة لتحقيق أي تقدم .
أعتقد أنه لنفس السبب أردت تغيير مكان إقامتي كثيرًا. لقد فعلت ذلك لأرى الحياة من وجهات نظر مختلفة - دون الوقوع في شقوق. الأخاديد التي لم يتم ملاحظتها حتى بعد فترة. ويبدو الأمر كما لو أنني عشت عشرات من حياتي. في الوقت نفسه ، قمت بتغيير الوظائف والمهن وأنماط الحياة. حتى الدلائل الخاصة بي على الكمبيوتر تسمى هذه الأماكن ، لأنها أسهل طريقة بالنسبة لي للعثور على "حقيبة". بدخول كل منها على حدة - تدخل محيطًا مختلفًا من الذكريات. ربما أفعل ذلك بشكل حدسي. أنا أدمر وأبني. أسقط وأستيقظ من جديد

..... ليس الكحول بحد ذاته هو الشيء السيء ، ولكن الغرائز البشرية مفتاح حل المشاكل هو فهمها •

أحب أن أفكر والمكان الغريب لهذا التفكير - الملاحظات الأكثر إثارة للاهتمام يمكنني أن أنسى أن أخذ كل شيء معي - لكن أداة واحدة ستكون معي في كل مكان - عقلي. قد أفقد بصري ، قد أفقد سمعي ، قد أفقد السيطرة على ذراعي ورجلي ، لكن طالما أعتقد - أنا

كل شيء يحدث في اللحظة التي يجب أن يحدث فيها بالضبط لا تقلق لا تندم على الفرص الضائعة لأنه كان من المفترض أن تضيق كانت هذه مجرد دروس تدريبية مثل هذه المحاولة لك ستأتي المزيد من الفرص بل أفضل وستأتي في اللحظة المحددة عندما يجب أن تأتي شخص ما يراقب كل هذا كل ما عليك فعله - هو أن تثق به تمامًا

الحياة قصيرة جدا ماذا فعلت؟ •
هذه الرسومات القليلة؟
هذه الجمل القليلة؟
..... وأردت أن أغير العالم للأفضل
.عالم بمزيد من الخير والتسامح الاحترام
..... فيه ضرر أقل
كنت أرغب في كسر الطابور وأعيش طريقي
..... أردت أن أنظر إلى كل شيء قليلاً من الجانب
أن أفكر للحظة - إلى أين أنا ذاهب؟ أين نحن ذاهبون؟
لتشعر بما هو الحب
..... للتعرف على مذاقه

..... ربما حتى قصيرة - مثل رشفة واحدة من الإسبرسو الذي أشربه الآن
..... أنا أفضل أن
..... أنا أفضل مثل هذا
لقد نجحت فقط في ذلك - ... التقيت

..... آسف لا بد لي من الذهاب ، سيغادر قطاري قريباً

الجميع لي مثل المعلم بطريقته الخاصة. كل شخص أفضل مني بطريقته الخاصة •

أحب قراءة الكتب ، لكنني أحب التحدث إلى الناس أكثر لأن كل شخص مثل كتاب ثري وغني كل شخص •
ألتقي به يعلمني كثيرًا. هناك حكمة في ذلك الشخص ، والتي أود أن أكسبها بنفسني أستمع إلى الجميع ، كمعلمي ... الحياة التاليتين - أعظم الفنون

، يمكن للمبدع فقط اعتبار العمل منتهيًا. وهذا ينطبق على كل من الكبير والمعروف ، وكذلك الصغير ، الصغير •
..... الأصغر
..... حتى يقول الخالق "بالفعل" - تستمر العملية الإبداعية

كن حذرًا فيما تتخيله - لأن هذا ما حددته لنفسك في الحياة. في كثير من الأحيان ، غير مدركين تمامًا لما نقوم به - ندرك •
لاحقًا هذه التصورات وفي الواقع - عادة ما نتمكن من الصعود إلى قمة هذا السلم. ثم ننظر حولنا ونتساءل ما إذا كان هذا

هو السلم الصحيح؟

لذا قبل أن أتوصل إلى المرحلة التالية ، أنظر إلى نفسي بعناية شديدة. لدي بالفعل ما يقرب من خمس دزينة على رقبتني ولدي انطباع بأنني أفعل ذلك بوعي أكثر مما اعتدت عليه. هذا الفكر يأتي أولاً. التنفيذ نفسه - هو فقط نتائجه ، والتي من شبه المؤكد أنها ستتحقق. هذه هي الطريقة التي يعمل بها العقل الباطن ، والتي عادة لا نفهمها. لذلك دعونا نصمم نفسك بعناية أكبر
..... هذه الملاحظة مخصصة بشكل خاص للشباب



ما مقدار الحب الذي يمكن أن نمنحه لبعضنا البعض - إذا أردنا فقط السؤال هو لماذا لا نفعل ذلك ؟ الأمر بهذه البساطة ولا يكلف شيئاً. يمكنك القيام بذلك على الفور وماذا نتظر - لوقت أفضل؟

لن نشير إعجابي بمعرفتك باللغات ، وسيارة جميلة ، وساعة حصرية ، وهاتف باهظ الثمن ، ... ما مدى بُعد البلدان التي زرتها ، وماذا يفعل أطفالك ، ومن تعرف ، وما هو موقعك في بعض التسلسل الهرمي لا شيء بالنسبة لي على محمل الجد - لا شيء على الإطلاق أعرف أنه يعني الكثير للآخرين. أكثر من ذلك - تقريباً للجميع ولكن ليس بالنسبة لي. سوف تبهرني بواحد فقط ... أي نوع من الأشخاص أنت

كريدو: ذكر - كن حساساً ولكن كن قاسياً أيضاً. أحدهما لا يستبعد الآخر. لأن حساس - لا يعني لين. أوه لا. حارب مع الشدائد - ليس مع الآخرين. لا تفقد أبداً حساسيتك الداخلية ، لأنها جميلة ونادرة للأسف. ابذل قصارى جهدك ولا تنتظر إلى الآخرين
..... كن صلباً قدر الإمكان ، فولاذ نبيل ، مغطى بالمخمل

من طبيعة الشر أنه يولد من جديد باستمرار. كان وسيظل كذلك. يجب مكافحتهم في أقرب وقت ممكن - في مهدها. هذا ما يمكن عمله وكان منذ آلاف السنين

لماذا يحتقر الناس الحساسين؟ إنهم يعتبرونهم أضعف وغير صالحين للحياة. هل التعاطف والحساسية تجاه معاناة الآخرين يستحق الاحتقار؟
ومع ذلك ما زلت تسمع كلمة حساس ، بمعنى مفرط الحساسية ، إلخ ... مع إضافة ابتسامة سخيفة يجب أن تكون قوياً للغاية للسماح لنفسك بإظهار حساسيتك علانية

لم أكن أبداً فخوراً بالفوز على شخص آخر. هذا أحد أسباب عدم اهتمامي الشديد بالرياضات التنافسية. أنا أعتبر أي شكل من أشكال المنافسة سخيلاً. كل منا لديه جبل إيفرست الخاص بنا وعلينا مواجهته حسب قدراتنا الخاصة. قد تظهر ملاحظة الآخرين أن هذا "ممكن" ، على الرغم من أننا اعتقدنا خلاف ذلك. وهذا هو الاستخدام الوحيد لذلك لا شيء جيد يولد من القتال ولكن من العمل دائماً

مرة واحدة مرة واحدة أسفل. مرة واحدة مرة واحدة. هذه هي الحياة في مجملها. من المهم أن تبقى على هذه •
الأفعوانية

• يريد الناس مقارنة أنفسهم في كل شيء. كم هو مضحك - لماذا؟



في بعض الأحيان يتعين عليك رؤية شيء ما من مسافة - لفهمه بشكل أفضل. من المنظور ، تبدو الأشياء والصور مختلفة وذلك لأننا نتجاهل التفاصيل غير المنطقية ونرى فقط الأشياء المهمة حقًا

... الحيوانات أقل ذكاءً منا - وهذا يعني أضعف لهذا يجب علينا حمايتهم •

• المرأة التي تطبخ لنا وجبة يومية. بطلات منسية. يعطوننا أكثر بكثير مما لدينا في طبقنا هذا هو المكان الذي يوجد فيه قلبهم وفي النهاية أليس هذا كل شيء؟ أليس هذا أكثر أهمية من كل الألعاب التي يصنعها الرجال غالبًا دون داع؟

• الأشخاص الذين نواجههم في الحياة هم مثل علامات الإرشاد يكفي أن تقرأها جيدًا - وستذهب في الطريق الصحيح
.....



أحاول أن أعيش كما أرسـم - أكمل جميع العناصر في نفس الوقت. يبدو أن هذه العناصر تنبثق من الضباب وأراها بشكل تدريجي أكثر وضوحًا. ومع ذلك ، فإن ما أعتبره الأهم - يجب أن يكون موجودًا منذ البداية ، من السطر الأول. نقطتي هي أنه في كل لحظة توقف غير متوقع - ينتهي العمل قد لا يكون واضحًا جدًا بعد ، لكن الأهم فيه - سيكون

.... لا أحد يريد أن يغش - حتى أكبر عمليات الاحتيال

إذا كنت أرغب حقًا في فعل شيء ما - فأنا أفعله دائمًا. لم يكن الأمر خلاف ذلك. في بعض الأحيان سوف يستغرق مني بعض الوقت. لكنني دائمًا أفعل

هناك ملابس أصبحت أصدقائي من النظرة الأولى ... من أول لمسة. أعلم بالفعل أنني سأذهب في الرحلة معهم وأنهم سيكونون رفاقي الطبيين - أينما سيلقي بي القدر مهما يحدث لقد شاركوا في إنشاء قصتي البسيطة مع أنا. على الرغم من أنها مجرد أشياء - إلا أنني أحبها كثيرًا

في أحد الأيام أردت إنشاء شيء أكثر من مجرد عدد قليل من المستندات المؤقتة في مختلف الشركات التي عملت بها. المستندات ، مع كتابة اسمي في الزاوية اليمنى العليا بأحرف صغيرة

هذا كل شيء؟ - سألت نفسي - وأين أنا؟ -

لذلك بدأت في الكتابة والرسم بشكل حقيقي. وهذا ما كنت أفعله دائمًا - على ظهر وثائق غير ناجحة. كانت هذه هي الطريقة التي استخدمت بها الورق. كنت أصنع لنفسني فنجانًا من القهوة وأكتب أو أرسـم أو كليهما في نفس الوقت. من خلال القيام بذلك ، وجدت أنه يساعدني على النظر بشكل أعمق في نفسي. لاحظت أن الرسم يساعد على التفكير وبالتالي الكتابة والعكس صحيح

ألا يوجد لدينا الكثير من الأشياء غير الضرورية في الحياة والتي تزعجنا ونشتت انتباهنا فقط؟ إنهم يأخذون منا وقتًا • ثمينًا ... إذا كان الأمر كذلك ، يجب التخلص منهم على الفور. وتلك الأشياء التي ستبقى - تحتاج إلى ترتيبها. دعهم يأخذون مكانهم ولكن دائمًا على استعداد للوصول إليه. ما عليك سوى التركيز على عدد قليل من أهم الأشياء - التخلي عن الباقي على الفور وماذا سيبقى - يتحسن يتقن إلى ما لا نهاية

ربما نفهم بشكل أفضل من نحن - ولكن ، في مرحلة الطفولة. في وقت لاحق ننسى ذلك وتمسكنا الحياة. في ضجيج الأحداث هذا ، لم نعد نسمع أنفسنا جيدًا. وهذا مهم - لمعرفة الإجابات على أهم أسئلتنا

..... الفن والفلسفة أختان •

لاحظت أن الكتابة مثل الرسم بالكلمات. على الأقل هذا ما أشعر به. هناك قواسم مشتركة بين التخصصين أكثر مما قد تعتقد

يجب أن تكون قادرًا على الاستماع إلى نفسك وأن تكون جيدًا ومحبًا لنفسك - مثل أفضل صديق لك. يجب أن نلاحظ أنفسنا أولاً ، وأن نتعرف ونفهم

لم أتوقف أبدًا عن كوني ولدًا صغيرًا يريد أن يرى ويلمس ويشعر كثيرًا. أتذكر المزاج والنكهات والمشاعر. ثم ، من غير المعروف السبب - تعود الذكريات في منتصف الليل وأنا هنا وهناك مرة أخرى. ويتوقف الوقت

..... أنا بالفعل بسيط للغاية لدرجة أنني لا أستطيع أن أكون أبسط. هذا جيد - هذا ما أردته دائمًا •

عادة ، للوصول إلى المستوى الذي يمكننا من القيام بالأشياء بطريقة بسيطة للغاية - عليك أن تعمل حقًا. هذا فن عظيم. يتعلمه الإنسان على مر السنين

كيف تحرك القلوب في أصوات قليلة؟ كيف تعبر عن المشاعر في بضعة أسطر؟ كيف تعبر عن أفكارك بدقة شديدة في بضع كلمات؟

لذلك نتعلم أولاً بجدية ، ثم نبسط

لأينشتاين وهكذا في كل مجال $E = mc^2$ إنه مثل

علينا أن نمر بكل هذه المدارس الصعبة والمعقدة - لتتعلم التحدث بلغة بسيطة ومباشرة ومفهومة

..... كيف يبني الرجل نفسه في شبابه - هكذا يمر عبر العالم •

لإحراز تقدم - يجب أن تكون قادرًا على التعلم من أخطائك وعدم تكرار نفس الأساليب التي فشلت - ولكن استمر في البحث عن أخطاء جديدة

إذا أراد شخص ما التعامل مع الفن - فلا تعامله أبدًا على أنه مصدر دخل. قد يجلب الفن بعض الدخل ، لكنه يأتي على طول الطريق. يجب الحصول على الدخل من مصادر أخرى - وإلا سيعاني الفن نفسه. لأن الفن هو حرية تعبير - وليس حرفة مدفوعة الأجر

..... كل شيء يتغير باستمرار. البحث عن بعض عناصر الثبات للتشبث بها بإحكام هو ضد الطبيعة •

بالمعنى المادي - لقد كان لدي كل ما أحتاجه لفترة طويلة. لدي طعام ، ولدي القليل من الملابس ، ولدي هاتف جهاز ، كمبيوتر وحتى سيارة. السيارة هي بالفعل رفاهية. من المهم بالنسبة لي أن يقودها ويمكن الاعتماد عليها. في واقع الأمر ... بدونها ، كنت سأفعل جيدًا أيضًا ، لكنني أحب أن أستمع وأرى التغييرات في المناظر الطبيعية خارج النافذة

أنا جالس على المكتب - أنا أكتب •

عن ماذا أكتب؟

أفكر فيما هو الأكثر أهمية

عن الحب

عن كونك إنسان

..... لا أريد أن أكتب عن أي شيء آخر - سيكون مضيقًا للوقت

"أحرف 4"

ASS. يعني - Dupa لكل عمود - 4 أحرف مرتبطة بواحد - مع كلمة

القدر لم يمنح الجميع المساواة. لكل منا جبل إفست الداخلي الخاص بنا. هل يجب أن نقارن الآخرين بأنفسنا وأنفسنا بالآخرين؟

، أو ربما نكون مثل السباحين الذين يتبعون مسارهم الخاص - كل واحد على حدة. نحن نأخذ الهواء فقط ونلوح بأذرعنا

ونقدم أفضل ما لدينا

وسواء قدمنا كل شيء ، فهذا في صدقنا - فقط نحن والله الصالح يعلم

- ما الذي يهم إذا كان أحد ما أمامنا أو خلفنا؟ نحن نعرف أنفسنا ما إذا كان بإمكاننا القيام بعمل أفضل أم مجرد الغش الآخرين أولاً ، وحقاً أنفسنا في النهاية - إهدار إمكاناتنا. كم عدد الأشخاص الذين يضيعون مثل هذا بناءً على طلبهم الخاص؟

في الحقيقة لدينا شيء واحد فقط نفعله في الحياة - أن نكون بشراً. كل شيء آخر بالمناسبة

عندما كنت في العاشرة من عمري ، التقيت بصبي كان يأتي أحياناً إلى حديقة التخصيص أمام منزل جدي. من الواضح أنه جاء من عائلة فقيرة كانت بها بعض المشاكل. ربما الكحول. كان يرتدي ملابس سيئة. كما أنه لم يكن يتحدث بشكل واضح للغاية. تحدثنا في بعض الأحيان. كان هناك فرح غير عادي في الحياة والحاجة إلى الاتصال وبعض القبول. يتحدث - كان لا يزال يبتسم في نفس الوقت ، ينظر إلي بعناية ونفاد صبر. لقد استمعت إلى قصصه الطفولية إلى حد ما.

(المدرسة الخاصة رقم 9). عندما يريد شخص ما قطع أحدهم حتى "Dziewiony" سمعت من أحدهم أنه يذهب إلى

"العظم ، كان يخبره أنه دون أو أنه من "المنجم

حقيقة أنني تحدثت إليه تسببت في ابتسامات لبعض من زملائي الذين كانوا Dziewiony. لذلك عرفت الصبي من

يدخون الغليون أحياناً على مقعد قريب

Siemianowice لسنوات أحد أفقر الشوارع في - Komuny Paryskiej (شارع Komunki أتذكر أيضاً أنه جاء من ŚL.).

ذات مرة ، متحمساً جداً ، اتصل ليريني ما كتبه بحجر على حائط المرآب. لقد أرادني حقاً أن أراه على الفور. ذهبت معه

وصلنا أخيراً إلى الجدار الأحمر للجراج

أظهر لي بفخر إصبعه - نقش صغير. كانت كلمة غير متوازنة ... مكونة من أربعة أحرف غير متكافئة للغاية. يكتب الأطفال بشكل غير متساوٍ في الأسابيع الأولى من المدرسة الابتدائية. في غضون ذلك ، كان أكبر مني بسنة. لذلك كان في الحادية عشرة من عمره. كنت أقرأ كتب ألفريد سكلارسكي ، والقصص المصورة ... والنمور

ساد صمت غريب. ما زلت أتذكر تلك اللحظة جيداً اليوم

كان صديقي ينظر إلي ويبتسم على نطاق واسع. أتذكر شعره الأشقر وعينه الزرقاوان اللتان كانتا تنتظران الآن بعضي بعضاً. حكمي النهائي

ولم أكن أعرف ... ماذا أقول. لم أكن أعرف ماذا أفعل. ... لقد وقفت خجلاً

رائع - قلت أخيراً بهدوء -

شعرت بالدموع تتساقط ببطء في عيني. لم أكن أريده أن يراه. لذلك خفضت رأسي قليلاً

... على الحائط كتب الكلمة بأحرف كبيرة

ماما (تعني أمي)

في بعض الأحيان عندما لا يكون هناك أصدقاء آخرين حولنا. ... بقي القميص والسراويل والأحذية فقط. آخر أصدقائي لم يتم اختيارهم عن طريق الصدفة لمواقف مختلفة ، أصعبها. لأنهم يلتصقون بي فور الشراء لأنني أشعر بالارتياح - فيهم. لأنهم يجفون بسرعة في ظروف صعبة. إنها نوعاً ما مصنوعة من أجلي. أعرفها على الفور أحمل هؤلاء الأصدقاء في حقيبتني ، والناس في قلبي - أينما ذهبت ، سيكونون لائقين دائماً. وسيكون هناك دائماً بعض المساحة المتبقية

سلام العصر "وقت الشاي". لحظة حلوة للتعليق خلال النهار حاجة ماسة •

عابرة - سمعت كيف اصطدمت الشرائح الزجاجية الملونة الصغيرة ببعضها البعض بلطف ... أعزف لحناً مختلفاً في رياح دافئة لطيفة في كل مرة. عرفت هذا الصوت كيف عرفته جيداً كتم دواخلي على الفور منوم ، توقفت للحظة

أنت تراقبهم كثيراً ، عزيزي - قال صاحب الكشك -

..... هل رأيت "المريض الإنجليزي"؟ - سألت بعد فترة -



كل شخص فريد فقط انظر بعمق في عينيه ويمكنك أن ترى هناك طوال الطريق الذي سافر فيه. كل شخص يأتي من
..... مكان مختلف له قصة مختلفة
نحن مثل أوراق الشجر على شجرة الحياة العظيمة
على الرغم من أنها متشابهة - مختلفة دائماً
... نترك بصمتنا الصغيرة في التاريخ وكل شيء يسير
لحظتنا الحقيقية - أحياناً يكون صيفاً واحداً وموسماً واحداً
حياتنا في بعض الأحيان بعض الذكريات أجمل منها. نحتفظ بها في أنفسنا ، لنذهب معهم في كل مكان ، أينما يلقي بنا
... القدر
حتى يسخنوا قلوبنا عندما يكون الأمر صعباً.

... "نحاول كما لو أن نقول: "نعم ، ... لقد كان لدينا معنى. لم نكن من أجل لا شيء



. عندما أعتقد أنه ليس لدي أي شيء أكتب في اليوم التالي تصل 10 مواضيع أخرى
ولا أعرف من أين أنت؟

. لا جدران لا مائدة ... ولا خبز
. المرأة هي منزل
... أين هي - الجو دافئ
.... وهناك بيت مشترك
... هذه زوجتي ... بيني

.... لم أعد صغيراً وشعري رمادي ... لكن ما زلت أريد أن أحب وأحب. أريده - مثلما اعتدت

. كل ما كتبته ، أهديه إلى زوجتي إيونا وابننا أرتور
جاريك ماكوز

نهاية الجزء الأول
تم جمعها على أساس النصوص المكتوبة في السنوات 2019-2020 - على أي شيء ، ثم إعادة كتابتها
في يوم من الأيام ، أود أيضاً أن أشير إلى ملاحظاتي القديمة
. أمل ان يعمل

المزيد عن

JAROSŁAW (JARO) MAKOSZ

www.jmakosz.com

